

COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN LA SOLUCION DE  
CONFLICTOS EN EL AULA

ANGELA YISEL CANO  
MARIA YASMID CUERVO

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA  
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL  
PEREIRA  
2007

LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN LA SOLUCIÓN DE  
CONFLICTOS EN EL AULA.

ANGELA YISEL CANO  
MARIA YASMID CUERVO

Trabajo de grado

Asesora: Luz Stella Montoya

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA  
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL  
PEREIRA  
2007

## CONTENIDO

### INTRODUCCIÓN

#### 1. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

##### 1.1 ANTECEDENTES

##### 1.2 DESCRIPCIÓN Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

#### 2. JUSTIFICACIÓN

#### 3. OBJETIVOS

#### 4. MARCO TEÓRICO

##### 4.1 CONFLICTO

##### 4.2 COMPETENCIAS

##### 4.3 PROPUESTA PEDAGÓGICA

##### 4.4 DESARROLLO DE LOS NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR

#### 5. METODOLOGÍA

##### 5.1 TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

##### 5.2 HIPÓTESIS

##### 5.3 VARIABLES

##### 5.4 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

##### 5.5 POBLACIÓN Y MUESTRA

##### 5.6 TÉCNICAS E INSTRUMENTO PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

##### 5.7 PROCEDIMIENTO

#### 6. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

#### 7. CONCLUSIONES

#### 8. RECOMENDACIONES

#### 9. BIBLIOGRAFÍA

## LISTA DE TABLAS

Tabla 1: Operacionalización de las variables

Tabla 2: Dimensiones a evaluar

Tabla 3: Pretest Grupo Experimental – Dimensión Empatía

Tabla 4: Pretest Grupo Experimental – Dimensión Manejo de la Rabia

Tabla 5: Pretest Grupo Experimental – Dimensión Interpretación de Intenciones

Tabla 6: Postest Grupo Experimental – Dimensión Empatía

Tabla 7: Postest Grupo Experimental – Dimensión Manejo de la Rabia

Tabla 8: Postest Grupo Experimental – Dimensión Interpretación de Intenciones

Tabla 9: Comparación Pretest-Postest Grupo Experimental – Dimensión Empatía

Tabla 10: Comparación Pretest-Postest Grupo Experimental – Dimensión Manejo de la Rabia

Tabla 11: Comparación Pretest-Postest Grupo Experimental – Dimensión Interpretación de Intenciones

Tabla 12: Comparativo Pretest-Postest Grupo Experimental. Pregunta 82

Tabla 13: Comparativo Pretest-Postest Grupo Experimental Pregunta 84

Tabla 14: Comparativo Pretest-Postest Grupo Experimental Pregunta 86

Tabla 15: Comparativo Pretest-Postest Grupo Experimental Pregunta 87

Tabla 16: Comparativo Pretest-Postest Grupo Experimental Pregunta 89

Tabla 17: Comparativo Pretest-Postest Grupo Experimental Pregunta 90

Tabla 18: Comparativo Pretest-Postest Grupo Experimental Pregunta 95

Tabla 19: Comparativo Pretest-Postest Grupo Experimental Pregunta 96

Tabla 20: Comparación Pretest-Postest Grupo Control – Dimensión Empatía

Tabla 21: Comparación Pretest-Postest Grupo Control – Dimensión Manejo de la Rabia

Tabla 22: Comparación Pretest-Postest Grupo Control – Dimensión Interpretación de intenciones

## LISTA DE FIGURAS

- Figura 1: Pretest Grupo Experimental – Dimensión Empatía
- Figura 2: Pretest Grupo Experimental – Dimensión Manejo de la Rabia
- Figura 3: Pretest Grupo Experimental – Dimensión Interpretación de Intenciones
- Figura 4: Postest Grupo Experimental – Dimensión Empatía
- Figura 5: Postest Grupo Experimental – Dimensión Manejo de la Rabia
- Figura 6: Postest Grupo Experimental – Dimensión Interpretación de Intenciones
- Figura 7: Comparación Pretest-Postest Grupo Experimental – Dimensión Empatía
- Figura 8: Comparación Pretest-Postest Grupo Experimental – Dimensión Manejo de la Rabia
- Figura 9: Comparación Pretest-Postest Grupo Experimental – Dimensión Interpretación de Intenciones
- Figura 10: Comparativo Pretest-Postest Grupo Experimental. Pregunta 82
- Figura 11: Comparativo Pretest-Postest Grupo Experimental Pregunta 84
- Figura 12: Comparativo Pretest-Postest Grupo Experimental Pregunta 86
- Figura 13: Comparativo Pretest-Postest Grupo Experimental Pregunta 87
- Figura 14: Comparativo Pretest-Postest Grupo Experimental Pregunta 89
- Figura 15: Comparativo Pretest-Postest Grupo Experimental Pregunta 90
- Figura 16: Comparativo Pretest-Postest Grupo Experimental Pregunta 95
- Figura 17: Comparativo Pretest-Postest Grupo Experimental Pregunta 96
- Figura 18: Comparación Pretest-Postest Grupo Control – Dimensión Empatía
- Figura 19: Comparación Pretest-Postest Grupo Control – Dimensión Manejo de la Rabia

Figura 20: Comparación Pretest-Postest Grupo Control – Dimensión Interpretación de intenciones

## LISTA DE ANEXOS

Anexo A “Instrumento” 92

Anexo B “Propuesta pedagógica” 95

Anexo C “Fotografías” 119



## INTRODUCCION

La importancia del tema de la resolución de conflictos en el aula, radica en la necesidad de construir un aprendizaje de las habilidades sociales y de comunicación son básicos para resolver o regular los conflictos de forma pacífica,. Educar en y para el conflicto es uno de los retos de la educación para la paz. Se trata de abordar el conflicto desde una perspectiva positiva, favoreciendo su comprensión y promoviendo un aprendizaje basado en la construcción de relaciones de respeto y no violencia, por esta razón se plantea una investigación basadas en las competencias comunicativas, y basadas en las competencias ciudadanas como estrategia para mejorar los conflictos en el aula.

La escuela como agente socializador, debe de trabajar en la construcción y aprendizaje de las competencias comunicativas pues es allí donde los niños y niñas en sus primeros años de vida adquieren las habilidades que serán determinantes para el resto de su vida.

Por lo tanto se presenta una investigación cuantitativa de tipo descriptivo correlacional, donde se explica la importancia de una propuesta pedagógica basada en las competencias comunicativas como los son la asertividad, la argumentación y la escucha activa y así mejorar la solución de conflictos en el aula , con los niños y niñas de grado quinto de la escuela Alfonso López Pumarejo de la Virginia Risaralda , en cual se desarrollaron diferentes actividades para favorecer el desarrollo de las mismas.

Se realizo un pre test y un pos test , con un grupo control y un grupo experimental, con este se pudo evidenciar el impacto que tuvo la aplicación de la propuesta pedagógica en este ultimo , llevándose a cabo 11 intervenciones de una hora y media cada uno.

Con esta investigación los docentes tienen la oportunidad en el proceso educativo de abordar la problemática desde lo cotidiano desde las vivencias de los niños y niñas, promoviendo la resolución pacífica de los conflictos en el aula, la comunicación y el respeto por la diferencia., obteniendo resultados positivos mejorando el ambiente escolar.

## 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1 ANTECEDENTES

El conflicto es una parte inevitable de nuestra sociedad, de tal manera que es la escuela un espacio interactivo y un escenario de muchos conflictos, en el cual se deben aprender muchas habilidades que permitan afrontar el conflicto con una actitud positiva.

Las investigaciones realizadas aportan información muy importante para saber como se esta trabajando la solución de conflictos en el aula y que metodologías se están implementando para favorecer esta. Por lo tanto estas investigaciones son la base para indagar sobre la solución de conflictos en el aula y para mejorar las estrategias empleadas por los niños y niñas en la solución de los conflictos que se dan dentro del aula.

De igual forma en la revisión de los antecedentes no se encontró documentos en los cuales se utilicen las competencias comunicativas en la solución de conflictos en el aula por lo tanto es conveniente llevar a cabo una investigación sobre como influyen las competencias comunicativas en la solución de conflictos en el aula.

### **LAS DISPUTAS ENTRE NIÑOS DURANTE LOS PRIMEROS AÑOS DE LA ESCOLARIDAD. IMPLICACIONES PSICOLOGICAS Y EDUCATIVAS <sup>1</sup>**

BERMEJO BRAVO FRANCISCO Año: 2004 Universidad: MURCIA

**Resumen:** El objetivo principal de este trabajo fue el estudio del desarrollo de la naturaleza de las disputas entre iguales a lo largo de las primeras etapas educativas, Con el propósito de describir el patrón evolutivo de los modos de iniciar, afrontar y resolver los conflictos sociales desde los 4 a los 8 años de edad, se utilizo un diseño de observación sistematizada preparada y no participante de

---

<sup>1</sup> Bermejo Bravo Francisco. Las disputas entre los niños durante los primeros años de la escolaridad. Implicaciones psicológicas y educativas.  
<http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=596>

carácter longitudinal, considerando dos periodos bien diferenciados desde el punto de vista educativo, esto es, la Educación Infantil y los inicios de la Educación Primaria. De igual modo, en cada uno de esos periodos se analizó la contribución de las características personales de los interlocutores (género, estatus social y rasgos temperamentales) en el estilo de argumentación, así como también se examinó qué condiciones del contexto social inmediato (composición del grupo en función del género y de su impacto social) pueden favorecer o dificultar el desarrollo de la sofisticación y complejidad de las disputas. La muestra estuvo compuesta por 123 sujetos (67 niñas y 56 niños) en el periodo de Educación Infantil y, dos años más tarde, por 135 sujetos (74 niñas y 61 niños) en el periodo de Educación Primaria. En ambos momentos de la investigación, los sujetos fueron llevados en triadas a una sala-laboratorio ubicada en el mismo colegio, donde se les invitó a participar en una situación preparatoria de juego libre y tres situaciones estructuradas de resolución de problemas. Las categorías empleadas en función de las tres etapas que configuran la estructura del episodio conflictivo han sido: a) evento antecedente: tipo de inicio (agresivo, físico, verbal) y tema (daño físico y/o psicológico, posesión y utilización de objetos, y hechos, opiniones y creencias); b) estrategias de oposición: verbales (simples, extendidas, justificativas, resolutivas), físicas (tono conciliador, inacción, acción coadyuvante) y agresivas (ataques verbales, ataques físicos); c) resolución: sumisión, abandono, empate y negociación. Los resultados encontrados indican que en los primeros años de la escolaridad, las disputas poseen una configuración estructural que diverge relativamente de los conflictos unilaterales y, sobre todo, de las interacciones positivas. Además, es posible detectar dos claras secuencias en la dinámica de las situaciones de disputa que se corresponden con la distinción entre conflicto constructivo y conflicto destructivo.

**CULTURA, SOCIALIZACIÓN E INTERACCIONES ENTRE IGUALES. UN ESTUDIO DEL CONFLICTO EN PREESCOLARES ANDALUCES Y HOLANDESES<sup>2</sup>** Autor: MARTÍNEZ LOZANO VIRGINIA Año: 2002

Universidad: PABLO DE OLAVIDE

**Resumen:** El trabajo que se presenta toma como punto de partida las ideas provenientes del enfoque de la Psicología Histórico-Cultural (Vygotski, 1981a, 1981b, 1993, 1994; Wertsch, 1988, 1998), cuyos planteamientos acerca de la génesis social de los procesos psicológicos individuales se incorpora como piedra angular del estudio. Además, asumimos también los argumentos presentados en el enfoque de la reproducción interpretativa propuesto por el sociólogo William Corsaro (1986, 1992, 1997). Finalmente, los estudios sobre Individualismo-Colectivismo generados desarrollados especialmente en el ámbito de la Psicología Social, sirve también de referente. En este marco teórico se analizó los episodios de conflicto que tenían lugar entre preescolares andaluces y holandeses durante el tiempo en que estaban interactuando libremente. Se pretendía analizar cómo las características atribuidas a dos sociedades, Holanda y Andalucía, caracterizadas como distantes en la dimensión I/C, tenían su reflejo en la forma que estos niños y niñas gestionaban sus interacciones. Al analizar los conflictos teníamos la posibilidad de conocer qué prioridad otorgaban al mantenimiento de las interacciones frente a la satisfacción de sus propios intereses, además de obtener información acerca de cuáles eran las habilidades que desplegaban para conseguir unos objetivos u otro.

**CULTURA DE MEDIACIÓ I ESCOLA: ESTUDI D'UN CAS. DISSENY I APLICACIÓ D'UN PROGRAMA COMPRESIU DE MEDIACIÓ ESCOLAR<sup>3</sup>** Autor:

---

<sup>2</sup> Martínez Lozano Virginia. Cultura, socialización e interacciones entre iguales. un estudio del conflicto en preescolares Andaluces Y Holandeses  
<http://epostgrados.poligran.edu.co/course/info.php?id=54>

<sup>3</sup> Boqué Torremorell M Carme. Cultura de mediació i escola: Estudi D'un cas. Disseny i aplicació D'un programa compresiu de mediació escolar. <http://epostgrados.poligran.edu.co/course/info.php?id=54>

BOQUÉ TORREMORELL M. CARME Año: 2001

**Resumen:** En la presente investigación nos acercamos a la mediación, entendida como cultura y no necesariamente como técnica de gestión de conflictos, con la intención de aportar un referente teórico y práctico al enfoque comprensivo, pluralista y democrático de la educación que propugnamos. Constatamos la incidencia pedagógica del programa de mediación que hemos elaborado y experimentado con el equipo docente y el alumnado del primer nivel de educación primaria del CEIP Ramón y Cajal de Terrassa. Intentamos avanzar en la comprensión teórica de la mediación analizando sus rasgos definitorios y profundizando en uno de sus contextos de aplicación: el ámbito escolar. El diseño del programa que hemos aplicado incorpora un bloque de actividades, un servicio de mediación y la realización de un proyecto colectivo de transformación del propio entorno. El estudio de campo, llevado a cabo entre los meses de septiembre de 2000 y diciembre de 2001, muestra como los objetivos de los programas de mediación coinciden con los objetivos teleológicos de la educación, incorporan una dimensión formativa a la actual regulación de derechos y deberes de los alumnos, promueven el diseño y la innovación de culturas preexistentes, abren un paréntesis reflexivo a la inmediatez vivencial, sistematizan contenidos del currículum social y contribuyen a reinterpretar los roles docente y discente ante el conflicto

## **INVESTIGACIÓN SOBRE LOS INTERROGANTES EN TORNO A LA FORMACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CIUDADANAS Y LA CONSTRUCCIÓN DE LO PÚBLICO<sup>4</sup>**

**AUTOR: DELGADO Y VASCO**

**AÑO: 2006**

---

<sup>4</sup> Delgado y Vasco. Interrogantes en torno a la formación de las competencias ciudadanas y la construcción de lo público. <http://www.javeriana.edu.co/Facultades/Educacion/06/fac-nueva/fac-educaciongeneral/articulo-ricardo.pdf>

“Las competencias ciudadanas son una expresión y realización de la autonomía y del reconocimiento por el sentido del otro y del nosotros”. Y plantean que “la práctica pedagógica reconozca como su propósito central promover procesos constitutivos de la subjetividad, en los cuales el sujeto reflexione sobre su condición como integrante de una colectividad y establezca la corresponsabilidad social de sus acciones en términos de su proyección política” y llevan a concluir que “Una pedagogía con proyección ciudadana se oriente a promover el fortalecimiento de las capacidades y habilidades de acción colectiva en los actores sociales, para pensar la ciudad y el país en un mundo global, hacer de ellos lo que sus habitantes quieren que sean y construir desde las organizaciones y redes sociales os mecanismos para potenciar su acción ciudadana”.

**AUTOEFICACIA Y EFECTIVIDAD DE LAS CONDUCTAS DE GESTION DEL CONFLICTO<sup>5</sup>** Autor: MEDINA DIAZ FRANCISCO JOSE  
Año:2000Universidad:SEVILLA

**Resumen:** El objetivo de esta investigación fue analizar el papel que las expectativas de eficacia y las conductas de gestión del conflicto juegan en la gestión de un conflicto escalado. La auto eficacia fue inducida mediante la presentación de falso feedback de la ejecución en una tarea previa similar a la experimental, y las conductas de gestión del conflicto se analizaron mediante la observación de las interacciones; a partir de un sistema de codificación derivado de la tipología conductual de Van de Vliert y Euwema(1994). Los sujetos debían gestionar un conflicto organizacional con un oponente fictio que lo estimulaba en tres niveles: trivialización, ataques a las normas de la empresa y ataques personales. Se analizó la satisfacción y la implicación de los sujetos en la tarea, así como la efectividad diádica, es decir, el grado en el que se reduce el conflicto y/o se mejoran las relaciones con la otra parte (Van de Vliert, 1997). Con este

---

<sup>5</sup> Medina Díaz Francisco José. Autoeficacia y efectividad de las conductas de la gestión del conflicto. <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=721>

objetivo se realizaron dos estudios experimentales, en el primero participaron 43 sujetos, estudiantes de posgrado, pertenecientes a la universidad de Sevilla y al Consejo Andaluz de Relaciones Laborales, y en el segundo participaron 36 sujetos, estudiantes de postgrado de la Universidad de Valencia.

**DISCURSOS SOBRE LA PAZ EN UNA SOCIEDAD PLURAL. GESTION DE CONFLICTOS Y SU TRATAMIENTO PEDAGOGICO.**<sup>6</sup> Autor: BURGUET

ARFELIS MARTA

Año: 1996

Universidad: BARCELONA

**Resumen:** Esta tesis pretende señalar cuál es la función pedagógica de la mediación. Defendemos la necesidad de un proceso educativo que habilite la persona procedimentalmente para desarrollar ciertas capacidades que predisponen al acuerdo y al tratamiento cooperativo de las situaciones de conflicto. Consideramos previa a construcción de unos conocimientos basados en el desarrollo de procedimientos que favorezcan el aprendizaje de estrategias. Consideramos que el profesional de la educación con un bagaje en los procedimientos que le habiliten para garantizar una óptima educación en gestión de conflictos podrá realizar el papel de actor en aquellos casos en los que sus valores no coincidan con los valores sociales, siempre y cuando su actitud beligerante no vaya en detrimento del desarrollo de sus educandos, para garantizar con ello la interculturalidad. Para todo ello se ha procedido a sistematizar y analizar el concepto de paz, conflicto, y las diversas formas de gestión de conflictos desde el punto de vista pedagógico.

---

<sup>6</sup> Burguet Arfelis Marta. Discursos sobre la paz en una sociedad plural. Gestion de conflictos y su tratamiento. <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=685>



## **1.2 DESCRIPCIÓN Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

Las competencias ciudadanas y las competencias comunicativas son fundamentales para formar personas capaces de pensar por sí mismas, expresar sus sentimientos, personas abiertas al diálogo, creativas, manifiestan sus intereses y necesidades para solucionar los conflictos de una mejor forma

El conflicto por lo tanto es inherente a la condición humana, y por ende al comportamiento, como elemento connatural e inseparable a las relaciones entre las personas y los grupos, en estas relaciones se manifiestan contradicciones, pugnas, enfrentamientos que potencian al hombre como ser capaz de articularse consigo mismo, con los otros; lo cual le otorga el beneficio de moverse en estructuras sociales y culturales que le sirven como marco regulador de relaciones, las cuales pueden ser modificadas en función de buscar las mejores condiciones para los sujetos.

En el ámbito educativo, algunos investigadores , hacen referencia a que los conflictos se pueden abordar a través de programas de intervención en diferentes áreas como parte de un Proyecto Educativo, el cual puede contemplar y guiar la práctica académica en la búsqueda de una posición "crítica" dirigida al cambio como objetivo, incluyendo no sólo aspectos estrictamente relativos a la institución escolar sino también relativos al contexto sociofamiliar y teniendo en cuenta a la escuela como motor de cambio. Se podría establecer la importancia de propiciar ambientes escolares no-violentos y tolerantes. El educador reconvierta el conflicto, regulándolo de forma creativa, siendo capaz de desarrollar el tratamiento positivo del mismo y dar lugar a la construcción de experiencias significativas.

De igual forma en la institución educativa Alfonso López Pumarejo, se ha desarrollado un proyecto de convivencia ciudadana con los niños y niñas de

grado quinto de dicha institución que tuvo como propósito mejorar las relaciones interpersonales de los niños y con sus profesores, este tuvo un resultado positivo.

Sin embargo se evidencio que los niños y niñas de la institución manifestaban comportamientos bruscos con sus compañeros, además utilizaban gritos, insultos y apodos ofensivos para dirigirse a ellos, también se observo que los niños y niñas de grado quinto se consideraban superiores a los demás grupos por que muy pronto pasaran al colegio, también existían algunos subgrupos entre ellos mismos, no tenían unas estrategias adecuadas para solucionar sus conflictos en el aula, ni capacidad de escucha pues cuando alguien habla muy pocos lo escuchan, ni una buena disposición para afrontar sus conflictos, ya que preferían usar los insultos o no hablar acerca de la situación que había ocurrido, logrando solamente que se aumentara el conflicto o se complicaran las cosas, creían que esas eran las únicas formas de solucionar sus conflictos actuando deprisa.

Por lo anterior esta investigación se plantea el siguiente interrogante:

¿Como influye el desarrollo de las competencias comunicativas en la resolución de conflictos en el aula en los niños y las niñas de grado quinto de la institución educativa Alfonso López Pumarejo de la Virginia Rda?

## 2. JUSTIFICACION

Las competencias ciudadanas se enmarcan en la perspectiva de derechos y brindar herramientas básicas para que cada persona pueda respetar, defender y promover los derechos fundamentales, relacionándolos con las situaciones de la vida cotidiana en las que éstos pueden ser vulnerados, tanto por las propias acciones, como por las acciones de otros. En esas situaciones las competencias ciudadanas representan las habilidades y los conocimientos necesarios para construir convivencia, participar democráticamente y valorar el pluralismo.<sup>7</sup>

De igual forma estas son el conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre si, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática.

Retomando el concepto de competencia como saber hacer, se trata de ofrecer a los niños y niñas las herramientas necesarias para relacionarse con otros de una manera cada vez más comprensiva y justa y para que sean capaces de resolver problemas cotidianos. Las competencias ciudadanas permiten que cada persona contribuya a la convivencia pacífica, participe responsable y constructivamente en los procesos democráticos y respete y valore la pluralidad y las diferencias, tanto en su entorno cercano, como en su comunidad, en su país o en otros países.

Desde otra perspectiva, la importancia de indagar las manifestaciones del conflicto escolar a nivel del educando, viene dada porque al conocerlas permitirá la formación de estos, para que asuman los cambios comportamentales y brindaría

---

<sup>7</sup> COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. . El porqué de la formación en competencias ciudadanas. ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS CIUDADANAS. Formar para la ciudadanía... ¡sí es posible! Pag 7 y 8.

la oportunidad, a través del desarrollo de las competencias de poder manejar el conflicto, para evitar el riesgo de usar la violencia o de ser víctimas de ésta.

Definitivamente los hechos de violencia se evitan en la medida que el conflicto se construya a partir de un espacio de negociación, consenso, compromiso, comunicación asertiva, donde ambas partes ganan en lo sustancial, ya que no se puede renunciar a aquello que es lo fundamental. Requiriéndose por lo tanto de un docente, preparado en el manejo de métodos para provenir el conflicto, enmarcados en una comunicación asertiva, que contemple los puntos en común, lo que une y no lo que desune, pero no debe finalizar en la acción del individuo, sino que es necesaria ampliarla al medio. Igualmente requiere de manejo de estrategias socializadoras, que permita al alumno aprender a resolver conflictos en el aula

Es la escuela el escenario privilegiado del desarrollo humano porque permite al niño y a la niña su primer contacto con la autonomía, la cual puede retardarse por influencia de los padres, profesores, pares y por ellos mismos. La escuela reforzará en el niño y la niña aquellas conductas socialmente convenidas que reflejan la cultura predominante.

La problemática sobre la resolución de conflictos en el aula es un asunto que nos compete a todos y por ello es importante que los niños y las niñas se les proporcione una buena formación y que se inculquen valores para que así aprendan a resolver sus conflictos a través de técnicas y estrategias que fomenten el convivir, el análisis reflexivo sobre las causas de los fenómenos, no solo a nivel de las relaciones interpersonales sino a nivel de lo social.

El siguiente proyecto es un trabajo que se va a realizar con el propósito de mejorar una necesidad que se presenta en algunas aulas de clase y es la resolución de conflictos en el aula entre los estudiantes, este se llevara a cabo en

un contexto diferente como lo es en la institución Alfonso López Pumarejo del municipio de la Virginia Rda. Ya que en esta no se ha realizado este tipo de proyecto.

Con este trabajo se pretende implementar una propuesta pedagógica sobre competencias comunicativas que le permita a los estudiantes comprenderse entre si, a mejorar y reestructurar la comunicación y diferentes estrategias comunicativas ya que dentro del aula de clase debe haber una buena comunicación con la cual se puede mejorar las relaciones interpersonales en el aula entre los niños y las niñas, como se puede entender la solución de conflictos en el aula es cuando se aprende a elegir entre diferentes maneras de reaccionar ante un conflicto, desarrollando en ellos, valores como la solidaridad vs la competencia, el trabajo en grupo vs la individualidad, habilidades comunicativas basadas en la asertividad, el uso de métodos colaborativos en la resolución de problemas; permitiendo esto considerar el conflicto no como una crisis sino como una ocasión de cambio creativo, ya que esto es muy importante que se genere un mejor ambiente en el aprendizaje, realizando un trabajo dentro de la misma con el fin de que los alumnos cambien la resolución de conflictos en el aula que manejan entre si y con esto el trabajo en el aula sea mas agradable y mas ameno.

### **3. OBJETIVOS**

#### **OBJETIVO GENERAL**

\*Comprobar la eficacia de las estrategias de competencias comunicativas para la resolución positiva y pacífica de conflictos en el aula en los niños y niñas del grado quinto de básica primaria de la institución educativa Liceo Gabriela Mistral ubicada en el municipio de la Virginia Rda.

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

\*Conocer por medio de un test las estrategias que tienen los niños y las niñas frente a la solución de conflictos en el aula.

\*Construir una propuesta pedagógica que permita desarrollar las competencias comunicativas con el fin de mejorar los conocimientos y actitudes de los niños y niñas en cuanto a la resolución de conflictos en el aula.

\*Desarrollar una propuesta pedagógica basada en las competencias comunicativas para mejorar los conocimientos y las actitudes que tienen los niños y niñas en cuanto a la resolución de conflictos en el aula.

\*Verificar el estado final de la forma como resuelven los conflictos, los niños y las niñas a través de los resultados.

\*Mejorar las actitudes inadecuadas que tienen los niños y las niñas con respecto a la convivencia en el aula, las estrategias preventivas y modificadoras de conflictos violentos.

## 4. MARCO TEORICO

### 4.1 CONFLICTO

Para Grasa<sup>8</sup> (1987), el conflicto supone la pugna entre personas o grupos interdependientes que tienen objetivos incompatibles, o al menos percepciones incompatibles. Desde una perspectiva ética, el conflicto podría definirse como una situación de enfrentamiento provocada por una contraposición de intereses, ya sea real o aparente, en relación con un mismo asunto, pudiendo llegar a producir verdadera angustia en las personas cuando no se vislumbra una salida satisfactoria y el asunto es importante para ellas (Cortina, 1997).

el conflicto es inherente al ser humano, forma parte de su propia naturaleza, de su estructura básica y esencial que le permite madurar y desarrollarse como persona. Por lo tanto, debemos evitar dejarnos llevar por las publicaciones sensacionalistas que demandan una solución inmediata a este problema, pues el conflicto es un aspecto humano que no podemos destruir o hacer desaparecer de la realidad escolar. En este sentido podemos afirmar que el conflicto es *inevitable*, a la vez que necesario en las vidas de las personas, pero lo que si se puede evitar es la manifestación de una respuesta violenta como vía de solución a los problemas que se nos plantean. Las personas pueden ser educadas para controlar su agresividad (autocontrol), para que reflexionen antes de actuar y puedan optar por otras vías alternativas que permitan gestionar el conflicto a través del dialogo y del respeto.

---

<sup>8</sup> Grasa, R. (1987). Vivir el conflicto. *Cuadernos de Pedagogía*, 1987, nº 150, praxis, Barcelona.

Además, el conflicto forma parte de la convivencia humana y constituye una fuente de aprendizaje, desarrollo y maduración personal, ya que la persona debe poner en marcha una serie de mecanismos que favorezcan una gestión positiva del mismo. De acuerdo con Ortega<sup>9</sup> (2001, 10) “existe una demonización del conflicto que los asocia indiscriminadamente a conductas no deseables, a veces delictivas. Pero el conflicto es también confrontación de ideas, creencias y valores, opiniones, estilos de vida, pautas de comportamiento, etc. que en una sociedad democrática que se rige por el diálogo y la tolerancia, encuentran su espacio y ámbito de expresión”. Cuando el conflicto se asocia exclusivamente con las respuestas agresivas y violentas que los sujetos manifiestan ante los problemas que se le plantean, se percibe como algo negativo que debemos evitar y resolver, anulando toda posibilidad de desarrollar y aplicar en los centros programas donde se eduque a partir del conflicto. Debemos romper con el mito de que el conflicto siempre es negativo, formando al profesorado para que pueda gozar de las destrezas adecuadas que le capaciten para educar a los alumnos desde el conflicto entendiendo éste como algo positivo que aporta nuevas experiencias de aprendizaje, que permite poner en relieve distintas opiniones, que es generador de conocimiento, que permite conocer nuevas alternativas a los problemas, etc.,.

Según Vázquez<sup>10</sup> (2001) el conflicto también presenta un *carácter imprevisible*, pues resulta muy difícil poder prever el momento en el que aparecerá un nuevo

---

<sup>9</sup> Ortega, P. (2001). Presentación. En Ortega, P. (coord) *Conflicto, violencia y Educación. Actas del XX Seminario Interuniversitario de Teoría de la Educación*. Murcia. Cajamurcia.

<sup>10</sup> Vázquez Gómez, G. (2001) “El conflicto y la escuela en un mundo globalizado”. Addenda presentada al XX Seminario Interuniversitario de Teoría de la Educación. <http://www.ucm.es/info/site/>



conflicto, la gravedad del mismo, los cambios cualitativos y los efectos traumáticos que originará el conflicto a las personas implicadas, etc. Por otro lado, cabe resaltar el carácter *global* del conflicto, entendido como el alcance generalizado y universal que los conflictos locales están teniendo gracias a la difusión que de ellos se hace a través de los medios de comunicación. De forma irónica Vázquez Gómez (2001)<sup>11</sup> hace referencia a este aspecto cuando expone la situación de ceguera espacial a la que se encuentran expuestas algunas personas, resaltando “la ingenuidad de quien parece sentirse más o menos seguro por el hecho de que los conflictos escolares en nuestro país se dan más agudamente en *aquella* ciudad, en esa barriada alejada o en un determinado centro educativo al que, *por fortuna, yo no envío a mis hijos*”.

Según Díaz Aguado<sup>12</sup> (1996) El conflicto forma parte de la vida, es el motor de nuestro progreso. Sin embargo, en determinadas condiciones puede conducir a la violencia, incluso en contextos, como la escuela, en los que por su naturaleza educativa, resulta más sorprendente su existencia. Por eso, para mejorar la convivencia educativa y prevenir la violencia es preciso enseñar a resolver conflictos (incluidos los relacionados con procedimientos de disciplina) de forma constructiva (pensando, dialogando, negociando, a través de la mediación, de la colaboración...);, sobre la construcción de la democracia desde la escuela, que permitan aplicar esta enseñanza a los conflictos que se producen en la escuela, que de lo contrario suelen formar parte del origen de la violencia.

---

<sup>11</sup> Vázquez Gómez, G. (2001) “El conflicto y la escuela en un mundo globalizado”. Addenda presentada al XX Seminario Interuniversitario de Teoría de la Educación. <http://www.ucm.es/info/site/>

<sup>12</sup> DÍAZ-AGUADO, María José. Convivencia escolar y Prevención de la violencia. Ministerio de educación, cultura y deporte. Centro Nacional de Educación y Comunicación educativa. España. [http://w3.cnice.mec.es/recursos2/convivencia\\_escolar/archivos/c4.doc](http://w3.cnice.mec.es/recursos2/convivencia_escolar/archivos/c4.doc)

#### **4.1.1 Tipos de conflictos**

Resulta complicado poder realizar un estudio comparativo de la percepción que tienen los alumnos del tipo de comportamiento conflictivo que impera en las escuelas, cuando cada investigación cuenta con una clasificación de los conflictos distinta. El estudio nacional realizado por el Defensor del Pueblo contempla la clasificación de los conflictos que se muestra en la tabla I, siendo las conductas violentas menos graves, como la agresión verbal y la exclusión social, las que presentan una mayor incidencia en los centros escolares, según los alumnos agresores y los alumnos victimizados. Por otro lado, los alumnos más violentos consideran que las conductas de abuso, de pegar y maltratar a otro físicamente se cometen con mayor frecuencia de lo que las perciben las víctimas. En cuanto a la opinión del resto de compañeros que son testigos de las agresiones se ha podido comprobar que las conductas de agresión verbal, a excepción de hablar mal de los otros, se perciben con menor incidencia que las declaradas por los agresores y víctimas.

##### **Maltrato físico**

- Amenazar con armas (directo)
  
- Pegar (directo)
  
- Esconder cosas (indirecto)
  
- Romper cosas (indirecto)
  
- Robar cosas (indirecto)

##### **Maltrato verbal**

- Insultar (directo)

- Poner mote (directo)

- Hablar mal de alguien (indirecto)

**Mixto (físico y verbal)**

- Amenazar con el fin de intimidar

- Obligar a hacer cosas con amenazas (chantaje)

- Acosar sexualmente

**Exclusión social**

- Ignorar a alguien

- No dejar a alguien participar en una actividad

**4.1.2 Causas del Conflicto**

\* La existencia de intereses diferentes o similares, y de posibilidades limitadas para su satisfacción

\*La convivencia con los demás.

\* La toma de posiciones extremas.

\* Las interpretaciones erróneas.

\* El hecho de tener en cuenta sólo un punto de vista o una forma de percibir el conflicto.

\* La lucha del hombre por la satisfacción de sus necesidades y aspiraciones básicas.

\* La variabilidad del estado de ánimo.

\* La falta de reconocimiento de los propios errores.

\*La incapacidad para ponerse en el lugar de los demás.

#### **4.1.3 ¿Cuál es el potencial educativo del conflicto?**

El conflicto es una oportunidad de crecimiento humano, de aquí el potencial educativo que tiene el aprendizaje del manejo creativo de los conflictos en nuestras aulas. Si lo manejamos constructivamente, nos puede brindar los siguientes beneficios:

Enseñamos nuevas habilidades y mejores caminos para responder a los problemas.

Construir mejores relaciones y más duraderas.

Aprender más acerca de nosotros y de los demás.

Desarrollar nuestra creatividad.

Respetar y valorar las diferencias.

Desarrollar el pensamiento reflexivo.

El reto para los maestros es encontrar la forma concreta de poder implementar en su trabajo diario el Aprendizaje del manejo creativo de los conflictos, romper la espiral de violencia que se manifiesta de diversas formas en nuestras aulas, poder generar el cambio de actitudes hacia las relaciones interpersonales no sólo entre los alumnos sino también en nosotros mismos, el fomentar a través de actividades concretas el desarrollo de la creatividad, de habilidades y destrezas para manejar los Conflictos de nuestros alumnos y el inculcar los principales valores que se desprenden de la Educación para la Paz.

#### **4.1.4 Estilos frente al conflicto:<sup>13</sup>**

Hay cinco estilos para enfrentar los conflictos:

**Competir:** Aprendemos la importancia de ganar, mantenemos nuestra posición firme hasta encontrar un ganador y un perdedor. ¿Cuál es el costo?... podemos destruir una relación con el que pierde.

---

<sup>13</sup> Judson, Stephanie Aprendiendo a Resolver los Conflictos 1986 Barcelona, Editorial Lema, S.A. pag 23

**Evitar:** Se da cuando solemos correr del conflicto, nos escondemos, lo dejamos pasar. Aparentemente vivimos un clima de tranquilidad pero no desaparece, sigue latente y Volverá a surgir tarde o temprano. El evitar puede ser útil cuando existe peligro físico o cuando el tiempo es limitado y la resolución no es importante en el momento.

**Acomodar:** Es una forma de evitar el conflicto, preferimos anteponer la atención a las necesidades del otro en vez de las propias. Una de las partes prefiere ajustar sus opiniones, deseos y hasta su modo de comportarse a las expectativas del otro. Ceder es la forma de solucionar el conflicto, pero se corre el riesgo de afectar el sentimiento del valor propio. Es útil cuando la otra persona tiene necesidades más grandes o, si el que se acomoda, no necesita ganar.

**Negociar:** Se busca un punto medio en el que por lo menos una parte de las necesidades e intereses de ambos serán atendidas. Es efectivo cuando ambas partes tienen tiempo limitado para encontrar o explorar soluciones, o cuando cada persona reconoce lo que le es realmente significativo y, por otro lado, lo que le es menos significativo.

**Colaborar:** Se exploran alternativas, produce la resolución más satisfactoria, requiere más tiempo que otras, es el estilo más adecuado cuando la relación entre las partes es muy importante porque la solución que se encuentra es la de ganar-ganar.

## **4.2 COMPETENCIAS**

Según el Ministerio de Educación Nacional de Colombia, MEN<sup>14</sup>, la competencia es entendida como un “saber hacer”, como el poner el conocimiento a disposición de la realización de acciones o productos que permitan enfrentar los problemas de la vida cotidiana. La noción de competencia radica entonces, en dos ejes: el conocimiento y la capacidad de actuación. Previamente, un conocimiento adecuado de un sistema de reglas gramaticales, ya creado por una comunidad homogénea. Y segundo, el reconocimiento al hecho de que la apropiación y la capacidad de actuación lingüística no sólo dependen de los conocimientos sino que también están influidas por el contexto en que se desenvuelve el hablante. Estos dos ejes han confluído en una sola noción de competencia, según la cual para ser competente no basta con poseer el conocimiento; éste se debe según Murillo y Castañeda (2006) a utilizar adecuadamente en un contexto determinado, cuyas reglas y herramientas comunicativas le permitan al sujeto adaptarse a las diferentes situaciones que se presenten en su dinámico medio sociocultural.

### **4.2.1 ¿Qué son las competencias ciudadanas?**

Las competencias ciudadanas son el conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática.

Retomando el concepto de competencia como saber hacer, se trata de ofrecer a los niños y niñas las herramientas necesarias para relacionarse con otros de una manera cada vez más comprensiva y justa y para que sean capaces de resolver problemas cotidianos. Las competencias ciudadanas permiten que cada persona contribuya a la convivencia pacífica, participe responsable y constructivamente en

---

<sup>14</sup> Cita de cita. Quijano Ana Maria. Solución de conflictos en el aula. Pereira Colombia 2007.

los procesos democráticos y respete y valore la pluralidad y las diferencias, tanto en su entorno cercano, como en su comunidad, en su país o en otros países.

En ese sentido, los estándares de competencias ciudadanas establecen, gradualmente, lo que los estudiantes deben saber y saber hacer, según su nivel de desarrollo, para ir ejercitando esas habilidades en su hogar, en su vida escolar y en otros contextos.

En la concepción de ciudadanía que subyace a los Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas, la relación de los integrantes de la sociedad con el Estado, la exigibilidad y ejercicio de los Derechos Humanos y constitucionales, y la acción del ciudadano en la vida pública son fundamentales. Es lo que llamamos la *dimensión pública* de la ciudadanía en donde los intereses personales pueden ser también intereses comunes, como por ejemplo comer diariamente. Así, para defender un interés individual ante otros, se puede incluir a los demás que tienen ese mismo interés, es decir, pensarlo como un interés común, o lo que es lo mismo, volver público lo privado, y trabajar para que este interés de todos se cumpla; según el ejemplo: contribuir para que la sociedad garantice unos mínimos alimenticios para todos sus miembros<sup>15</sup>.

Los conocimientos son importantes para desarrollar competencias ciudadanas, pero *no son suficientes*, puesto que tenerlos no implica actuar de manera consecuente con ellos. Por ello, es importante aportar al desarrollo de las competencias que puedan ayudar a niños, niñas y jóvenes a manejar la complejidad de la vida en sociedad y a seguir desarrollándolas, -pues no olvidemos que el ser humano siempre está desarrollando estas competencias- dado que le permiten expresarse, entenderse, y negociar hábilmente con otros (comunicativas), que ayudan a reflexionar críticamente sobre la realidad y a

---

<sup>15</sup> Cepeda, M. J. Ibidem

descentrarse, es decir salirse de su perspectiva y poder mirar las de los demás, para incluirlas en la propia vida (cognitivas), que permiten identificar, expresar y manejar las emociones propias y las de otros (emocionales) y que permiten integrar estos conocimientos y competencias al actuar en la vida diaria personal y pública (integradoras).

El desarrollo de estas competencias está íntimamente ligado al desarrollo moral de los seres humanos, aspecto básico para la formación ciudadana. El desarrollo moral se entiende como el avance cognitivo y emocional que permite a cada persona tomar decisiones cada vez más autónomas tras considerar el punto de vista de los otros con el fin de realizar acciones que reflejen una mayor preocupación por los demás y por el bien común. Estas decisiones y acciones no implican, necesariamente, la renuncia a los intereses personales, sino más bien la construcción de un diálogo y una comunicación permanente con los demás, que logre establecer balances justos y maneras de hacer compatibles los diversos intereses involucrados<sup>16</sup>.

En suma, la formación ciudadana de los seres humanos no sólo sucede en el aula, sino en cada una de las actuaciones cuando se entra en interacción con otros y supone el concurso de un conjunto de conocimientos, competencias cognitivas, emocionales, comunicativas e integradoras que articulados entre sí, hacen posible *actuar* de manera constructiva en la sociedad democrática<sup>17</sup>.

## **Tipos de competencias ciudadanas**

---

<sup>16</sup> Sobre el desarrollo moral se puede consultar Kohlberg, L. (1997) *La educación moral según Lawrence Kohlberg*. Gedisa Editorial. Barcelona. Otros autores que también han trabajado el tema son John C. Gibbs, Martin Hoffman y Georg Lind.

<sup>17</sup> Para enriquecer lo expuesto ver Ruiz-Silva, A. y Chau, E. (2005) *Formación ciudadana*. Ascofade. Bogotá



Así como para la formación ciudadana requerimos de ciertos conocimientos específicos, también necesitamos ejercitar competencias cognitivas, emocionales, comunicativas e integradoras.

Los conocimientos se refieren a la información que los estudiantes deben saber y comprender acerca del ejercicio de la ciudadanía. Si bien esta información es importante, no es suficiente para el ejercicio de la ciudadanía y se necesitan las demás competencias.

Las competencias cognitivas se refieren a la capacidad para realizar diversos procesos mentales, fundamentales en el ejercicio ciudadano. Por ejemplo, la habilidad para identificar las distintas consecuencias que podría tener una decisión, la capacidad para ver la misma situación desde el punto de vista de las personas involucradas, y las capacidades de reflexión y análisis crítico, entre otras.

Las competencias emocionales son las habilidades necesarias para la identificación y respuesta constructiva ante las emociones propias y las de los demás. Por ejemplo, la capacidad para reconocer los propios sentimientos y tener empatía, es decir, sentir lo que otros sienten, por ejemplo su dolor o su rabia.

Las competencias comunicativas son aquellas habilidades necesarias para establecer un diálogo constructivo con las otras personas. Por ejemplo, la capacidad para escuchar atentamente los argumentos ajenos y para comprenderlos, a pesar de no compartirlos O la capacidad para poder expresar asertivamente, es decir, con claridad, firmeza y sin Agresión, los propios puntos de vista.

Las competencias integradoras articulan, en la acción misma, todas las demás. Por ejemplo la capacidad para manejar conflictos pacífica y constructivamente,

que es una competencia integradora, requiere de ciertos conocimientos sobre las dinámicas de los conflictos, de algunas capacidades cognitivas como la habilidad para generar ideas y opciones creativas ante una situación de conflicto, de competencias emocionales como la autorregulación de la rabia, y de ciertas competencias comunicativas como la capacidad para transmitir asertivamente los propios intereses.

#### **4.2.2 competencias comunicativas**

De acuerdo con lo expuesto, el énfasis de la formación en competencias ciudadanas es el desarrollo integral humano que implica el desarrollo de competencias comunicativas, cognitivas, emocionales e integradoras, las cuales favorecen el desarrollo moral. Es muy importante anotar que si bien estas competencias están interrelacionadas en la vida humana, en esta propuesta se desglosan con fines conceptuales y pedagógicos.

Así pues, las competencias comunicativas<sup>18</sup> son necesarias para establecer un diálogo constructivo con las otras personas. ¿En qué consiste este diálogo? Es una conversación o intercambio en el que las personas involucradas se reconocen mutuamente como seres humanos que merecen respeto y atención. Es un diálogo en el que no se habla con la intención de hacer daño y en el que todos pueden expresar sus puntos de vista sin miedos de tal suerte que se facilite la negociación de conflictos y la deliberación sobre temas de interés común.

Algunos ejemplos de competencias comunicativas son escuchar atentamente los argumentos ajenos y comprenderlos -a pesar de no compartirlos- y expresar

---

<sup>18</sup> Estas competencias comunicativas se pueden relacionar con las competencias comunicativas de los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje.

asertivamente, es decir, con claridad, firmeza y sin agresión, los propios puntos de vista. El arte (el teatro, la danza, la literatura, la pintura, el cine) también es una forma muy valiosa para comunicarse con los demás ya que permite la expresión a través de otros sistemas simbólicos.

Estas competencias comunicativas son centrales para la vida social. Saber comunicar lo que se quiere fortalece la posibilidad de llegar a acuerdos justos y benéficos para todos. Entre más se aprenda a comunicarse de manera descentrada, empática e inteligente, mayores serán las posibilidades de alcanzar la justicia social. Tratándose de un trabajo formativo intencionado, se propone que los distintos escenarios de la institución educativa se conviertan en un laboratorio donde se debatan distintos puntos de vista, se argumenten las posiciones y se invite a escuchar activamente al otro.

Habermas<sup>19</sup> considera que la competencia comunicativa tiene como principal propósito resolver los interrogantes relacionados con las condiciones requeridas para propiciar el entendimiento entre los hablantes.

Según el las competencias comunicativas se pueden entender como la capacidad del sujeto de acceder a una realidad simbólica compartida, esto es, de actuar socialmente, de participar en sistemas de interacción y de enfrentar y solucionar problemas interpersonales.

Las competencias comunicativas<sup>20</sup> son las habilidades que nos permiten entablar diálogos constructivos con los demás, comunicar nuestros puntos de vista, posiciones, necesidades, intereses e ideas, en general, y comprender aquellos

---

<sup>19</sup> citado por Alexander Ruiz Silva y Enrique Chaux torres en el libro: la formación de competencias ciudadanas

<sup>20</sup> enrique chaux, juanita lleras y ana María Velásquez, competencias ciudadanas: de los estándares al aula. una propuesta de integración a las áreas académicas.

que los demás ciudadanos buscan comunicar. Algunas de estas competencias son:

#### **4.2.3 Saber escuchar o escucha activa:**

Esta habilidad implica no solamente estar atento a comprender lo que los demás están tratando de decir, sino también demostrarles a los demás que están siendo escuchados. Esto puede suceder de diversas maneras, por ejemplo demostrando atención con el lenguaje corporal o evitando interrumpir a los demás mientras hablan. Otra de las maneras más efectivas para hacerle saber a los demás que están siendo escuchados es el parafraseo, que consiste en repetir en las propias palabras lo que los demás dicen para asegurarse que se está entendiendo correctamente lo que tratan de expresar. Así, los demás pueden reaccionar señalando que si es eso lo que están queriendo decir, o indicar que no y aclarar de nuevo su posición. Esto es muy importante en la interacción ciudadana con el otro, ya que nos permite tomar la perspectiva del otro con mayor facilidad y asegurarle a esa persona que lo que está diciendo es valorado por nosotros. De esta manera se logran establecer relaciones más genuinas y llegar a acuerdos más fácilmente.

#### **¿Por qué es importante escuchar activamente?**

- Porque, si sabemos escuchar, los demás sentirán la confianza necesaria para ser sinceros con nosotros.
- Porque la persona que nos habla se siente valorada.

- Porque escuchar tiene efectos tranquilizantes y facilita que se eliminen tensiones.
- Porque favorece una relación positiva con nuestro interlocutor.
- Porque permite llegar al fondo de los problemas.
- Porque provocamos respeto hacia nosotros en quien nos habla.
- Porque es una recompensa para nuestro interlocutor.

Las técnicas de la escucha activa:

- Mostrar interés: favorecer que la otra persona hable.
- Clarificar: aclarar lo que ha dicho, obtener más información y así ayudar a ver otros puntos de vista.
- Parafrasear: es una manera de comunicarle a la otra persona que la hemos escuchado. Se trata de repetir con tus palabras lo que la otra persona nos ha dicho, podemos empezar la frase diciendo....." Si lo he entendido bien, lo que me estas diciendo es....." por lo tanto el parafraseo no debe expresar nuestras ideas y opiniones.
- Reflejar: mostrar a la otra persona que entendemos lo que siente. Esta técnica permite reflejar los sentimientos de la persona que habla.
- Resumir: centrar el tema destacando las ideas principales de lo que la otra persona te ha explicado.

#### **4.2.4 Asertividad:**

Es la capacidad para expresar las necesidades, intereses, posiciones, derechos e ideas propias de maneras claras y enfáticas, pero evitando herir a los demás o hacer daño a las relaciones. La asertividad es necesaria, por ejemplo, para poder manifestar un desacuerdo o responder ante una ofensa, de tal forma que los demás no se sientan agredidos. Muchos niños, niñas y adultos creen que ante una ofensa solamente hay dos opciones: dejarse o responder agresivamente. La asertividad es una tercera alternativa por medio de la cual las personas pueden ponerle freno a la ofensa sin tener que acudir a la agresión. La asertividad también permite responder de maneras no agresivas frente a las situaciones de injusticia o maltrato que las personas observen a su alrededor, no solamente las que sufren directamente. Es decir, la asertividad es una competencia que no solamente facilita la comunicación clara y directa entre las personas sino que contribuye a que se respeten tanto sus derechos como los de los demás ciudadanos.

Martínez-Otero (2001) describe sumariamente citando a Castanyer (Castanyer 1996, tomado de Luca de Tena et al 2001, 115-118): a continuación algunas técnicas para mejorar la asertividad en las discusiones con otras personas

- 1.- Técnica del “disco rayado”.- Consiste en repetir el mensaje de forma convincente y pacífica, hasta que la otra persona abandone su posición.
- 2.- Banco de niebla o claudicación simulada.- Se da la razón al interlocutor, sin entrar en polémica. Al no plantear un enfrentamiento, la otra persona puede moderar su actitud, al tiempo que se lanza el mensaje positivo de que se reflexiona y hay propósito de mejorar el comportamiento.

3.- Aplazamiento asertivo.- Es una técnica recomendable para personas inseguras o que se encuentran en situaciones confusas. Se busca tiempo para aclararse. Así pues, se pospone la respuesta o decisión hasta que haya mayor control.

4.- Técnica para procesar el cambio.- Se desplaza el foco de la discusión hacia el análisis de lo que está sucediendo. Equivale a mirar “desde fuera” y con objetividad lo que ocurre. Las preguntas siguientes ilustran el propósito de esta técnica: ¿Por qué discutimos?, ¿qué nos sucede?, etc.

5.- Técnica de ignorar.- Se trata de no entrar en la polémica o en la provocación. Con tono de voz moderado se dice al interlocutor que no se quiere discutir, al tiempo que se demanda tiempo para reflexionar.

6.- Técnica del acuerdo asertivo.- Se reconoce la parte de responsabilidad, pero no se acepta la manera de expresar enfado de la otra persona. Esta técnica permite enviar el mensaje de que una falta cometida no ha de llevar a generalizaciones.

7.- Técnica de la pregunta asertiva.- Consiste en presuponer las “buenas intenciones” de la persona que critica, al margen de que verdaderamente sea así. Por medio de preguntas se intenta obtener información sobre las causas del enfado del otro. A menudo este tipo de acción provoca desconcierto en el interlocutor, pues quizá esperaba protesta.

#### **4.2.5 Argumentación:**

Es la capacidad de expresar y sustentar una posición de manera que los demás puedan comprenderla y evaluarla seriamente. en una situación de desacuerdo entre dos o mas personas, la argumentación les permite a los ciudadanos competentes comunicar sus ideas de tal forma que los demás no solo las

entiendan sino que inclusive puedan llegar a compartirlas, todo esto sin recurrir a la fuerza o al uso del poder.

## **Tipos de argumentos**

**\*Según su capacidad persuasiva.**

**\*La pertinencia:** Los argumentos pertinentes están relacionados con la tesis o la refuezan.

**\*La validez:** Conducen a la conclusión deseada. En caso contrario, son argumentos **falaces**.

**\*La fuerza argumentativa:** Depende de la facilidad con que se rebaten. Se distinguen argumentos **débiles** y argumentos **sólidos**. Si no puede ser rebatido es un argumento **irrefutable**.

**\*Según su función**

**\*Argumentos de apoyo** a la tesis propia.

**\*Concesiones** o ideas de la tesis contraria que se admiten provisionalmente.

**\*Refutaciones** o argumentos con los que se rebate total o parcialmente la tesis contraria.

**\*Contraargumentos** que invalidan los argumentos contrarios a la tesis o las concesiones que el propio autor ha admitido previamente.

**\*Según su contenido:** El contenido de los argumentos se basa en los **tópicos**: los diferentes valores en que se basa un argumento para establecer su fuerza argumentativa. Son muy variados

\*Lo existente es preferible a lo no existente

\*Lo útil y beneficioso es preferible a lo inútil: lo no perjudicial es preferible a lo perjudicial .

\*Lo moral y ético es preferible a lo inmoral.

\*La cantidad es preferible a la calidad.

\*La calidad es preferible a la cantidad



\*Lo bello es preferible a lo feo

\*Lo tradicional es más valioso que lo reciente

\*Lo novedoso y reciente es más valioso que lo antiguo

\*Lo agradable es preferible a lo desagradable

\***Según su finalidad:** Las finalidades básicas que tiene una argumentación son la **demostración** y **persuasión**. Para la primera se utilizan los **argumentos racionales**, que se fundamentan en los hechos. Para la segunda se utilizan los **argumentos afectivos**.

\***Argumentos racionales:**

\***La argumentación lógica** se basa en las relaciones causa-efecto, concreto-abstracto, condición-resultado, concreto-abstracto, individual-general.

\***El silogismo:** es un razonamiento que consta de dos premisas y de una conclusión que se deduce necesariamente de ellas.

\***El ejemplo**

\*El uso del sentido común y el uso de refranes y máximas

\***El argumento de autoridad**

\***La argumentación analógica** se basa en las relaciones de semejanza.

\***La comparación**

\***La metáfora**

\***Argumentos afectivos**

La diferencia con los anteriores radica en el uso del lenguaje: se buscan los valores **expresivos**, mediante el empleo de **recursos estilísticos**. Predominan los valores **connotativos**, al igual que en los textos literarios. El uso de la argumentación afectiva está condicionado por el tipo de texto. Es inadecuada en textos científicos, pero aparece con frecuencia en **textos humanísticos**.

### **4.3 PROPUESTA PEDAGOGICA**

Una propuesta pedagógica es la forma más novedosa de trabajar un tema específico en el aula de clase. Es una estrategia de formación y un recurso para el aprendizaje<sup>21</sup>

#### **4.3.1 Definición**

La Universidad Nacional de La Plata<sup>22</sup> (Argentina, 2005), plantea que una propuesta pedagógica es, de alguna manera, el resultado de reflexiones que surgen de la interacción entre los problemas del medio, del ejercicio profesional, del trato interdisciplinario, de la generación de conocimientos a través de la investigación y finalmente del hacer docencia en contacto con el alumno a lo largo de los años. La Propuesta Pedagógica posee una conformación teórico-práctico, Tiene la finalidad de realizar ejercicios y proponer alternativas educativas a problemas específicos derivados de la práctica y sustentadas en elementos teóricos, se formulan actividades que se desarrollarán mediante talleres (Diplomado en Educación Intercultural Bilingüe. 2005)

#### **4.3.2 Elementos para la construcción de la propuesta educativa**

De acuerdo al planteamiento propuesto por la Universidad Pedagógica Nacional de México en su página Web<sup>23</sup> (2005), donde aduce sobre la importancia de elaboración unos referentes o criterios académicos:

---

<sup>21</sup> Cita de cita Quijano Ana Maria. Solución de conflictos en el aula. Pereira Colombia 2007

<sup>22</sup> Cátedra de instalaciones czajkowski –Gómez. Facultad de arquitectura y urbanismo. Universidad Nacional de la Paz. Argentina <http://www.arquinstal.com.ar/propuesta/pp-introduccion.htm>

<sup>23</sup> Diplomado en Educación intercultural bilingüe. Universidad pedagógica nacional. México <http://interbilingue.ajusco.upn.mx/modules.php?name=News&file=article&sid=300>

1. Parte de la identificación y análisis de un problema referido a los procesos educativos en donde intervienen grupos e individuos de culturas diferenciadas, nos dice que es el resultado de la reflexión del estudiante sobre sus preocupaciones docentes en relación con los procesos de enseñanza y/o aprendizaje de los contenidos escolares, de la planeación de la educación, procesos evaluativos, diseño de materiales didácticos, metodologías de trabajo y proyectos de investigación o intervención educativa. La selección de una de estas preocupaciones le permite al estudiante ordenar su pensamiento y por la relevancia en su quehacer educativo, puede ser el problema trabajado en la propuesta.

2. La misma Universidad, presenta una estrategia metodológico-didáctica para dar respuesta al problema identificado. Esto implica la descripción de la estrategia metodológico-didáctica (o en su caso de las estrategias) con la cual el autor da respuesta al problema planteado. Dicha estrategia da cuenta de los propósitos, los contenidos escolares, las formas de relación e intervención entre docente, alumnos, la institución y la comunidad.

3. Incluye una fundamentación teórico-metodológica de la estrategia que plantea. Se refiere a la construcción de explicaciones teóricas sobre el quehacer educativo. Por esa razón son necesarios el reconocimiento, la sistematización, la explicitación de los principios y criterios que orientan su acción pedagógica y los saberes que tiene como docente

## 5. METODOLÓGIA

### 5.1 TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACION

El tipo de investigación es de carácter cuantitativo pues esta teoría utiliza predominantemente información de tipo cuantitativo directo, y su enfoque estuvo determinado por la medición de las variables en un ambiente escolar, de igual forma se desarrollo un diseño descriptivo-correlacional, porque se indagó la incidencia y los valores que se manifestaron en las variables, con los estudiantes de grado quinto. Se trabajó, entonces, con dos grupos: uno control y otro experimental, al segundo se le aplicó la intervención pedagógica, dado que ambos grupos ya se encontraban conformados; buscando que los niños y niñas tuvieran algunas características en común, lo cual podría ser el rango de edad, las condiciones socio-económicas-afectivas, y que pertenecieran al entorno de influencia del colegio, para conformar la muestra para la aplicación del pretest y del postest.

| GRUPO        | PRETEST        | INTERVENCION | POST TEST      |
|--------------|----------------|--------------|----------------|
| EXPERIMENTAL | X <sub>1</sub> | Y            | X <sub>2</sub> |
| CONTROL      | X <sub>1</sub> |              | X <sub>2</sub> |

### 5.2 HIPOTESIS

#### 5.2.1 Hipótesis de trabajo

El desarrollo de las competencias comunicativas, favorece de manera positiva la solución de conflictos en el aula en los niños y niñas de quinto de básica primaria de la institución Alfonso López Pumarejo de la Virginia Rda

### **5.2.2 Hipótesis nula**

El desarrollo de las competencias comunicativas, no favorece de manera positiva la solución de conflictos en el aula en los niños y niñas de quinto de la institución Alfonso López Pumarejo de la Virginia Rda.

## **5.3 VARIABLES**

### **5.3.1 Variable dependiente**

*Solución de conflictos en el aula*

La resolución de los conflictos de acuerdo al marco teórico se entiende como la superación de obstáculos que se presentan en algunas situaciones, también como los procesos que implican los caminos que conducen a la satisfacción de las necesidades.

### **5.3.2 Variable independiente**

*Competencias comunicativas*

La intervención que se realiza con el grupo experimental, se basa en los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional, sobre los tipos de competencias comunicativas (Escucha Activa, Asertividad y Argumentación), el cual se desarrolla a través de Talleres que giran en torno al trabajo de Habilidades, actitudes y conocimientos en referencia a las competencias comunicativas.

## 5.4 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Tabla 1. Operacionalización de las variables

| <b>5.4.1 Variable dependiente <i>Solución de conflictos en el aula</i></b>  |  |   |
|---|--|---|
| <b>Definición operacional</b>   | <b>Dimensiones</b>   | <b>Índices</b>  |
| <p>En esta investigación la solución de conflictos se define como la supresión o la disminución de conductas o actos violentos, físicos o verbales, en busca de maneras creativas que favorezcan un ambiente Democrático y de paz en el aula de clase. Esta variable se mide con el instrumento de competencias ciudadanas para grado Quinto de Básica primaria, teniendo en cuenta las siguientes dimensiones.</p> | <p><b>Empatía:</b> Es la capacidad o habilidad de ponerse en el lugar del otro, de reconocer y comprender los sentimientos de los demás.</p> <p><b>Manejo de la rabia:</b> Es la habilidad que tiene una persona para reconocer y expresar sus sentimientos de manera apropiada</p> <p><b>Interpretación de intenciones:</b> Es el juicio que una persona hace sobre las acciones de los otros</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Escucha al otro de manera respetuosa</li> <li>◆ No emite juicios de valor</li> <li>◆ Da apoyo al otro y en algunos casos lo manifiesta con un abrazo</li> <br/> <li>◆ Hace un alto, para recobrar la calma. .</li> <li>◆ Expresa sus sentimientos y opiniones ante los demás.</li> <br/> <li>◆ Establece el grado de intencionalidad de una acción.</li> </ul> |
| <b>5.4.2 Variable independiente <i>Competencias comunicativas</i></b>   |  |   |
| <b>Definición operacional</b>   | <b>Dimensiones</b>   | <b>Índices</b>  |
| <p>La intervención que se realiza con el grupo experimental es la elaboración de una propuesta pedagógica basada en las competencias comunicativas Para mejorar la solución de conflictos en el aula. Para esta propuesta se conciben las</p>   | <p><b>Escucha activa:</b> Es la Habilidad de estar atento a lo que el otro dice (Saber escuchar).</p> <p><b>Asertividad:</b> Es la destreza de expresar lo que queremos de una manera clara y sin agredir</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Muestra interés en la opinión de sus compañeros, y extrae lo Más importante.</li> <li>◆ Respeta los turnos para Hablar</li> <br/> <li>◆ Es una persona pasiva.</li> <li>◆ Acepta los sentimientos de sus compañeros.</li> </ul>  |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>competencias comunicativas como las habilidades necesarias para lograr una buena Comunicación, tendiente a la resolución de un conflicto, de manera constructiva y efectiva.</p> | <p>a nadie</p> <p><b>Argumentación:</b> Es la practica de articular conceptos/ teoría y poder Sustentar una determinada posición.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Defiende su posición con pruebas y tiene en cuenta la relación causa-efecto.</li> <li>◆ Compara diferentes puntos de vista.</li> </ul> |
|---|---|---|

### 5.5 POBLACIÓN Y MUESTRA

La población está conformada por 51 niños y niñas entre 10 y 11 años que cursan grado quinto, divididos en dos grupos.

La muestra está constituida por 25 niños y niñas del grado quinto de la institución Alfonso López Pumarejo , ubicado en Cra 16 # 14-14 barrio Alfonso López Pertencientes a un estrato socioeconómico 2 y 3, es decir, bajo y medio bajo. La muestra fue intencional ya que en la institución se seleccionó los grupos, en especial el experimental, ya que por medio del pre test se pudo evidenciar que este se encontraba en un menor nivel que el grupo control con respecto al tema de la investigación.

### 5.6 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Test: Se aplico la prueba Saber en el área de competencias ciudadanas de grado Quinto, esta prueba está constituida por 59 preguntas, para efectos de la investigación se trabajo con 11 ítems, estas preguntas seleccionadas corresponden a las dimensiones a evaluar en la investigación (Tabla 2)

El instrumento (Anexo A) que se utilizo para la investigación el desarrollo de las Competencias comunicativas para solución de conflictos en el aula, esta revisada,

Estandariza y validada por los expertos del Ministerio de Educación Nacional con la colaboración del Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES), es una prueba individual que permite evaluar tanto las competencias comunicativas como la solución de conflictos, la empatía, el manejo de la rabia y la interpretación de intenciones, teniendo en cuenta el manejo de las competencias emocionales y cognitivas. Las preguntas 42 de esta dimensión pedían a los niños, niñas y jóvenes que por medio de una escala Likert de diferencial semántico califiquen la frecuencia con que se producía en ellos la rabia como emoción.

En el caso particular de Competencias Ciudadanas, la prueba, de manera general busca establecer el grado en que los estudiantes, de quinto han desarrollado una serie de competencias que les permitan actuar, reflexionar, sentir y comunicarse buscando el bienestar de sus comunidades en su vida cotidiana, así como evaluar su percepción frente a ciertas características de los ambiente en donde frecuentemente interactúan, en tanto que si estos favorecen o no el desarrollo de competencias ciudadanas. Tanto la prueba construida y aplicada en el 2002/03, como aquella desarrollada para el 2005/06 se fundamentan en las competencias básicas establecidas por los estándares, y busca dar cuenta de éstas y de algunas de las dimensiones fundamentales para el ejercicio ciudadano. Vale la pena resaltar que los resultados de cada dimensión son presentados en términos de promedios y desviación estándar; sin embargo, la interpretación de estos dos indicadores depende de las competencias o acciones evaluadas de manera diferencial para cada dimensión (MEN: 2006).

### *Empatía*

En esta dimensión se construyeron y aplicaron preguntas que hacen referencia a la habilidad, por parte de los niños, niñas y jóvenes evaluados de sentir lo que siente otra persona ante determinadas circunstancias.



### *Manejo de la Rabia*

Las preguntas diseñadas para esta dimensión hacen referencia a un conjunto de habilidades que le permiten a una persona reconocer, controlar y expresar sus sentimientos de manera apropiada.

### *Interpretación de Intenciones*

En esta dimensión se incluyen preguntas que hacen referencia al juicio que una persona hace sobre las acciones de otros, acciones que de alguna manera la afectan a ella. Por medio de preguntas tales como: “Imagina que estás haciendo una fila en el colegio para comprar algo, de repente alguien te da un empujón muy fuerte que casi te hace caer. ¿Crees que te empujó a propósito? ó “Imagina que estás en tu salón y de repente un(a) compañero(a) te derrama una tinta por la espalda y te mancha la camisa. ¿Crees que lo hizo a propósito?” se busca establecer si los estudiantes evaluados son capaces de interpretar adecuadamente, frente una situación ambigua, los propósitos de las acciones de sus compañeros y docentes, sin atribuir a estas intenciones hostiles frente a ellos. En la siguiente tabla se puede apreciar la dimensión, y la pregunta correspondiente a cada respuesta (Tabla 2)

**Tabla 2: Dimensiones a evaluar**

| N° | DIMENSION | PREGUNTA  | VALOR POR CATEGORIA |                     |                      |              |
|----|-----------|---|---------------------|---------------------|----------------------|--------------|
|    |           |   | SIEMPRE             | MUCHAS VECES        | ALGUNAS VECES        | NUNCA        |
| 82 | EMPATIA   | Cuándo veo que le pegan a una persona que me cae mal, me parece divertido   |                     |                     |                      |              |
| 83 |           | ¿Cuándo una persona que no conozco, de otro curso, está triste, me siento bien?                                   |                     |                     |                      |              |
| 84 |           | Cuándo alguien que me cae mal se cae y se hace daño, me parece divertido  |                     |                     |                      |              |
|    |           |   | <b>SIEMPRE</b>      | <b>MUCHAS VECES</b> | <b>ALGUNAS VECES</b> | <b>NUNCA</b> |
| 85 |           | Cuándo una persona que no conozco, de otro curso, logra algo que yo quería, por ejemplo un premio, me siento bien |                     |                     |                      |              |
| 86 |           | Cuándo castigan injustamente a una persona que me cae mal, siento pesar   |                     |                     |                      |              |

| N° | DIMENSION                     | PREGUNTA   | VALOR POR CATEGORIA |                 |                         |                          |              |
|----|-------------------------------|--|---------------------|-----------------|-------------------------|--------------------------|--------------|
|    |                               |  | SIEMPRE             | MUCHAS<br>VECES | ALGUNAS<br>VECES        | NUNCA                    |              |
| 87 | <b>MANEJO DE<br/>LA RABIA</b> | Imagina que le cuentas a un(a) Compañero(a) algo privado y te acabas de enterar de que se lo contó a casi todo el curso. Esto te da mucha rabia. En ese momento TÚ ¿logras calmarte antes de hacer algo? |                     |                 |                         |                          |              |
| 88 |                               | Imagina que en el curso están organizando un baile para una presentación y te están dejando por fuera del grupo. Esto te da mucha rabia. En ese momento TÚ ¿logras calmarte y que se te baje la rabia?   |                     |                 |                         |                          |              |
| 89 |                               | Imagina que estás haciendo un trabajo con unos(as) compañeros(as) y cada vez que dices algo te mandan callar. Esto te da mucha rabia En ese momento TÚ ¿logras calmarte y que se te baje la rabia?       |                     |                 |                         |                          |              |
|    |                               |  |                     | <b>SIEMPRE</b>  | <b>MUCHAS<br/>VECES</b> | <b>ALGUNAS<br/>VECES</b> | <b>NUNCA</b> |
| 90 |                               | Imagina que un(a) compañero(a) te acaba de decir un apodo ofensivo. Esto te da mucha rabia. En ese momento tÚ. ¿Te descontrolas y actúas sin pensar?   |                     |                 |                         |                          |              |

| N° | DIMENSION                         | PREGUNTA   | VALOR POR CATEGORIA |           |           |    |
|----|-----------------------------------|--|---------------------|-----------|-----------|----|
|    |                                   |  | SI                  | TALVEZ SI | TALVEZ NO | NO |
| 95 | INTERPRETACION DE LAS INTECCIONES | Imagina que estás haciendo una fila en el colegio para Comprar algo, de repente alguien te da un empujón muy fuerte que casi te hace caer. ¿Crees que te empujó propósito? |                     |           |           |    |
| 96 |                                   | Imagina que estás en tu salón y de repente un compañero te derrama una tinta por la espalda y te mancha la camisa. ¿Crees que lo hizo a propósito?                         |                     |           |           |    |

## 5.7 PROCEDIMIENTO

### FASE INICIAL

1. Acercamiento a la Institución
2. Conocer los grupos asignados para trabajar y presentarles la propuesta.
3. Elaboración del Proyecto pedagógico
4. Aplicación del pretest al grupo control y al grupo experimental, para evaluar en los niños y niñas el estado inicial del manejo de la solución de sus conflictos.

### FASE INTERMEDIA

5. Aplicación de la propuesta al grupo experimental “Si aprendemos a escucharnos en el aula de clase podremos solucionar todos los conflictos”, durante 11 sesiones de una hora y media hora cada una, para un total de 16 horas y media . (Anexo B)

Las temáticas que se trabajaron fueron: escucha activa, argumentación

y asertividad. Con una intensidad de 3 horas semanales, dos veces por semana, con una duración de un mes y dos semanas.

#### FASE FINAL

6. Aplicación del posttest al grupo control y al grupo experimental

Cierre del proceso mediante una Evaluación, Coevaluación y

Autoevaluación con los estudiantes pertenecientes al grupo experimental.

## **6. ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS DATOS**

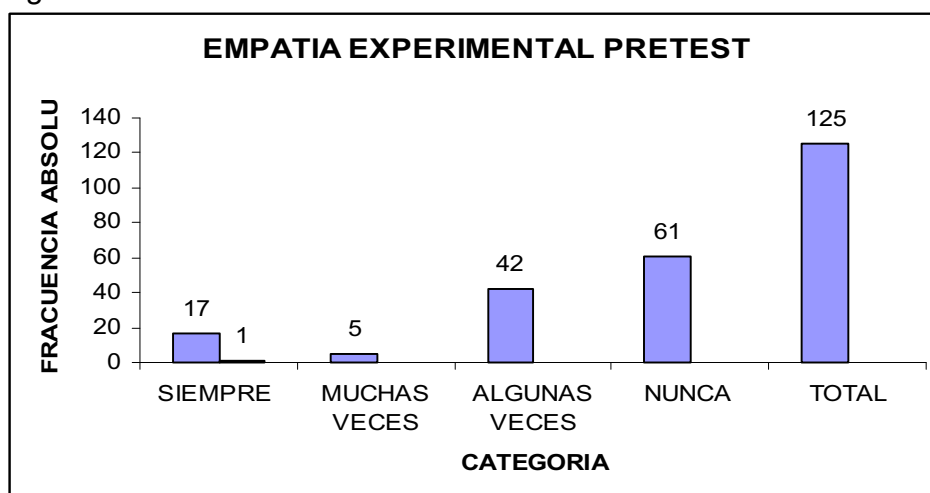
En el análisis e interpretación de los datos, se aplicó la estadística descriptiva-comparativa, empleada para analizar la distribución de una variable con la población a trabajar, además, de las relaciones que se presentan entre las variables. Estos estudios buscan, especificar las propiedades importantes del grupo que será sometido a análisis (Hernández 1998), haciendo uso de una distribución de frecuencias (relativa y acumulada).

### GRUPO EXPERIMENTAL PRE TEST

Tabla 3

| DIMENSION EMPATIA |                     |                               |                     |                               |
|-------------------|---------------------|-------------------------------|---------------------|-------------------------------|
| CATEGORIA         | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA ABSOLUTA ACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA RELATIVA ACUMULADA |
| SIEMPRE           | 17                  | 17                            | 13,6                | 13,6                          |
| MUCHAS VECES      | 5                   | 22                            | 4                   | 17,6                          |
| ALGUNAS VECES     | 42                  | 64                            | 33,6                | 51,2                          |
| NUNCA             | 61                  | 125                           | 48,8                | 100                           |
| TOTAL             | 125                 |                               |                     | 100%                          |

Figura 1

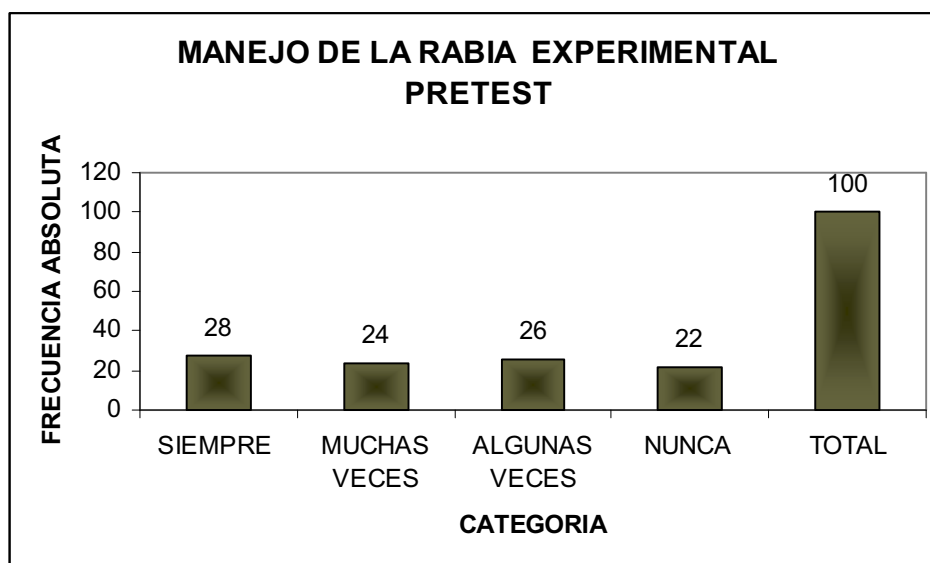


La respuesta más alta fue nunca (61), en esta dimensión se evaluó lo que los niños sienten por otras personas y la capacidad que tienen de ponerse en el lugar de la otra persona , esto nos muestra que los niños y niñas del grupo experimental todavía les hace falta mejorar en el aspecto de la empatia.

Tabla 4

| <b>DIMENSION MANEJO DE LA RABIA</b> |                            |                                      |                            |                                      |
|-------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------|
| <b>CATEGORIA</b>                    | <b>FRECUENCIA ABSOLUTA</b> | <b>FRECUENCIA ABSOLUTA ACUMULADA</b> | <b>FRECUENCIA RELATIVA</b> | <b>FRECUENCIA RELATIVA ACUMULADA</b> |
| <b>SIEMPRE</b>                      | 28                         | 28                                   | 28                         | 28                                   |
| <b>MUCHAS VECES</b>                 | 24                         | 52                                   | 24                         | 52                                   |
| <b>ALGUNAS VECES</b>                | 26                         | 78                                   | 26                         | 78                                   |
| <b>NUNCA</b>                        | 22                         | 100                                  | 22                         | 100                                  |
| <b>TOTAL</b>                        | 100                        |                                      |                            | 100%                                 |

Figura 2



la respuesta mas alta fue siempre (28), en esta dimensión los niños deben manejar expresar y reconocer sus sentimientos y opiniones , además recobrar la calma después de ciertos sucesos, lo cual indica que los niños y niñas deben trabajar mas en esta habilidad ya que muy cerca de esta respuesta se encuentra

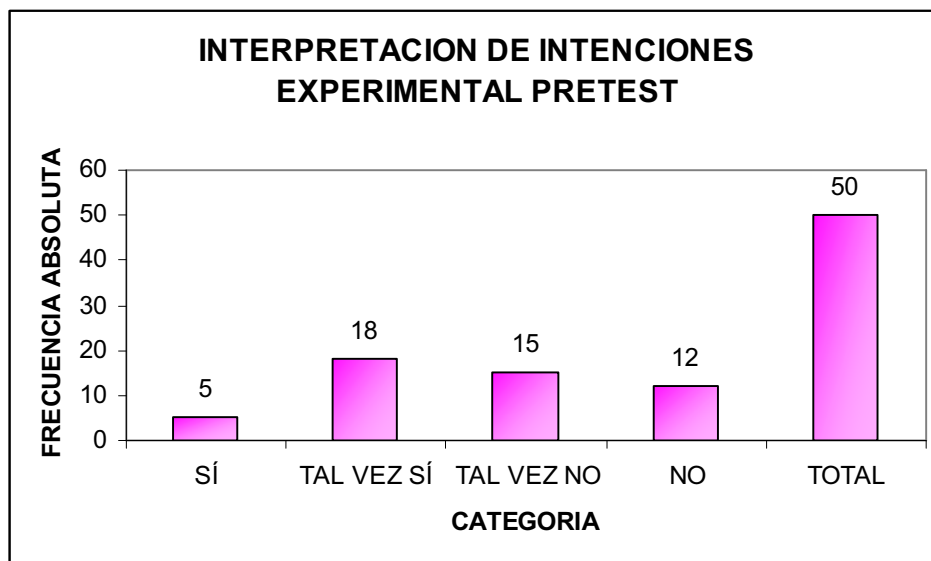


nunca (22). Y además esto es clave para no reaccionar agresivamente ante una situación de conflicto.

Tabla 5

| <b>DIMENSION INTERPRETACION DE INTENCIONES</b> |                            |                                      |                            |                                      |
|--|----------------------------|--------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------|
| <b>CATEGORIA</b>                               | <b>FRECUENCIA ABSOLUTA</b> | <b>FRECUENCIA ABSOLUTA ACUMULADA</b> | <b>FRECUENCIA RELATIVA</b> | <b>FRECUENCIA RELATIVA ACUMULADA</b> |
| <b>SI</b>                                      | 5                          | 5                                    | 10                         | 10                                   |
| <b>TAL VEZ SÍ</b>                              | 18                         | 23                                   | 36                         | 46                                   |
| <b>TAL VEZ NO</b>                              | 15                         | 38                                   | 30                         | 76                                   |
| <b>NO</b>                                      | 12                         | 50                                   | 24                         | 100                                  |
| <b>TOTAL</b>                                   | 50                         |                                      |                            | 100%                                 |

Figura 3



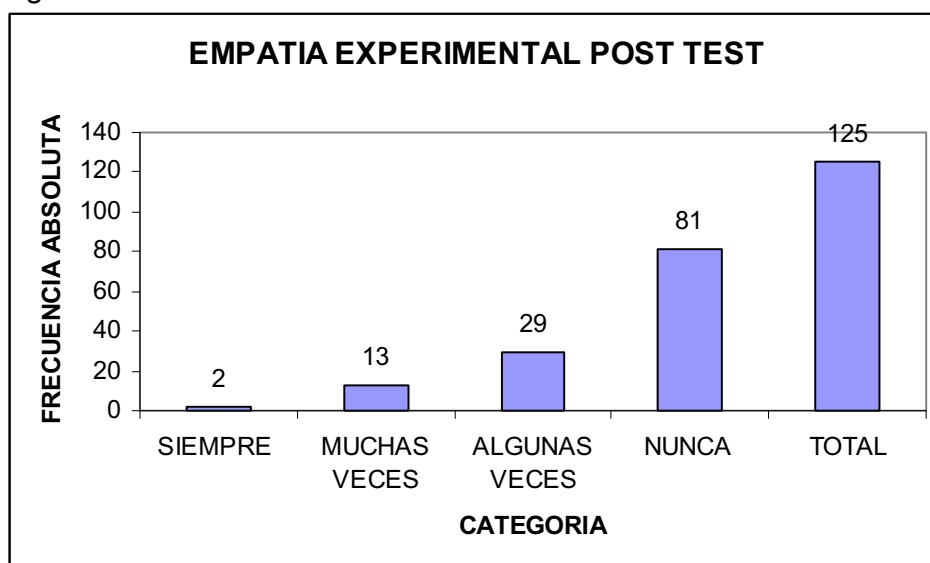
en esta dimensión la respuesta mas alta es talvez si (18), aquí se demuestra que los niños y las niñas interpretan de una forma inadecuada las intenciones de sus compañeros de clase.

### GRUPO EXPERIMENTAL POST TEST

Tabla: 6

| DIMENSION EMPATIA |                     |                               |                     |                               |
|-------------------|---------------------|-------------------------------|---------------------|-------------------------------|
| CATEGORIA         | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA ABSOLUTA ACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA RELATIVA ACUMULADA |
| SIEMPRE           | 2                   | 2                             | 1,6                 | 1,6                           |
| MUCHAS VECES      | 13                  | 15                            | 10,4                | 12                            |
| ALGUNAS VECES     | 29                  | 44                            | 23,2                | 35,2                          |
| NUNCA             | 81                  | 125                           | 64,8                | 100                           |
| TOTAL             | 125                 |                               |                     | 100%                          |

Figura 4

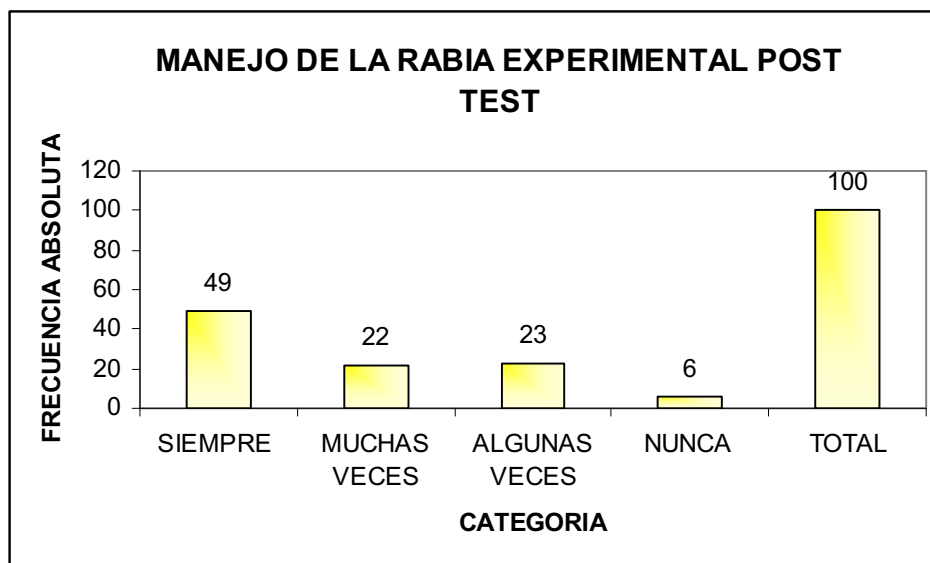


la categoría nunca es la respuesta mas frecuente con 81, lo cual demuestra que la mayoría de los niños se ponen en el lugar de sus compañeros.

Tabla: 7

| <b>DIMENSION MANEJO DE LA RABIA</b> |                            |                                      |                            |                                      |
|-------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------|
| <b>CATEGORIA</b>                    | <b>FRECUENCIA ABSOLUTA</b> | <b>FRECUENCIA ABSOLUTA ACUMULADA</b> | <b>FRECUENCIA RELATIVA</b> | <b>FRECUENCIA RELATIVA ACUMULADA</b> |
| <b>SIEMPRE</b>                      | 49                         | 49                                   | 49                         | 49                                   |
| <b>MUCHAS VECES</b>                 | 22                         | 71                                   | 22                         | 71                                   |
| <b>ALGUNAS VECES</b>                | 23                         | 94                                   | 23                         | 94                                   |
| <b>NUNCA</b>                        | 6                          | 100                                  | 6                          | 100                                  |
| <b>TOTAL</b>                        | 100                        |                                      |                            | 100%                                 |

Figura 5

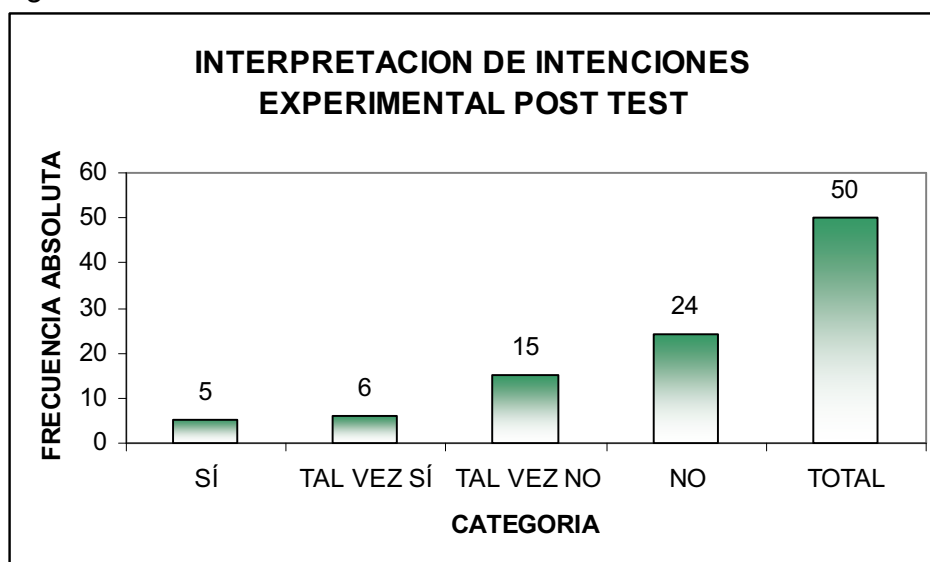


la categoría mas alta fue siempre con 49 respuestas, lo cual indica que la mayoría de los niños y niñas manejan sus sentimientos antes de reaccionar ante alguna situación, de conflicto.

Tabla: 8

| <b>DIMENSION INTERPRETACION DE INTENCIONES</b> |                            |                                      |                            |                                      |
|--|----------------------------|--------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------|
| <b>CATEGORIA</b>                               | <b>FRECUENCIA ABSOLUTA</b> | <b>FRECUENCIA ABSOLUTA ACUMULADA</b> | <b>FRECUENCIA RELATIVA</b> | <b>FRECUENCIA RELATIVA ACUMULADA</b> |
| <b>SI</b>                                      | 5                          | 5                                    | 10                         | 10                                   |
| <b>TAL VEZ SÍ</b>                              | 6                          | 11                                   | 12                         | 22                                   |
| <b>TAL VEZ NO</b>                              | 15                         | 26                                   | 30                         | 52                                   |
| <b>NO</b>                                      | 24                         | 50                                   | 48                         | 100                                  |
| <b>TOTAL</b>                                   | 50                         |                                      |                            | 100%                                 |

Figura 6



No es la respuesta mas alta (24), lo cual indica que los niños y las niñas avanzaron en esta habilidad del manejo de las intenciones de sus compañeros.

En el análisis de los datos obtenidos en el pretest y en el postest, se utilizó una tabla de frecuencias. En la tabla 6 y en el figura 4, se puede evidenciar el cambio que tuvo el grupo, donde los niños y niñas aprendieron a ponerse en el lugar de sus compañeros, y a reconocer los sentimientos de los mismos.

En la tabla 7 y en la figura 5 se puede evidenciar que los niños aprendieron a dirigirse a sus compañeros de una forma adecuada y respetuosa, haciendo un alto para replantear la situación y actuar de una manera calmada expresando sus sentimientos y escuchar a sus compañeros manteniendo una buena actitud, expresar sus sentimientos y opiniones ante sus compañeros, además de escuchar.

Además en la tabla 8 y en la figura 6 se pudo ver el cambio de los niños y las niñas con respecto a la interpretación de las intenciones de acuerdo a determinados hechos o situaciones.

Antes de realizar la intervención los niños y las niñas usaban apodosos ofensivos para dirigirse a sus compañeros y no usaban los nombres de cada uno para referirse a ellos, no escuchaban cuando algún compañero hablaba, aportando algo positivo para la clase, también usaban palabras soeces para insultar a sus compañeros por cualquier cosa que sucedía, además todos hablaban al mismo tiempo y no se podía entender nada de lo que decían por que no respetaban los turnos para hablar. Pero a medida que se iba realizando la intervención los niños y niñas pudieron ir cambiando sus comportamientos y su actitud hacia los demás, replanteando así sus maneras o estrategias para solucionar sus conflictos en el aula, reconociendo sus equivocaciones, y así fueron aplicando poco a poco lo visto en las intervenciones realizadas. Por lo tanto fueron tomando conciencia de la importancia que tiene el uso de las estrategias comunicativas para resolver sus conflictos sin necesidad de recurrir a medidas extremas como lo es agredir a sus compañeros. Y lo importante que es para su diario vivir.

Después de las diferencias encontradas, se confirmó la hipótesis de trabajo,

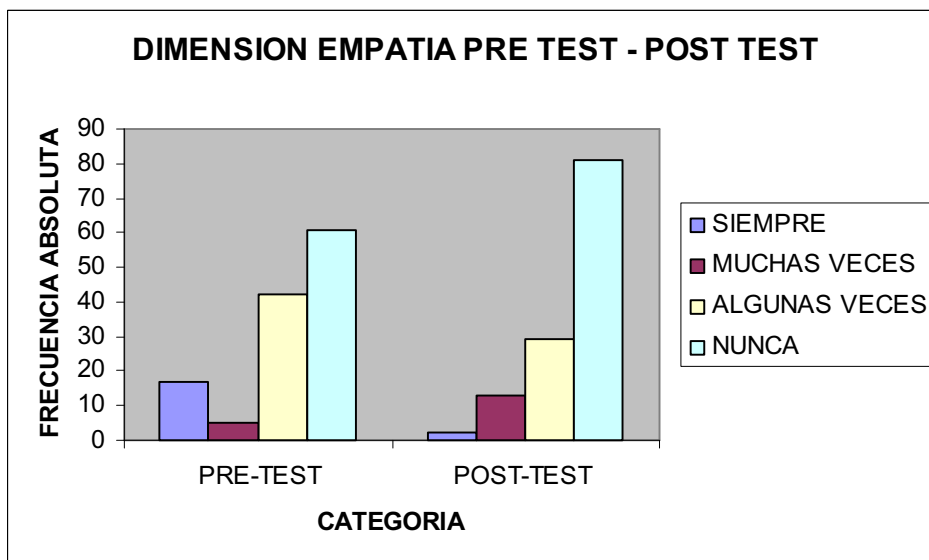
Observando el comportamiento de cada pregunta de acuerdo las tablas y los gráficos. Según los resultados obtenidos, realizar una propuesta pedagógica donde prime el desarrollo de las competencias comunicativas, y si favorece de una manera positiva la solución de conflictos en el aula en los niños y niñas de quinto. Se puede afirmar que el trabajo fue muy productivo con el grupo experimental ya que la propuesta planteada por las autoras contribuyo de manera significativa en los procesos de interacción de los niños y niñas de grado quinto.

A continuación se realiza el análisis a cada una de las dimensiones planteadas para trabajar con los niños y niñas, seguidamente se analizan las preguntas en las que el cambio fue muy notable en el pre test y en el post test.

GRUPO EXPERIMENTAL TABLA 9

| DIMENSION EMPATIA    |                     |                         |                     |                        |                      |                     |                         |                     |                        |
|----------------------|---------------------|-------------------------|---------------------|------------------------|----------------------|---------------------|-------------------------|---------------------|------------------------|
| PRE TEST             |                     |                         |                     |                        | POST TEST            |                     |                         |                     |                        |
| CATEGORIA            | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA AB ACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA R ACUMULADA | CATEGORIA            | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA AB ACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA R ACUMULADA |
| <b>SIEMPRE</b>       | 17                  | 17                      | 13,6                | 13,6                   | <b>SIEMPRE</b>       | 2                   | 2                       | 1,6                 | 1,6                    |
| <b>MUCHAS VECES</b>  | 5                   | 22                      | 4                   | 17,6                   | <b>MUCHAS VECES</b>  | 13                  | 15                      | 10,4                | 12                     |
| <b>ALGUNAS VECES</b> | 42                  | 64                      | 33,6                | 51,2                   | <b>ALGUNAS VECES</b> | 29                  | 44                      | 23,2                | 35,2                   |
| <b>NUNCA</b>         | 61                  | 125                     | 48,8                | 100                    | <b>NUNCA</b>         | 81                  | 125                     | 64,8                | 100                    |
| <b>TOTAL</b>         | 125                 |                         |                     | 100%                   | <b>TOTAL</b>         | 125                 |                         |                     | 100%                   |

FIGURA 7

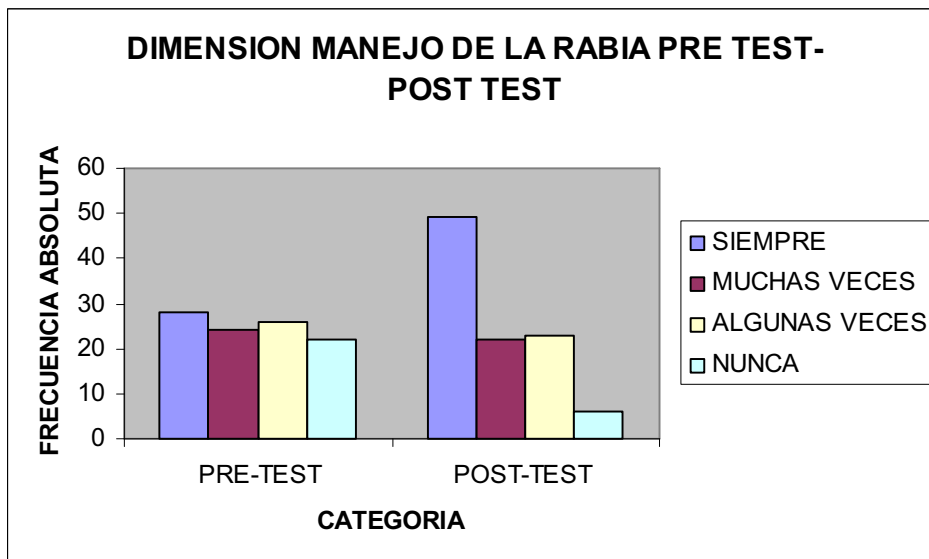


Los cambios más significativos en esta figura fueron la categoría nunca la cual aumento y la categoría siempre disminuyo.

| DIMENSION MANEJO DE LA RABIA |                     |                        |                     |                       |                      |                     |                        |                     |                       |
|------------------------------|---------------------|------------------------|---------------------|-----------------------|----------------------|---------------------|------------------------|---------------------|-----------------------|
| PRE TEST                     |                     |                        |                     |                       | POST TEST            |                     |                        |                     |                       |
| CATEGORIA                    | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA ABACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA RACUMULADA | CATEGORIA            | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA ABACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA RACUMULADA |
| <b>SIEMPRE</b>               | 28                  | 28                     | 28                  | 28                    | <b>SIEMPRE</b>       | 49                  | 49                     | 49                  | 49                    |
| <b>MUCHAS VECES</b>          | 24                  | 52                     | 24                  | 52                    | <b>MUCHAS VECES</b>  | 22                  | 71                     | 22                  | 71                    |
| <b>ALGUNAS VECES</b>         | 26                  | 78                     | 26                  | 78                    | <b>ALGUNAS VECES</b> | 23                  | 94                     | 23                  | 94                    |
| <b>NUNCA</b>                 | 22                  | 100                    | 22                  | 100                   | <b>NUNCA</b>         | 6                   | 100                    | 6                   | 100                   |
| <b>TOTAL</b>                 | 100                 |                        |                     | 100%                  | <b>TOTAL</b>         | 100                 |                        |                     | 100%                  |

Tabla 10

figura 8



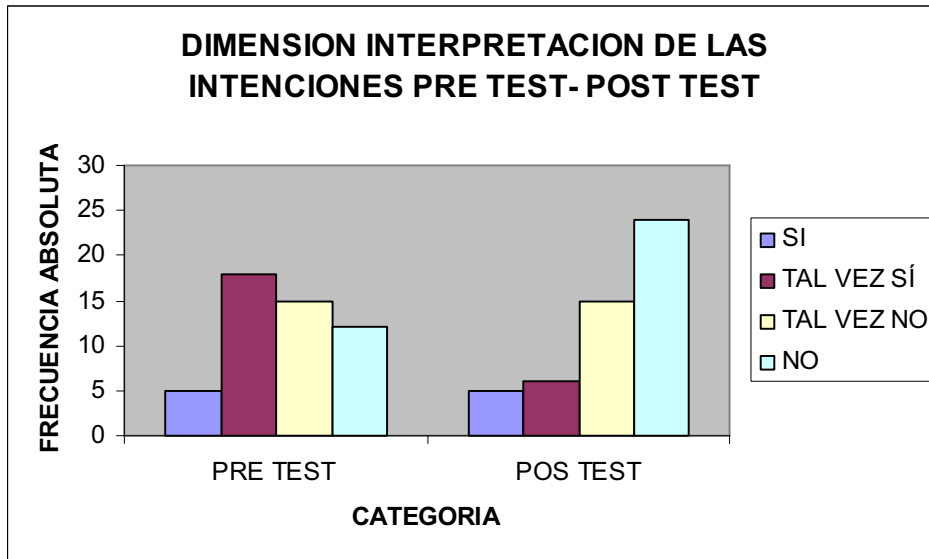
en esta figura la categoría siempre aumento significativamente mientras que la categoría nunca disminuyo lo cual indica que los niños fortalecieron esta habilidad.



| DIMENSION INTERPRETACION DE LAS INTENCIONES |                     |                        |                     |                        |                   |                     |                        |                     |                        |
|---|---------------------|------------------------|---------------------|------------------------|-------------------|---------------------|------------------------|---------------------|------------------------|
| PRE TEST                                    |                     |                        |                     |                        | POST TEST         |                     |                        |                     |                        |
| CATEGORIA                                   | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA ABACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA R ACUMULADA | CATEGORIA         | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA ABACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA R ACUMULADA |
| <b>SI</b>                                   | 5                   | 5                      | 10                  | 10                     | <b>SI</b>         | 5                   | 5                      | 10                  | 10                     |
| <b>TAL VEZ SÍ</b>                           | 18                  | 23                     | 36                  | 46                     | <b>TAL VEZ SÍ</b> | 6                   | 11                     | 12                  | 22                     |
| <b>TAL VEZ NO</b>                           | 15                  | 38                     | 30                  | 76                     | <b>TAL VEZ NO</b> | 15                  | 26                     | 30                  | 52                     |
| <b>NO</b>                                   | 12                  | 50                     | 24                  | 100                    | <b>NO</b>         | 24                  | 50                     | 48                  | 100                    |
| <b>TOTAL</b>                                | 50                  |                        |                     | 100%                   | <b>TOTAL</b>      | 50                  |                        |                     | 100%                   |

Tabla 11

Figura 9



en esta figura la categoría NO aumento notablemente mientras que la categoría talvez no disminuyo lo cual nos indica que los niños mejoraron notablemente esta habilidad.

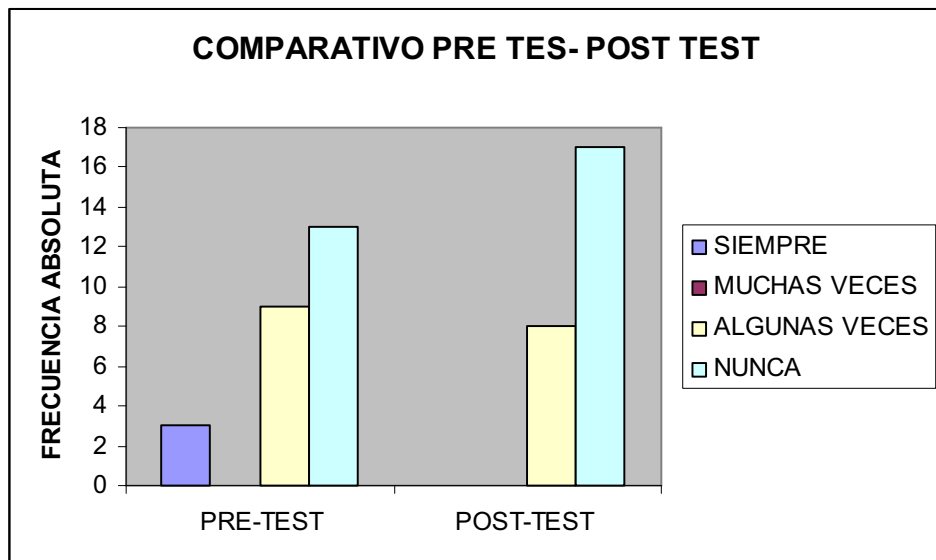
Seguidamente se presentan los análisis en las preguntas que obtuvieron cambios significativos., para el grupo experimental.

82. Cuándo veo que le pegan a una persona que me cae mal, me parece divertido

Tabla 12: Comparativo pretest-postest pregunta 82

| PRE TEST             |                     |                         |                     |                        | POST TEST            |                     |                         |                     |                        |
|----------------------|---------------------|-------------------------|---------------------|------------------------|----------------------|---------------------|-------------------------|---------------------|------------------------|
| CATEGORIA            | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA AB ACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA R ACUMULADA | CATEGORIA            | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA AB ACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA R ACUMULADA |
| <b>SIEMPRE</b>       | 3                   | 3                       | 12                  | 12                     | <b>SIEMPRE</b>       |                     |                         |                     |                        |
| <b>MUCHAS VECES</b>  |                     |                         |                     |                        | <b>MUCHAS VECES</b>  |                     |                         |                     |                        |
| <b>ALGUNAS VECES</b> | 9                   | 12                      | 36                  | 48                     | <b>ALGUNAS VECES</b> | 8                   | 8                       | 32                  | 32                     |
| <b>NUNCA</b>         | 13                  | 25                      | 52                  | 100                    | <b>NUNCA</b>         | 17                  | 25                      | 68                  | 100                    |
| <b>TOTAL</b>         | 25                  |                         |                     | 100%                   | <b>TOTAL</b>         | 25                  |                         |                     | 100%                   |

Figura 10

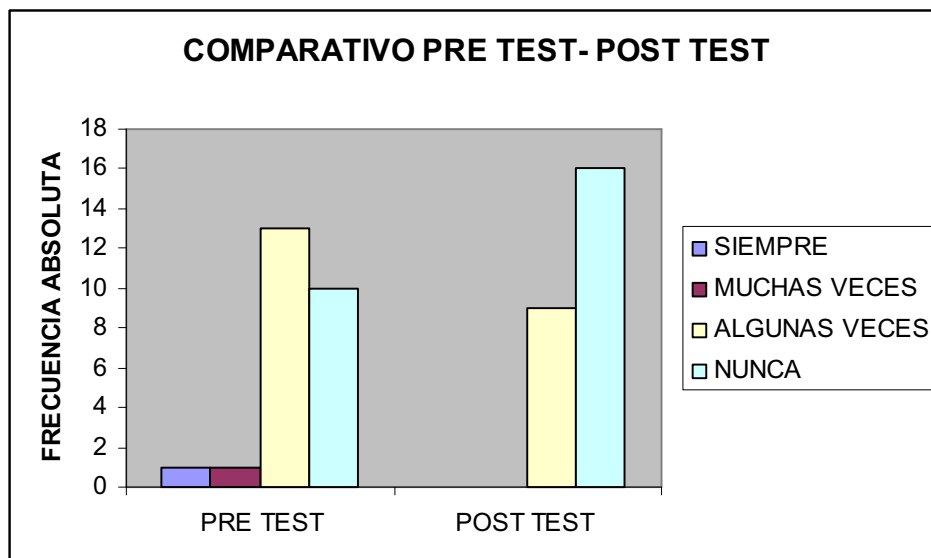


En esta pregunta la categoría siempre desaparece, la categoría nunca incremento con 4 puntos y la categoría algunas veces disminuyo 1 punto.

84. Cuándo alguien que me cae mal se cae y se hace daño, me parece divertido  
 Tabla 13 : Comparativo pretest-postest Pregunta 84

| PRE TEST             |                     |                         |                     |                        | POST TEST            |                     |                         |                     |                        |
|----------------------|---------------------|-------------------------|---------------------|------------------------|----------------------|---------------------|-------------------------|---------------------|------------------------|
| CATEGORIA            | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA AB ACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA R ACUMULADA | CATEGORIA            | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA AB ACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA R ACUMULADA |
| <b>SIEMPRE</b>       | 1                   | 1                       | 4                   | 4                      | <b>SIEMPRE</b>       |                     |                         |                     |                        |
| <b>MUCHAS VECES</b>  | 1                   | 2                       | 4                   | 8                      | <b>MUCHAS VECES</b>  |                     |                         |                     |                        |
| <b>ALGUNAS VECES</b> | 13                  | 15                      | 52                  | 60                     | <b>ALGUNAS VECES</b> | 9                   | 9                       | 36                  | 36                     |
| <b>NUNCA</b>         | 10                  | 25                      | 40                  | 100                    | <b>NUNCA</b>         | 16                  | 25                      | 64                  | 100                    |
| <b>TOTAL</b>         | 25                  |                         |                     | 100%                   | <b>TOTAL</b>         | 25                  |                         |                     | 100%                   |

Figura 11

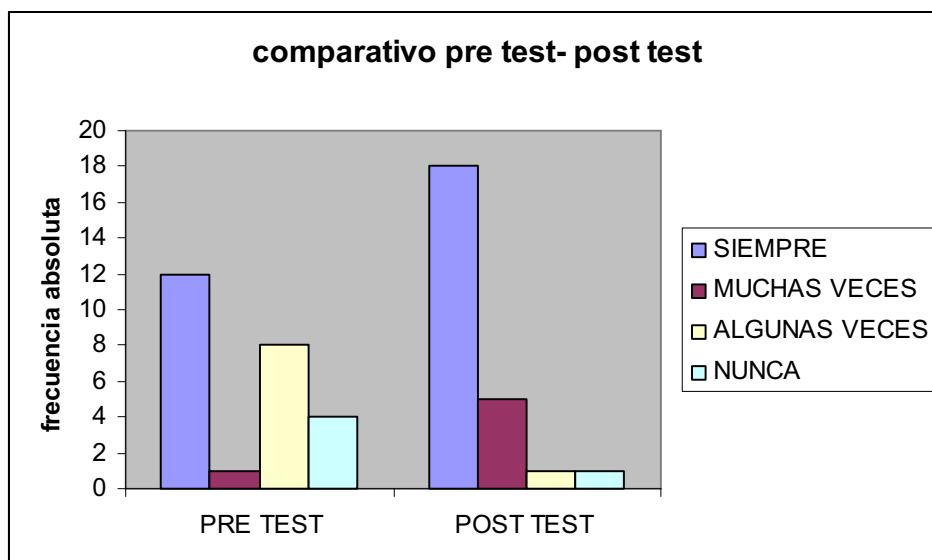


En esta pregunta las categorías siempre y muchas veces desaparecen, mientras que la categoría nunca incremento en 6 puntos y las categoría algunas veces disminuyo 4 puntos.

86. Cuándo castigan **injustamente** a una persona que me cae mal, siento pesar.  
 Tabla 14: Comparativo pretest-postest Pregunta 86

| PRE TEST             |                     |                         |                     |                        | POST TEST            |                     |                         |                     |                        |
|----------------------|---------------------|-------------------------|---------------------|------------------------|----------------------|---------------------|-------------------------|---------------------|------------------------|
| CATEGORIA            | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA AB ACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA R ACUMULADA | CATEGORIA            | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA AB ACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA R ACUMULADA |
| <b>SIEMPRE</b>       | 12                  | 12                      | 48                  | 48                     | <b>SIEMPRE</b>       | 18                  |                         |                     |                        |
| <b>MUCHAS VECES</b>  | 1                   | 13                      | 4                   | 52                     | <b>MUCHAS VECES</b>  | 5                   |                         |                     |                        |
| <b>ALGUNAS VECES</b> | 8                   | 21                      | 32                  | 84                     | <b>ALGUNAS VECES</b> | 1                   | 9                       | 36                  | 36                     |
| <b>NUNCA</b>         | 4                   | 25                      | 16                  | 100                    | <b>NUNCA</b>         | 1                   | 25                      | 64                  | 100                    |
| <b>TOTAL</b>         | 25                  |                         |                     | 100%                   | <b>TOTAL</b>         | 25                  |                         |                     | 100%                   |

Figura 12



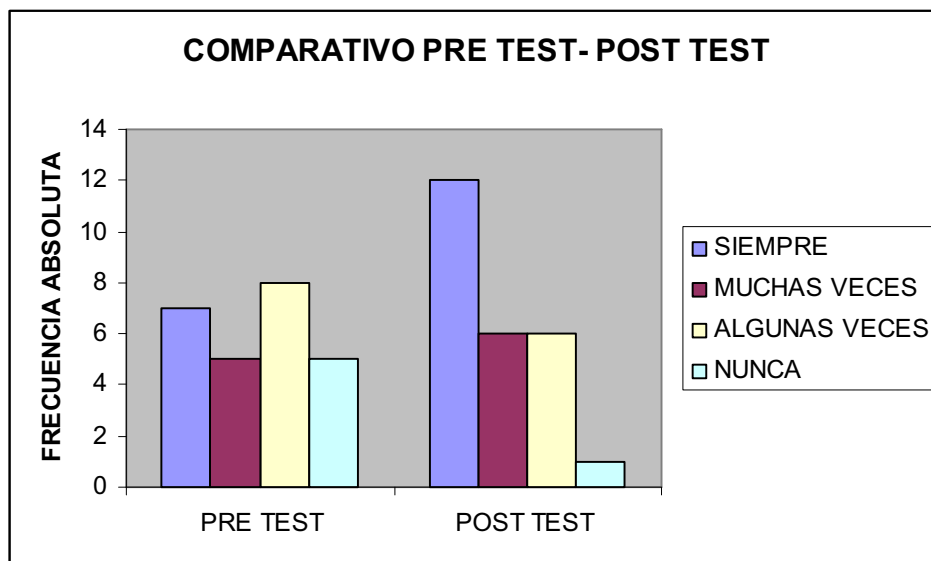
En esta pregunta se presenta una disminución notable de las categorías algunas veces pasando de 8 a 1 punto y nunca pasando de 4 a 1 punto, mientras que la categoría siempre aumento de 12 a 18 puntos.

87. Imagina que le cuentas a un(a) compañero(a) algo privado y te acabas de enterar de que se lo contó a casi todo el curso. **Esto te da mucha rabia**. En ese momento TÚ ¿logras calmarte antes de hacer algo?

Tabla 15: Comparativo pretest-postest Pregunta 87

| PRE TEST             |                     |                         |                     |                        | POST TEST            |                     |                         |                     |                        |
|----------------------|---------------------|-------------------------|---------------------|------------------------|----------------------|---------------------|-------------------------|---------------------|------------------------|
| CATEGORIA            | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA AB ACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA R ACUMULADA | CATEGORIA            | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA AB ACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA R ACUMULADA |
| <b>SIEMPRE</b>       | 7                   | 7                       | 28                  | 28                     | <b>SIEMPRE</b>       | 12                  | 12                      | 48                  | 48                     |
| <b>MUCHAS VECES</b>  | 5                   | 12                      | 20                  | 48                     | <b>MUCHAS VECES</b>  | 6                   | 18                      | 24                  | 72                     |
| <b>ALGUNAS VECES</b> | 8                   | 20                      | 32                  | 80                     | <b>ALGUNAS VECES</b> | 6                   | 24                      | 24                  | 96                     |
| <b>NUNCA</b>         | 5                   | 25                      | 20                  | 100                    | <b>NUNCA</b>         | 1                   | 25                      | 4                   | 100                    |
| <b>TOTAL</b>         | 25                  |                         |                     | 100%                   | <b>TOTAL</b>         | 25                  |                         |                     | 100%                   |

Figura 13





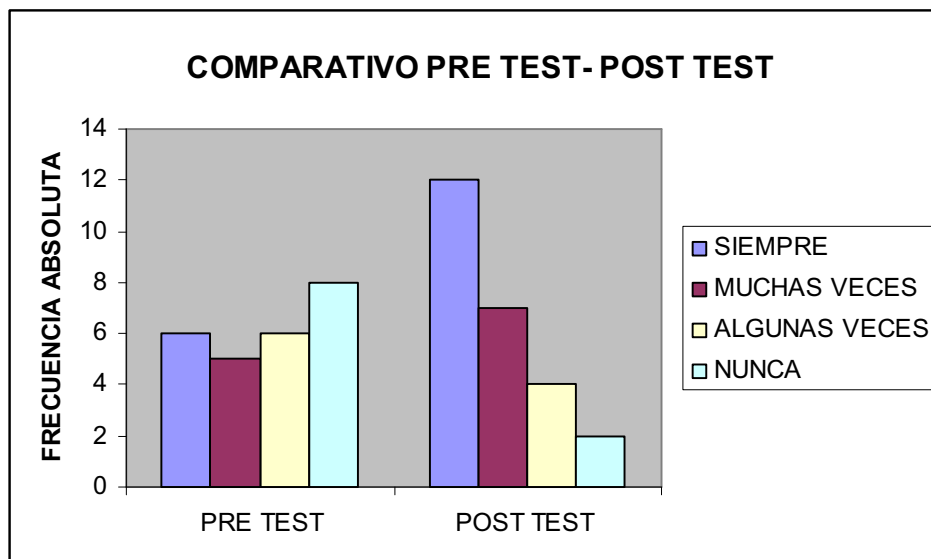
En esta pregunta el cambio entre el pre test y el post test el aumento en la respuesta siempre fue de 7 a 12 puntos, mientras que la respuesta nunca disminuyo al pasar de 5 a 1 punto

89. Imagina que estás haciendo un trabajo con unos(as) compañeros(as) y cada vez que dices algo te mandan callar. **Esto te da mucha rabia** En ese momento TÚ ¿logras calmarte y que se te baje la rabia?

Tabla 16: Comparativo pretest-postest Pregunta 89

| PRE TEST             |                     |                        |                     |                        | POST TEST            |                     |                        |                     |                        |
|----------------------|---------------------|------------------------|---------------------|------------------------|----------------------|---------------------|------------------------|---------------------|------------------------|
| CATEGORIA            | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA ABACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA R ACUMULADA | CATEGORIA            | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA ABACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA R ACUMULADA |
| <b>SIEMPRE</b>       | 6                   | 6                      | 24                  | 24                     | <b>SIEMPRE</b>       | 12                  | 12                     | 48                  | 48                     |
| <b>MUCHAS VECES</b>  | 5                   | 11                     | 20                  | 44                     | <b>MUCHAS VECES</b>  | 7                   | 19                     | 28                  | 76                     |
| <b>ALGUNAS VECES</b> | 6                   | 17                     | 24                  | 68                     | <b>ALGUNAS VECES</b> | 4                   | 23                     | 16                  | 92                     |
| <b>NUNCA</b>         | 8                   | 25                     | 32                  | 100                    | <b>NUNCA</b>         | 2                   | 25                     | 8                   | 100                    |
| <b>TOTAL</b>         | 25                  |                        |                     | 100%                   | <b>TOTAL</b>         | 25                  |                        |                     | 100%                   |

Figura 14



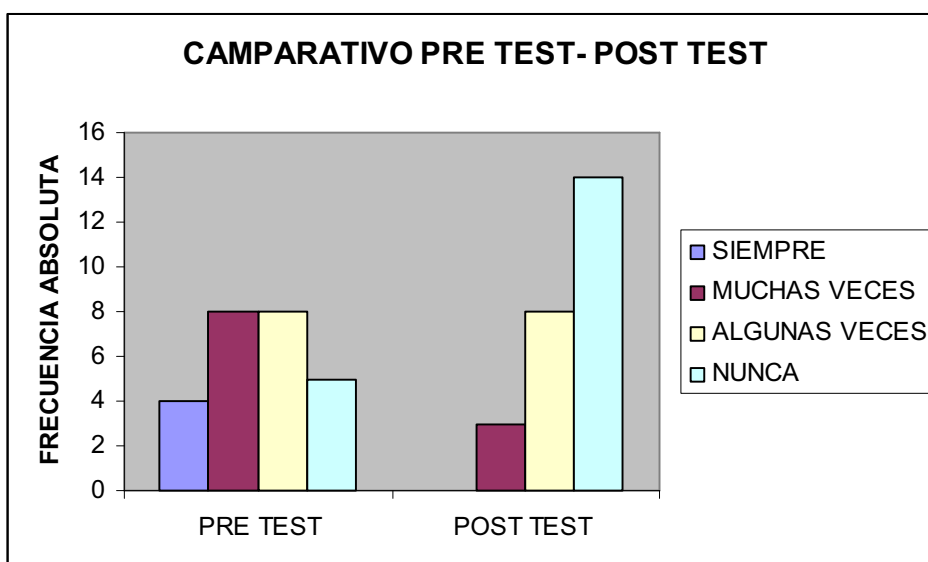
En esta pregunta las respuestas en el pretest al pasar al postest, tienen una gran Variación, en la respuesta siempre sube 6 puntos, en algunas veces pasa de 6 a 4 puntos, mientras que la disminución favorable en la respuesta nunca fue de 8 a 2.

90. Imagina que un(a) compañero(a) te acaba de decir un apodo ofensivo. **Esto te da mucha rabia.** En ese momento tú. **¿te descontrolas y actúas sin pensar?**

Tabla 17 : Comparativo pretest-postest Pregunta 90

| PRE TEST             |                     |                        |                     |                        | POST TEST            |                     |                        |                     |                        |
|----------------------|---------------------|------------------------|---------------------|------------------------|----------------------|---------------------|------------------------|---------------------|------------------------|
| CATEGORIA            | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA ABACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA R ACUMULADA | CATEGORIA            | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA ABACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA R ACUMULADA |
| <b>SIEMPRE</b>       | 4                   | 4                      | 16                  | 16                     | <b>SIEMPRE</b>       |                     |                        |                     |                        |
| <b>MUCHAS VECES</b>  | 8                   | 12                     | 32                  | 48                     | <b>MUCHAS VECES</b>  | 3                   | 3                      | 12                  | 12                     |
| <b>ALGUNAS VECES</b> | 8                   | 20                     | 32                  | 80                     | <b>ALGUNAS VECES</b> | 8                   | 11                     | 32                  | 44                     |
| <b>NUNCA</b>         | 5                   | 25                     | 20                  | 100                    | <b>NUNCA</b>         | 14                  | 25                     | 56                  | 100                    |
| <b>TOTAL</b>         | 25                  |                        |                     | 100%                   | <b>TOTAL</b>         | 25                  |                        |                     | 100%                   |

Figura 15



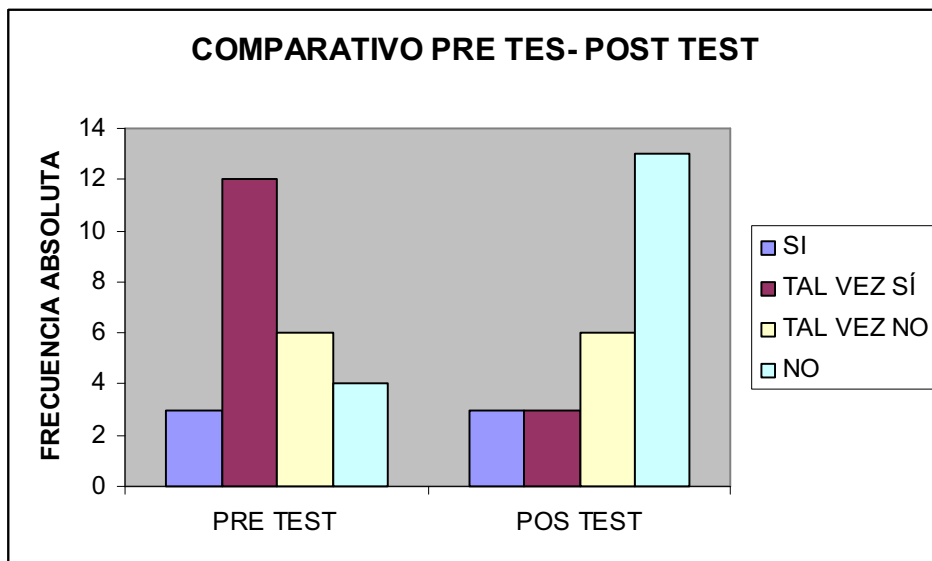
Esta pregunta, en la respuesta siempre desapareció, en la respuesta muchas veces disminuyo de de 8 a 3 puntos, y en la respuesta nunca el aumento notable fue de 5 a 14 puntos.

95. Imagina que estás haciendo una fila en el colegio para comprar algo, de repente alguien te da un empujón muy fuerte que casi te hace caer. ¿Crees que te empujó a propósito?

Tabla 18: Comparativo pretest-postest pregunta 95

| PRE TEST          |                     |                         |                     |                        | POST TEST         |                     |                         |                     |                        |
|-------------------|---------------------|-------------------------|---------------------|------------------------|-------------------|---------------------|-------------------------|---------------------|------------------------|
| CATEGORIA         | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA AB ACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA R ACUMULADA | CATEGORIA         | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA AB ACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA R ACUMULADA |
| <b>SI</b>         | 3                   | 3                       | 12                  | 12                     | <b>SI</b>         | 3                   | 3                       | 12                  | 12                     |
| <b>TAL VEZ SÍ</b> | 12                  | 15                      | 48                  | 60                     | <b>TAL VEZ SÍ</b> | 3                   | 6                       | 12                  | 24                     |
| <b>TAL VEZ NO</b> | 6                   | 21                      | 24                  | 84                     | <b>TAL VEZ NO</b> | 6                   | 12                      | 24                  | 48                     |
| <b>NO</b>         | 4                   | 25                      | 16                  | 100                    | <b>NO</b>         | 13                  | 25                      | 52                  | 100                    |
| <b>TOTAL</b>      | 25                  |                         |                     | 100%                   | <b>TOTAL</b>      | 25                  |                         |                     | 100%                   |

Figura 16



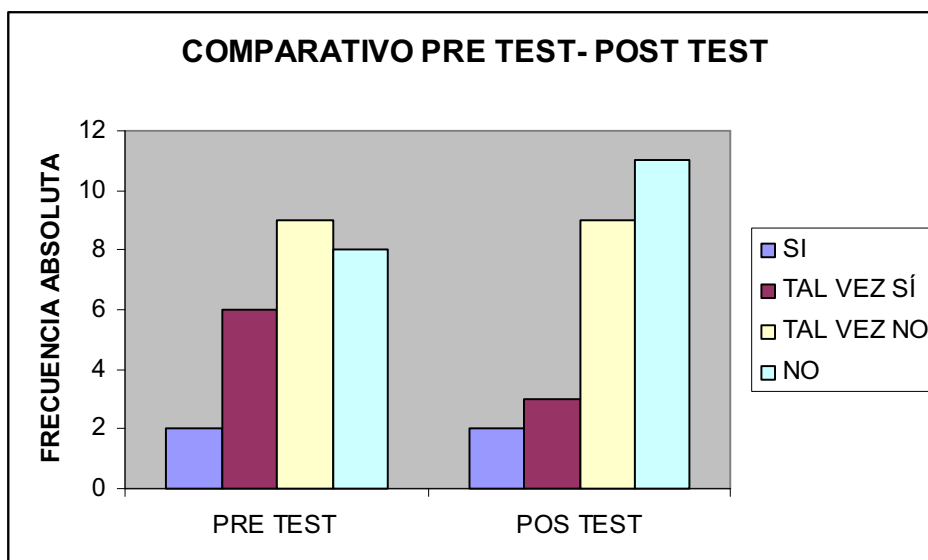
En la respuesta talvez Si, se detona la disminuci3n favorable del pretest al postest, al cambiar de 12 a 3, mientras en las respuestas No, hubo un aumento significativo de pasar de 4 a 13 puntos.

96. Imagina que estás en tu salón y de repente un compañero te derrama una tinta por la espalda y te mancha la camisa. ¿Crees que lo hizo a propósito?

Tabla 19 : Comparativo pretest-postest pregunta 96

| PRE TEST          |                     |                        |                     |                       | POST TEST         |                     |                        |                     |                       |
|-------------------|---------------------|------------------------|---------------------|-----------------------|-------------------|---------------------|------------------------|---------------------|-----------------------|
| CATEGORIA         | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA ABACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA RACUMULADA | CATEGORIA         | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA ABACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA RACUMULADA |
| <b>SI</b>         | 2                   | 2                      | 8                   | 8                     | <b>SI</b>         | 2                   | 2                      | 8                   | 8                     |
| <b>TAL VEZ SÍ</b> | 6                   | 8                      | 24                  | 32                    | <b>TAL VEZ SÍ</b> | 3                   | 5                      | 12                  | 20                    |
| <b>TAL VEZ NO</b> | 9                   | 17                     | 36                  | 68                    | <b>TAL VEZ NO</b> | 9                   | 14                     | 36                  | 56                    |
| <b>NO</b>         | 8                   | 25                     | 32                  | 100                   | <b>NO</b>         | 11                  | 25                     | 44                  | 100                   |
| <b>TOTAL</b>      | 25                  |                        |                     | 100%                  | <b>TOTAL</b>      | 25                  |                        |                     | 100%                  |

Figura 17





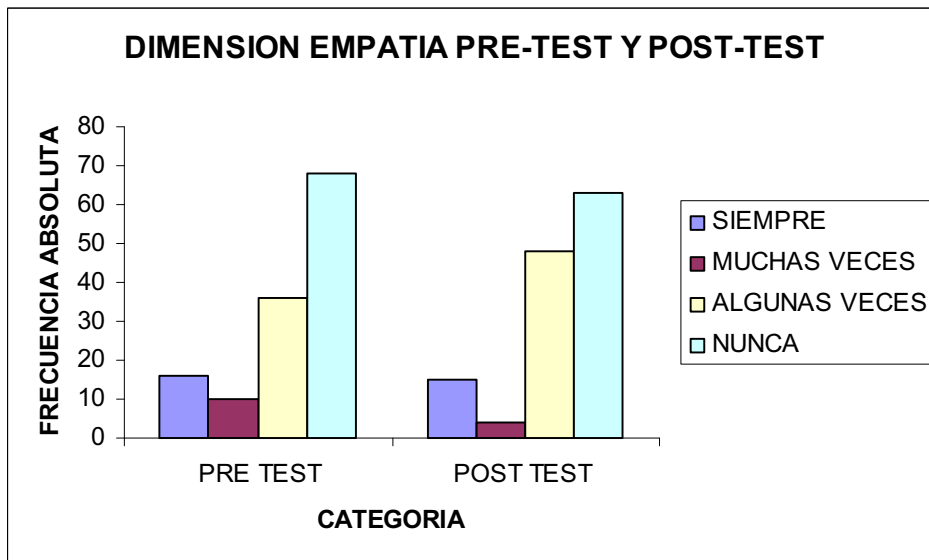
En esta pregunta la respuesta talvez Si, paso de 6 a 3, mientras que en la respuesta No, que es significativa en esta pregunta hubo un aumento de 8 a 11.

**GRUPO CONTROL**

Tabla 20

| DIMENSION EMPATIA |                     |                         |                     |                        |               |                     |                         |                     |                        |
|-------------------|---------------------|-------------------------|---------------------|------------------------|---------------|---------------------|-------------------------|---------------------|------------------------|
| PRE TEST          |                     |                         |                     |                        | POST TEST     |                     |                         |                     |                        |
| CATEGORIA         | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA AB ACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA R ACUMULADA | CATEGORIA     | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA AB ACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA R ACUMULADA |
| SIEMPRE           | 16                  | 16                      | 12,3                | 12,3                   | SIEMPRE       | 15                  | 15                      | 11,53               | 11,53                  |
| MUCHAS VECES      | 10                  | 26                      | 7,69                | 19,99                  | MUCHAS VECES  | 4                   | 19                      | 3,03                | 14,56                  |
| ALGUNAS VECES     | 36                  | 62                      | 27,69               | 47,68                  | ALGUNAS VECES | 48                  | 67                      | 36,3                | 50,86                  |
| NUNCA             | 68                  | 130                     | 52,3                | 99,98                  | NUNCA         | 63                  | 130                     | 48,46               | 99,32                  |
| TOTAL             | 130                 |                         |                     | 99,98%                 | TOTAL         | 130                 |                         |                     | 99,32%                 |

Figura 18

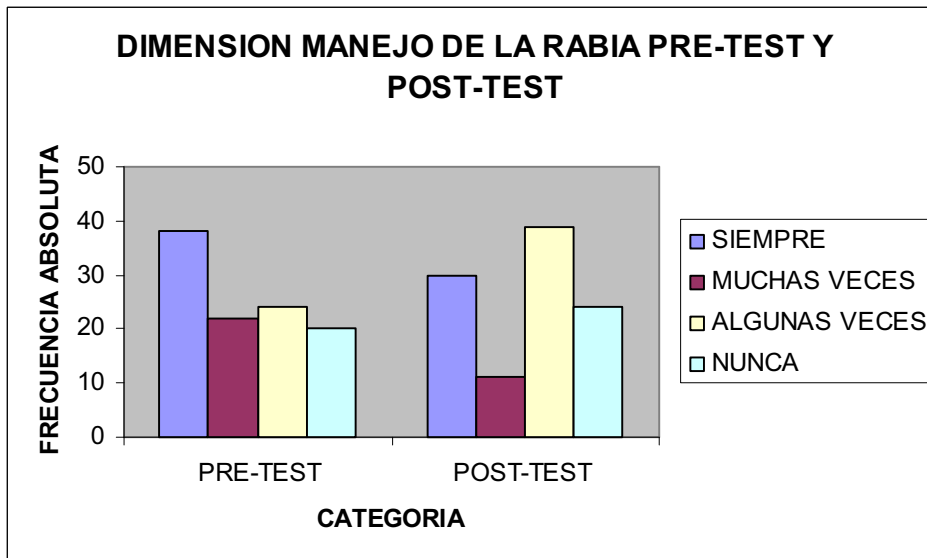


En esta dimensión entre el pre test y el post test se evidencia una disminución en la categoría nunca de 68 a 63 puntos, la categoría, algunas veces paso de 36 a 48, la categoría muchas veces de 10 a 4.

| DIMENSION MANEJO DE LA RABIA |                     |                        |                     |                        |               |                     |                        |                     |                        |
|------------------------------|---------------------|------------------------|---------------------|------------------------|---------------|---------------------|------------------------|---------------------|------------------------|
| PRE TEST                     |                     |                        |                     |                        | POST TEST     |                     |                        |                     |                        |
| CATEGORIA                    | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA ABACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA R ACUMULADA | CATEGORIA     | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA ABACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA R ACUMULADA |
| SIEMPRE                      | 38                  | 38                     | 36,53               | 36,53                  | SIEMPRE       | 30                  | 30                     | 28,8                | 28,8                   |
| MUCHAS VECES                 | 22                  | 60                     | 21,1                | 57,63                  | MUCHAS VECES  | 11                  | 41                     | 10,5                | 39,3                   |
| ALGUNAS VECES                | 24                  | 84                     | 23                  | 80,63                  | ALGUNAS VECES | 39                  | 80                     | 37,5                | 76,8                   |
| NUNCA                        | 20                  | 104                    | 19,23               | 99,86                  | NUNCA         | 24                  | 104                    | 23,07               | 99,87                  |
| TOTAL                        | 104                 |                        |                     | 99,86%                 | TOTAL         | 104                 |                        |                     | 99,87%                 |

Tabla 21 grupo control

Figura 19

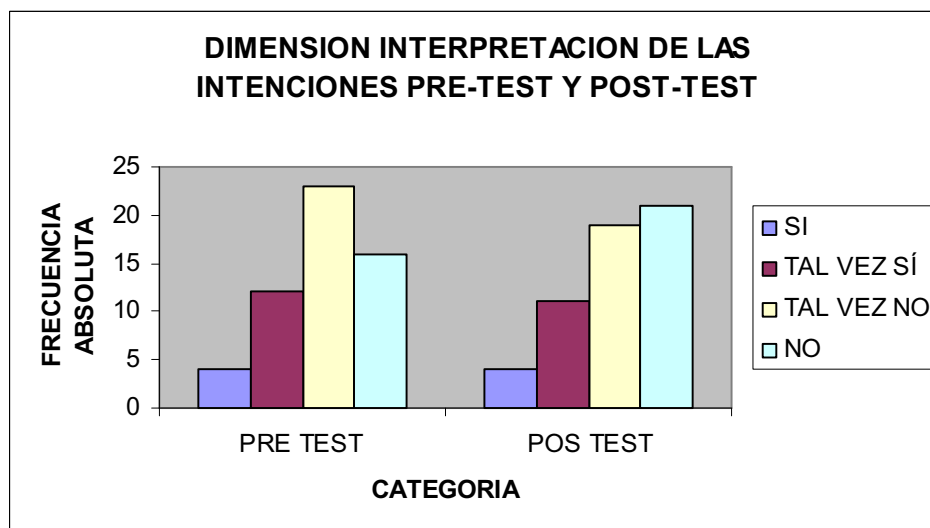


En esta dimensión entre el pre test y el post test la categoría siempre disminuyo al pasar de 38 a 30, lo cual indica que al no realizarle ninguna intervención a este grupo, este disminuyeron el numero de respuestas en esta dimensión del manejo

de la rabia, la categoría muchas veces también disminuyo al pasar de 22 a 11, la categoría algunas veces aumento de 24 a 39, y la categoría también aumento de 20 a 24.

| DIMENSION INTERPRETACION DE LAS INTENCIONES |                     |                        |                     |                        |                   |                     |                        |                     |                        |
|---|---------------------|------------------------|---------------------|------------------------|-------------------|---------------------|------------------------|---------------------|------------------------|
| PRE TEST                                    |                     |                        |                     |                        | POST TEST         |                     |                        |                     |                        |
| CATEGORIA                                   | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA ABACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA R ACUMULADA | CATEGORIA         | FRECUENCIA ABSOLUTA | FRECUENCIA ABACUMULADA | FRECUENCIA RELATIVA | FRECUENCIA R ACUMULADA |
| <b>SI</b>                                   | 4                   | 4                      | 7,2                 | 7,2                    | <b>SI</b>         | 4                   | 4                      | 7,2                 | 7,2                    |
| <b>TAL VEZ SÍ</b>                           | 12                  | 16                     | 21,8                | 29                     | <b>TAL VEZ SÍ</b> | 11                  | 15                     | 20                  | 27,2                   |
| <b>TAL VEZ NO</b>                           | 23                  | 39                     | 41,8                | 70,8                   | <b>TAL VEZ NO</b> | 19                  | 34                     | 34,5                | 67,1                   |
| <b>NO</b>                                   | 16                  | 55                     | 29,09               | 99,89                  | <b>NO</b>         | 21                  | 55                     | 38,18               | 99,88                  |
| <b>TOTAL</b>                                | 55                  |                        |                     | 99,89%                 | <b>TOTAL</b>      | 55                  |                        |                     | 99,88%                 |

Tabla 22 grupo control  
Figura 20

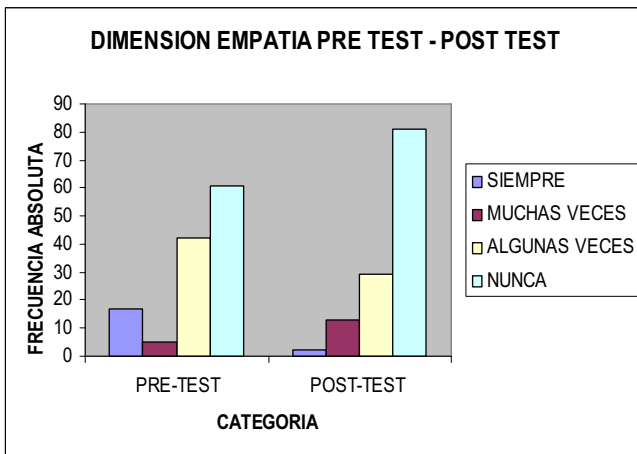


En esta dimensión entre el pre test y el post test, la categoría SI quedo igual, la categoría tal vez no disminuyo de 23 a 19, la categoría NO aumento de 16 a 21.

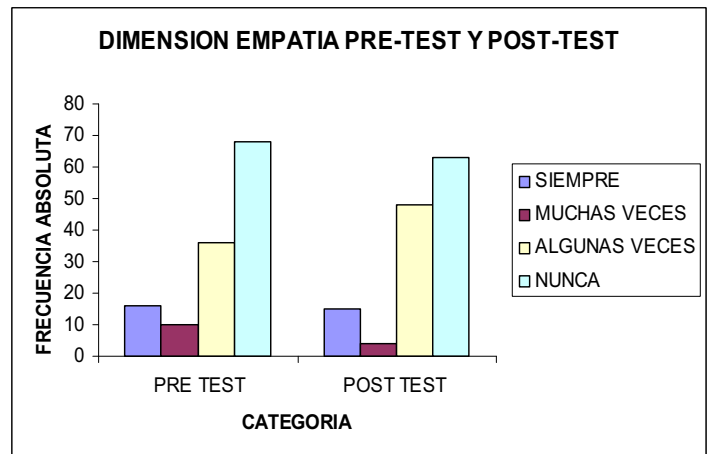
## DIMENSIONES AMBOS GRUPOS PRETESTES - POSTEST

### EMPATÍA

#### GRUPO EXPERIMENTAL



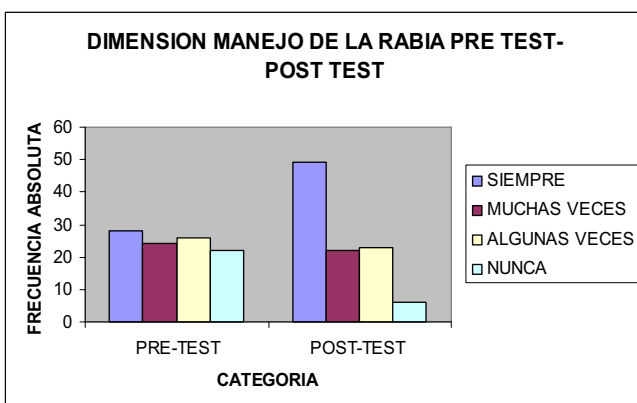
#### GRUPO CONTROL



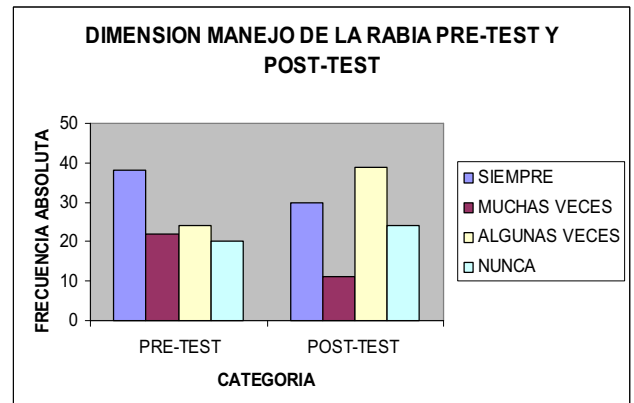
En estas gráficas se puede evidenciar el cambio significativo que tuvo el grupo Experimental en comparación al grupo control. Al realizar el postest en el grupo control, casi hay una similitud entre las barras, pero en el grupo experimental se denota el cambio en las barras, ya que aumento las respuestas en la categoría nunca,

### MANEJO DE LA RABIA

#### GRUPO EXPERIMENTAL



#### GRUPO CONTROL

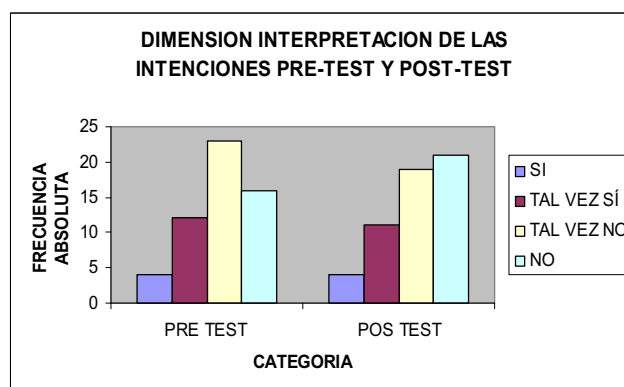
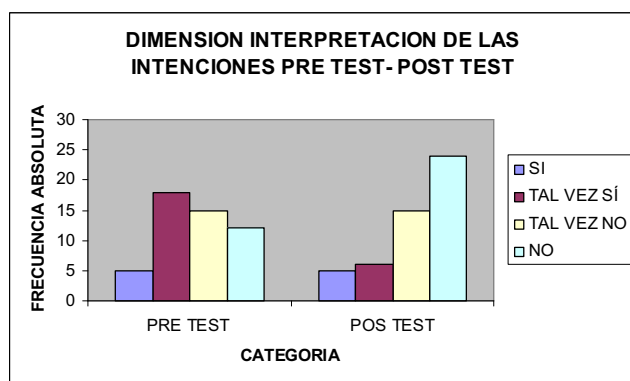


En esta dimensión, la respuesta principal es Siempre, el grupo con mayor puntaje en este numeral es el grupo experimental, mientras que el más alto en el grupo control es la respuesta de algunas veces.

## INTERPRETACIÓN DE INTENCIONES

### GRUPO EXPERIMENTAL

### GRUPO CONTROL



La respuesta más importante en esta dimensión es No, se evidencia el cambio en el grupo experimental frente al pretest – posttest, mientras que la respuesta tal vez no en el grupo control disminuye,

De acuerdo a los resultados obtenidos, se puede decir que El desarrollo de las competencias comunicativas, si favorecen de manera positiva la solución de conflictos en el aula en los niños y niñas de quinto de la institución educativa Alfonso López Pumarejo de la Virginia Risaralda.

Cuando se trabaja en grupos no tan numerosos esto estimula y beneficia el uso de las estrategias comunicativas ya que se apunta al cumplimiento de los objetivos propuestos como lo son concienciar a los niños y las niñas sobre la importancia de usar estas en el aula para solucionar de una forma adecuada los conflictos, de igual forma se favorece las relaciones interpersonales, la comunicación con sus compañeros, el expresar sus sentimientos de una manera clara, reconocen la importancia de respetar las ideas de los demás, una buena aptitud de escucha

para que así se logre una buena comunicación, y por ende se utilice el dialogo ya que este es fundamental para solucionar los conflictos.

Las habilidades que adquirieron: ponerse en el lugar de la otra persona, escuchar cuando alguien habla, diferenciar entre oír y escuchar, argumentar su punto de vista, comprender las situaciones de conflicto, comprender lo que el otro dice y piensa. También se fortalecieron actitudes como estar motivados frente a las actividades, la disposición para realizarlas, participar en estas, de una forma organizada, respetando los turnos para hablar, respetando lo que los demás opinaban.

Con lo anterior se demuestra que os datos arrojados por el instrumento en el pre test y el post test, además las evaluaciones al finalizar cada taller se evidencia que los niños y niñas de grado quinto emplearon las estrategias comunicativas para resolver de una manera adecuada sus conflictos en el aula, dejando atrás muchas de las actitudes que se encontraron al inicio de la intervención.



## 6.1 INTERPRETACION DE LOS DATOS

De acuerdo a lo descrito Ortega<sup>24</sup> (2001, 10) “el conflicto es también confrontación de ideas, creencias y valores, opiniones, estilos de vida, pautas de comportamiento, etc. que en una sociedad democrática que se rige por el diálogo y la tolerancia, encuentran su espacio y ámbito de expresión”. Esta definición está enfocada para este trabajo por la dimensión de la empatía (capacidad de ponerse en el lugar de los demás) en el pre test realizado en el grupo experimental (61) en el ítem nunca, para el post test los datos cambiaron de forma significativa (81) los niños aprendieron a respetar las ideas, creencias y opiniones de sus compañeros, a ponerse en el lugar de sus compañeros, pensando que sentirían si por ejemplo le dicen un apodo ofensivo “no le hagas a los demás lo que no quieres que te hagan a ti”.

De acuerdo con Vázquez<sup>25</sup> (2001) el conflicto se presenta un carácter imprevisible, pues resulta muy difícil prever el momento en el que aparecerá un nuevo conflicto por lo tanto es muy importante plantear un trabajo basado en la solución de conflictos en el aula para que así los niños estén preparados para afrontar estos utilizando, las competencias y diferentes estrategias para solucionar de forma adecuada los conflictos.

---

<sup>24</sup> Ortega, P.(2001). Presentación. En Ortega, P. (coord) *Conflicto, violencia y Educación. Actas del XX Seminario Interuniversitario de Teoría de la Educación*. Murcia. Cajamurcia.

<sup>25</sup> Vázquez Gómez, G. (2001) “El conflicto y la escuela en un mundo globalizado”. Addenda presentada al XX Seminario Interuniversitario de Teoría de la Educación. <http://www.ucm.es/info/site/>

De acuerdo Díaz Aguado<sup>26</sup> (1996) El conflicto forma parte de la vida, es el motor de nuestro progreso., para mejorar la convivencia educativa y prevenir la violencia es preciso enseñar a resolver conflictos de forma constructiva, lo cual indica que es pertinente desarrollar habilidades básicas de comunicación y así solucionar los conflictos de una manera adecuada.

Por esto se plantea un trabajo sobre la solución de conflictos en el aula, desde las competencias comunicativas, según los estándares básicos de competencias de lenguaje<sup>27</sup>, estas competencias son centrales para la vida social, saber comunicar lo que se quiere, fortalece la posibilidad de llegar a acuerdos justos y beneficios para todos, se propone que los distintos escenarios de la institución educativa se conviertan en un laboratorio donde se debatan distintos puntos de vista, se argumenten las posiciones y se invite a escuchar activamente al otro.

Por esto se trabajaron las tres competencias comunicativas, que son la argumentación, la escucha activa y la asertividad, y así formar ciudadanos para vivir en sociedad.

Los niños en la dimensión de el manejo de la rabia mejoraron en la respuesta siempre en el pre test (28) y post test (49), de esta manera se demuestra que los niños aprendieron a controlar sus emociones antes de actuar en las situaciones de conflicto, también aprendieron a comprender mejor la situación , ya que al inicio de la intervención se observaba que los niños no sabían reaccionar frente a un conflicto ya que usaban palabras inadecuadas para hacer sentir mal a sus compañeros, en la actividad de los sentimientos “eso me molesta” realizada en

---

<sup>26</sup> DÍAZ-AGUADO, María José. Convivencia escolar y Prevención de la violencia. Ministerio de educación, cultura y deporte. Centro Nacional de Educación y Comunicación educativa. España. [http://w3.cnice.mec.es/recursos2/convivencia\\_escolar/archivos/c4.doc](http://w3.cnice.mec.es/recursos2/convivencia_escolar/archivos/c4.doc)

<sup>27</sup> estas competencias comunicativas se pueden relacionar con las competencias comunicativas de los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje.

uno de los talleres los niños pudieron decir que era lo que mas les molestaba y además que cosas hacían ellos para molestar a sus compañeros , y como podían manejar esa situación, también los niños en otra actividad los niños debían decirle a sus compañeros diferentes frases tanto positivas como negativas por ejemplo: que bien luces hoy, con cara de enojo eres un grosero por que no me saludaste hoy. Y así los niños supieron como manejar las situaciones que le generaban mucha rabia.

De igual forma en la dimensión interpretación de las intenciones en la respuesta no en el pre test (12) y en el post test (24) lo cual demuestra que los niños aprendieron a tener una mejor comunicación con sus compañeros.

De acuerdo con lo expuesto en el marco teórico sobre las competencias comunicativas se puede decir que en la escucha activa los niños aprendieron a comprender lo que los demás están tratando de decir, también demostrarles a los demás que están siendo escuchados, aprendieron a no interrumpir a los demás mientras hablan y haciéndoles sentir que lo que esta diciendo es valorado por nosotros, utilizando diversas técnicas para escuchar , de igual forma diferenciaron que es oír y que es escuchar. En la argumentación los niños aprendieron a sustentar sus puntos de vista a defender lo que piensan y sienten con argumentos claros.

Esta intervención arrojó datos muy satisfactorios y productivos ya que realmente se evidencio el trabajo por parte de los niños además este tema es de vital importancia para la vida de cada uno ya que ellos son niños en proceso de formación, de igual forma es indispensable que los niños pongan en practica los conocimientos adquiridos para solucionar de una forma pacifica su conflictos en el aula, y en su vida cotidiana.

## 7. CONCLUSIONES

Realizar una propuesta pedagógica sobre competencias comunicativas y aplicarla favoreció a disminución de los conflictos en el aula de los niños y niñas de grado quinto de la institución Alfonso López Pumarejo.

Trabajar la argumentación, la escucha activa y la empatía permite a los niños expresar sus sentimientos, decir que les molesta, mejorar las relaciones interpersonales, para así solucionar de una forma adecuada sus conflictos en el aula.

El realizar esta clase de talleres es enriquecedor ya que aporta herramientas para la formación de los niños como ciudadanos activos en una sociedad.

En estos talleres se favorece el desarrollo de una cultura para la paz, en donde los niños toman conciencia de sus actos y de lo importante que es resolver sus conflictos de una manera pacífica y adecuada.

Las competencias comunicativas son de mucha utilidad para la solución de los conflictos en el aula ya que la escuela como espacio comunicativo, tiene la función de desarrollar las competencias que son básicas para el desarrollo integral de los niños y niñas.

El trabajar diferentes estrategias para la solución de conflictos en el aula favorece la participación activa de los niños y las niñas, tomando conciencia de que los conflictos son oportunidades para aprender y son necesarios para crecer como persona, porque ayudan al proceso y al desarrollo de habilidades sociales básicas para los distintos aprendizajes y la convivencia en sí.

Trabajar la escucha activa favorece que los niños y las niñas comuniquen sus emociones, y sus sentimientos sin temor a no ser escuchados por sus compañeros, o a que se burlen de ellos, ya que se involucra el contexto de los niños, además facilita la colaboración, y la cooperación de parte de todos para dar posibles soluciones a la situación que su compañero esta contando.

## 8. RECOMENDACIONES

Trabajar la educación para la paz es una educación para el conflicto que propone modelos didácticos basados en el conflicto como estrategia de aprendizaje. El conflicto se sitúa en el centro de las relaciones humanas y sociales, siendo un factor positivo en éstas.

Trabajar de manera transversal las competencias ciudadanas y las competencias comunicativas, en el aula de clase para favorecer el desarrollo de las mismas.

Incluir a los padres de familia en esta clase de trabajos ya que ellos son parte fundamental durante el proceso de formación de los niños y desde la casa se van a sentir apoyados por sus padres y van a ir cambiando positivamente sus actitudes frente a esta problemática.

Los docentes promover actividades en las cuales los niños puedan intercambiar opiniones, convirtiéndose la escuela en un espacio de socialización muy influyente en la formación de actitudes y en el desarrollo de la personalidad, durante el proceso educativo escolar.

Aprovechar todos los momentos del aula para crear situaciones de enseñanza en las cuales los niños y las niñas compartan y construyan su aprendizaje, a través del trabajo en grupo y el intercambio de pareceres, desarrollando la cooperación y las habilidades sociales, tales como el diálogo, el respeto, la capacidad de negociación.

## 9. BIBLIOGRAFÍA

Alexander Ruiz Silva y Enrique Chaux Torres en el libro: la formación de competencias ciudadanas.

ALBERTO MERANI. Asertividad: el poder del respeto mutuo. Fundación internacional de pedagogía conceptual. Bogotá Colombia 2005.

Bermejo Bravo Francisco. Las disputas entre los niños durante los primeros años de la escolaridad. Implicaciones psicológicas y educativas. <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=596>

Boqué Torremorell M Carme. Cultura de mediación en la escuela: Estudio de un caso. Diseño y aplicación de un programa comprensivo de mediación escolar. <http://epostgrados.poligran.edu.co/course/info.php?id=54>

Burguet Arfelis Marta. Discursos sobre la paz en una sociedad plural. Gestión de conflictos y su tratamiento.

COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. . El porqué de la formación en competencias ciudadanas. ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS CIUDADANAS. Formar para la ciudadanía... ¡sí es posible! Pag 7 y 8.

Delgado y Vasco. Interrogantes en torno a la formación de las competencias ciudadanas y la construcción de lo público. <http://www.javeriana.edu.co/Facultades/Educacion/06/fac-nueva/fac-educaciongeneral/articulo-ricardo.pdf>

DÍAZ-AGUADO, María José. Convivencia escolar y Prevención de la violencia. Ministerio de educación, cultura y deporte. Centro Nacional de Educación y Comunicación educativa. España. [http://w3.cnice.mec.es/recursos2/convivencia\\_escolar/archivos/c4.doc](http://w3.cnice.mec.es/recursos2/convivencia_escolar/archivos/c4.doc)

EDUCAPAZ. "Por una Cultura de Paz, para los niños de América Latina". Juegos de Paz. [http://revista.magisterio.com.co/index2.php?option=com\\_content&do\\_pdf=1&id=200](http://revista.magisterio.com.co/index2.php?option=com_content&do_pdf=1&id=200). 10 de octubre de 2007

Enrique Chaux, Juanita Lleras y Ana María Velásquez, competencias ciudadanas: de los estándares al aula. una propuesta de integración a las áreas académicas

Grasa, R. (1987). Vivir el conflicto. *Cuadernos de Pedagogía*, 1987, nº 150, praxis, Barcelona.

Judson, Stephanie Aprendiendo a Resolver los Conflictos 1986 Barcelona, Editorial Lerna, S.A. pag 23-28.

Kohlberg, L. (1997) *La educación moral según Lawrence Kohlberg*. Gedisa Editorial. Barcelona. Otros autores que también han trabajado el tema son John C. Gibbs, Martin Hoffman y Georg Lind.

LENGUA ESPAÑOLA. La Argumentación, variedades discursivas. [Citado en abril 18 de 2007]. Disponible en Internet:  
<http://mimosa.cnice.mecd.es/~ajuan3/lengua/argument.htm>

<http://mimosa.cnice.mecd.es/~ajuan3/lengua/argument.htm>

Martínez Lozano Virginia. Cultura, socialización e interacciones entre iguales. un estudio del conflicto en preescolares Andaluces Y Holandeses  
<http://epostgrados.poligran.edu.co/course/info.php?id=54>

Medina Diaz Francisco José. Autoeficacia y efectividad de las conductas de la gestión del conflicto.  
<http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=721>

Ortega, P.(2001). Presentación. En Ortega, P. (coord) *Conflicto, violencia y Educación. Actas del XX Seminario Interuniversitario de Teoría de la Educación*. Murcia. Cajamurcia

Pruebas Saber. Competencias Ciudadanas Grado 5º  
Descargado el 16 de mayo de:  
[http://menweb.mineducacion.gov.co:8080/saber/cc\\_index.php](http://menweb.mineducacion.gov.co:8080/saber/cc_index.php)

Quijano Ana Maria. Solución de conflictos en el aula. Pereira Colombia 2007.

.Ruiz-Silva, A. y Chau, E. (2005) *Formación ciudadana*. Ascofade. Bogotá



SCHMIDT, Fran y FRIEDMAN, Alice, Solucionando creativamente los conflictos en la niñez. Traducido y editado por Ivonne Welcher Sepúlveda. The grace contrito Abrams Peace Education foundation, Inc., Miami, Florida. US.A. 1991

Vázquez Gómez, G. (2001) "El conflicto y la escuela en un mundo globalizado". Addenda presentada al XX Seminario Interuniversitario de Teoría de la Educación. <http://www.ucm.es/info/site/>

## ANEXOS

### ANEXO A INSTRUMENTO

Test de aplicación individual, basado en las pruebas Saber, en el área de Competencias Ciudadanas para Grado Quinto.

***En las siguientes preguntas debes señalar con qué frecuencia sientes lo que se indica en cada enunciado, de acuerdo con la escala:***

1. Cuando veo que le pegan a una persona que me cae mal, me parece divertido
2. Cuando una persona que no conozco, de otro curso, está triste, me siento bien.
3. Cuando alguien que me cae mal se cae y se hace daño, me parece divertido
4. Cuando una persona que no conozco, de otro curso, logra algo que yo quería, por ejemplo un premio, me siento bien.
5. cuando castigan **injustamente** a una persona que me cae mal, siento pesar.

***En las siguientes preguntas debes señalar QUÉ HACES CUANDO TE DA RABIA***

6. Imagina que le cuentas a un(a) compañero(a) algo privado y te acabas de enterar de que se lo contó a casi todo el curso. **Esto te da mucha rabia.** En ese momento TÚ **¿logras calmarte antes de hacer algo?**
7. Imagina que en el curso están organizando un baile para una presentación y te están dejando por fuera del grupo. **Esto te da mucha rabia.** En ese momento TÚ **¿logras calmarte y que se te baje la rabia?**
8. Imagina que estás haciendo un trabajo con unos(as) compañeros(as) y cada vez que dices algo te mandan callar, **esto te da mucha rabia.** En ese momento TÚ **¿logras calmarte y que se te baje la rabia?**
9. Imagina que un(a) compañero(a) te acaba de decir un apodo ofensivo. **Esto te da mucha rabia.** En ese momento TÚ **¿te descontrolas y actúas sin pensar?**

***En las siguientes preguntas debes responder lo que piensas de acuerdo con la escala***

10. Imagina que estás haciendo una fila en el colegio para comprar algo, de repente alguien te da un empujón muy fuerte que casi te hace caer. ¿Crees que te empujó a propósito?
11. Imagina que estás en tu salón y de repente un compañero te derrama una tinta por la espalda y te mancha la camisa. ¿Crees que lo hizo a propósito?

## **ANEXO B PROPUESTA PEDAGOGICA**

### **Titulo**

**“Si aprendemos a escucharnos en el aula de clase podremos solucionar todos los conflictos”**

### **Introducción**

Esta propuesta de solución de conflictos en el aula, es de gran ayuda para los docentes ya que las estrategias aquí utilizadas, deben ser usadas en el aula guiando a los niños y proponiendo las competencias comunicativas que son la asertividad, la escucha activa y la argumentación estas son esenciales para resolver los conflictos. Esta propuesta pedagógica **“Si aprendemos a escucharnos en el aula de clase podremos solucionar todos los conflictos”** será implementada en el aula de clase articulada con el lenguaje.

### **Duración:**

11 talleres de 1 hora y media cada uno, para un total de 16 horas y media, tres horas semanales dos veces por semana con una duración de un mes y dos semanas.

### **Metodología**

Se trabajara a partir de talleres, bajo una planeación previamente diseñada, contando con la participación activa de los niños y las niñas de grado quinto, se realizaran actividades tanto individuales, como grupales fomentando así el uso y aplicación de las estrategias comunicativas en la solución de conflictos en el aula. En donde los niños al empezar el taller comprenderán el problema, luego aprenderán estrategias de solución, las aplicaran y por último serán hábiles con la estrategia.

El primero será introductoria con el fin que los niños tengan un primer acercamiento a las estrategias que serán usadas en el resto de los talleres.

En los talleres dos, tres y cuatro se trabajara la estrategia de la asertividad, en los talleres cinco, seis, y siete se trabajara la estrategia de la escucha activa, en los talleres ocho, nueve y diez se trabajara la estrategia la argumentación, y en el taller once se integraran las tres estrategias comunicativas la asertividad, la escucha activa y la argumentación.

## **JUSTIFICACION**

Retomando a Díaz-Aguado<sup>28</sup> (1996) la mayoría de las manifestaciones violentas que se producen en la escuela son de tipo expresivo o reactivo y se producen por la falta de habilidades y de contextos para expresar emociones negativas sin recurrir a ella. Desarrollar habilidades básicas para comunicar lo que se piensa y lo que se siente es, por una parte, una de las principales condiciones para prevenir la violencia, y representa, además, un requisito imprescindible para la eficacia de la mayoría de los procedimientos señalados para la solución de conflictos.

por lo tanto se pretende que los niños y niñas de grado quinto desarrollen las competencias comunicativas para que así aprendan estrategias para solucionar adecuadamente sus conflictos en el aula, y por ende se mejore el ambiente de aprendizaje en el mismo.

---

<sup>28</sup> DÍAZ-AGUADO, Maria José. Convivencia escolar y Prevención de la violencia. Ministerio de educación, cultura y deporte. Centro Nacional de Educación y Comunicación educativa. España. [http://w3.cnice.mec.es/recursos2/convivencia\\_escolar/archivos/c4.doc](http://w3.cnice.mec.es/recursos2/convivencia_escolar/archivos/c4.doc)

## **OBJETIVO**

### **GENERAL**

\*Construir una propuesta pedagógica apoyada en las competencias comunicativas para así mejorar la solución de los conflictos en el aula en los niños y niñas de grado quinto de la institución educativa Alfonso López Pumarejo.

### **ESPECIFICOS**

\*Concienciar a los niños y niñas de grado quinto sobre la importancia de las competencias ciudadanas y comunicativas en la solución de conflictos en el aula.

\*Aplicar estrategias comunicativas en la solución de conflictos en el aula

\* Realizar talleres de competencias comunicativas, que sean aplicados en la resolución de conflictos.

## TALLER #1

Tema: sensibilización “La importancia de resolver los conflictos mediante el uso de diferentes estrategias”

Objetivos:

\*Conocer a los niños y niñas de grado quinto c para así aproximarnos a su ambiente cotidiano en el aula de clase, aprendernos sus nombres para que ellos sepan que son importantes y que a cada uno se le debe llamar por su nombre.

\*sensibilizar a los niños y niñas de grado quinto c con el tema “la importancia de resolver los conflictos mediante el uso de diferentes estrategias” y así aclarar dudas, preguntas que tengan los niños acerca de cómo se trabajaran las estrategias comunicativas en el aula de clase.

Actividades

Realizaremos un juego para así conocer sus nombres, éste consiste en que cada niño y cada niña dirá su nombre y le agregara algo, o un personaje que haya en un pueblo o ciudad que empiece por la inicial de su nombre ej: me llamo Angela y soy la alcaldesa del pueblo.

A medida que cada niño y niña lo diga deberá repetir el anterior o los anteriores para ejercitar un poco la memoria a largo plazo, así deberán estar muy atentos a lo que digan sus compañeros y compañeras.

INDAGACIÓN (Conocimientos previos)

Se les preguntara a los niños- niñas ¿qué creen que un conflicto? ¿Por qué creen que es importante aprender a solucionar los conflictos? ¿por qué creen que se dan

los conflictos?, a partir de las respuestas se darán las respectivas aclaraciones necesarias, para saber como se encuentran los niños- niñas con respecto al tema de la clase.

## DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES

Primero los niños observaran una lámina de dos personas discutiendo y otra de dos personas agredándose físicamente, a partir de esta se le preguntara a los niños ¿que les dice esas laminas? ¿Que diferencias encuentran o que semejanzas? ¿que creen que pudo haber pasado?

Seguidamente se socializaran las respuestas y entre todos construiremos una reflexión. Después se les dará una fotocopia (anexo 1) para que al frente de cada pregunta coloque lo que piensa, y al respaldo de esta escribirán como se percibe así mismo.

Finalmente se socializaran las respuestas de los niños que las quieran leer y se hará una retroalimentación en donde los niños contarán como se sintieron, que les gusto que no les gusto.

## RECURSOS

Humanos: Angela Cano, Yasmid Cuervo, niñas y niños grado quinto C

Didácticos: anexo 1 solucionando creativamente los conflictos de la niñez, lápiz, láminas.

## TALLER # 2

Tema: identifico las situaciones en las que debo responder asertivamente una agresión verbal

Competencia: Asertividad

Objetivos:

Conocer que es la asertividad y una agresión verbal

Identificar las situaciones en las que debo responder asertivamente a una agresión verbal.

Actividades

1. se discutirá acerca de que es la asertividad y que es una agresión verbal.
2. se recortaran cinco cuadritos (anexo 2), se seleccionaran cinco niños y se le entregara a cada uno un texto, lo leerán con atención, uno por uno deberá pasar al frente para elegir a cualquier compañero y decirle a el lo que dice en su papel, y así sucesivamente saldrá cada niño.
3. se le preguntara a cada uno como se sintió con lo que escucho
4. los niños que fueron receptores de los textos 1, 3 y 5 debieron reportar sentimientos cercanos al bienestar o la alegría, (1) la conmoción o empatia. (2) la preocupación, y los niños que fueron receptores 2 y 4 debieron reportar malestar, incomodidad o rabia, pues los agredieron verbalmente.
5. retroalimentación

Recursos

Didácticos: papel,



## TALLER # 3

Tema: me comunico asertivamente con alguien que me ha agredido verbalmente

Competencia: Asertividad

Objetivo:

Lograr que los niños y niñas se comuniquen asertivamente con alguien que lo haya agredido verbalmente

Actividades

1. en mesa redonda se discutirá acerca de cómo se debe responder asertivamente a una agresión verbal.
2. los niños mediante un cuadro identificarán las situaciones en las cuales se debe responder asertivamente a una agresión verbal anexo (anexo 1)
3. se pensará en una situación de conflicto que haya sucedido en el aula de clases y se formularán mensajes en primera persona para responder a esta agresión verbal, el cual está compuesto en cuatro partes:

Quando.....

Yo me siento.....

Por que.....

Y por eso me gustaría.....

4. Retroalimentación y evaluación del ejercicio

Recursos

Didácticos: fotocopias, hojas , lápiz

## TALLER # 4

Tema: me comunico asertivamente

Competencia: Asertividad

Objetivo:

### Actividades

1. se observara una historieta y se completara el texto (Anexo 3)
2. se observara otra historieta y se responderá las preguntas si crees que se aplico bien el procedimiento para responder asertivamente a una agresión verbal. (Anexo 4)
3. se dramatizaran situaciones en las que se debe responder asertivamente a una agresión verbal, y los niños que están observando deberán identificar la situación y responder asertivamente.
4. retroalimentación

### Recursos

Didácticos: fotocopias, lápices.

## TALLER # 5

Tema: comunico mis emociones

Competencia: la escucha activa

Objetivo:

Comunicar las emociones, escuchar activamente cuando los demás están contando sus situaciones.

Actividades

1. en una hoja los niños deberán escribir un situación en la que se hayan sentido muy contentos y graficarla
2. se socializara entre todos y aquí el niño deberá responder:  
¿Qué es lo que lo hace más feliz?  
¿Quiénes lo han hecho sentir muy feliz?  
¿Qué comportamientos asume cuando esta feliz?
3. los niños que estan de receptores deberán escoger dos situaciones de las leídas anteriormente y deberá sacar las ideas principales y que haría si le hubiese pasado a el.
4. en mesa redonda se discutirá acerca de cuales son los puntos clave para lograr una escucha activa.

Recursos

Didácticos: hojas, colores, lápices,

## TALLER # 6

Tema: algunas veces siento

Competencia: la escucha activa

Objetivo:

Identificar como se sienten las demás personas ante diferentes situaciones, y como actuarían.

Actividades

1. por parejas deberán dramatizándola una situación de conflicto, los demás deberán estar muy atentos para identificar que situación es y por que ocurrió que se podría hacer para solucionarla y como se sintieron las personas que estaban involucradas
2. se les repartirá a los niños una hoja en la cual deberán llenar que se llama algunas veces siento (anexo 5)
3. entre todos se construirá una historia en la cual se ira contando como se solucionan nuestros conflictos por ejemplo: empieza un niño yo una vez iba caminando y me encontré a mi amigo Juan y peleamos, luego seguirá otro niño contando la historia y yo le dije a mi amigo que por que me trataba mal y el me dijo que era por que no quería ser mas mi amigo....., y así sucesivamente cada uno seguirá la historia cuando le toque su turno.

Recursos

Didácticos: hojas, fotocopias, lápices.

## TALLER # 7

Tema: el peleonero

Competencia: la escucha activa

Objetivo:

Construir soluciones para solucionar los conflictos en el aula partiendo de la lectura el peleonero

Actividades

1. se realizara la lectura del peleonero anexo (6), estando todos sentados en mesa redonda, y con los ojos cerrados con el fin que se vayan imaginando la situación, a medida que se va contando la historia.
2. se realizara una lluvia de ideas acerca de la lectura
3. diseñaremos diferentes formas de solucionar el conflicto que hay en la lectura el peleonero. Y algunas sugerencias.
4. retroalimentación de la lectura, y evaluación del ejercicio.

Recursos

Didácticos: tablero, lectura el peleonero, marcadores

## TALLER # 8

Tema: ¿Cuál es el problema?

Competencia: la argumentación

Objetivo:

Identificar con los niños y niñas de grado quinto B, cual es el problema en diferentes situaciones planteadas, como se puede solucionar y por que

Actividades

1. se les dará a los niños y niñas una fotocopia en donde ellos deberán colocar de acuerdo al dibujo cual creen que es el problema anexo(7)
2. después colocar en la parte de atrás de la hoja cuales pueden ser las soluciones a estas situaciones, y por que pueden funcionar estas soluciones.
3. entre todos discutiremos acerca de cuando han tenido un conflicto con otra persona cada uno tenía que contar diferente versión acerca de la misma cosa, además averiguaremos lo que significan las dos versiones de la misma historia, ¿Por qué nadie ve el problema de la misma manera?, cada quien tiene diferentes percepciones del problema pues todos somos diferentes.
4. de acuerdo con la fotocopia se harán preguntas como: ¿creen que los personajes trataron de encontrar el problema? ¿atacaron al problema o al otro? ¿como se sintieron los personajes con respecto al problema? ¿que hicieron los personajes para trabajar juntos y solucionar cada problema?

Recursos

Didácticos: fotocopias, lápices,

## TALLER # 9

Tema: eso me molesta

Competencia: la argumentación

Objetivo:

Fomentar en los niños y niñas de grado quinto la argumentación de sus sentimientos y puntos de vista.

Actividades

1. los niños y niñas en una fotocopia anexo (8), colocaran tres de las cosas que mas les molesta cuando..
2. los niños y niñas deberán identificar de cuantas maneras pueden manejar las situaciones anteriores que te “molestan” y cuales son las cosas que tu haces para molestar a los demás? ¿Cómo puedes cambiar tu comportamiento?
3. durante 2 minutos los niños y niñas deberán decir por que les molestan esas tres cosas y con argumentos claros como aplicarían lo que han visto y por que lo aplicarían así.

Recursos

Didácticos: fotocopias, lápices, hojas.

## TALLER # 10

Tema: ¿Cuál es mi estrategia?

Competencia: la argumentación

Objetivo:

Sustentar de una manera adecuada cual es su estrategia para solucionar los conflictos.

Actividades

1. se les dará a los niños y niñas una fotocopia anexo (9) en donde deberán relacionar la situación con la estrategia adecuada
2. se realizara un debate acerca de esta ¿Qué significa pedir disculpas? ¿Por qué es difícil pedir disculpas? ¿Cómo nos ayudan estas estrategias? ¿cuanto tiempo creen que nos tomara para que se conviertan en buenos hábitos o costumbres?
3. cada niño escogerá una estrategia y la sustentara de cómo la aplicaría en su vida diaria. Y cual seria su estrategia para solucionar los diferentes conflictos que se le puedan presentar.

Recursos

Didácticos: fotocopias, lápices, hojas.



## TALLER # 11

Tema: solucionando los conflictos

Competencia: la asertividad, la escucha activa y la argumentación.

Objetivo:

Integrar las estrategias comunicativas vistas a lo largo de los talleres, con el fin de aclarar dudas y afianzar lo visto.

Actividades

1. los niños y niñas por grupos de tres, usando láminas y periódicos realizaran un cartel en el cual se invite a los demás compañeros de la escuela, a buscar soluciones para resolver sus conflictos.
2. los niños y las niñas realizaran dibujos donde se evidencia una situación de conflicto y como lo solucionan.
3. se expondrán los carteles y los dibujos dentro del aula y se recordara todo lo visto a lo largo de los talleres, se le preguntara a los niños ¿Qué les gusto? ¿Qué no les gusto? ¿Qué cosas aprendieron? ¿Qué creen que es lo más difícil?
4. se realizara una exposición de los carteles y los dibujos para los demás niños y niñas de la escuela.

Recursos

Didácticos: lápices, hojas, periódico, revistas, cartulina, marcadores, colores, tijeras. Ega,.

## **BIBLIOGRAFIA PROPUESTA PEDAGOGICA**

ALBERTO MERANI. Asertividad: el poder del respeto mutuo. Fundacion internacional de pedagogía conceptual. Bogota Colombia 2005.

EDUCAPAZ. "Por una Cultura de Paz, para los niños de América Latina". Juegos de Paz.  
[http://revista.magisterio.com.co/index2.php?option=com\\_content&do\\_pdf=1&id=200](http://revista.magisterio.com.co/index2.php?option=com_content&do_pdf=1&id=200). 10 de octubre de 2007

SCHMIDT, Fran y FRIEDMAN, Alice, Solucionando creativamente los conflictos en la niñez. Traducido y editado por Ivonne Welcher Sepúlveda. The grace contrito Abrams Peace Education foundation, Inc., Miami, Florida. US.A. 1991

## ANEXO C FOTOGRAFIAS



