

# PERCEPCIÓN SOBRE EL ACOSO ESCOLAR O BULLYING EN UN COLEGIO PÚBLICO DEL MUNICIPIO DE PEREIRA A TRAVÉS DE LA LUDOTECA PARA LA SALUD MENTAL Y LA CONVIVENCIA

Autoras: Luz Mary Bohórquez Villa  
Yeniffer Ruiz Hernández

## ABSTRAC

The present work arose from the need to recognize the perception of Bullying or having members of the educational community of the different grades of elementary school of a public educational institution of Pereira which is part of this investigation.

For this a playroom for mental health and living, to create spaces of interaction allowed for the observation of the problem and data collection was established. This historical hermeneutic paradigm oriented phenomenological qualitative research was implemented , also used as tools for data collection , interviews , observation and diary, where the resulting categories and analyzed on bullying and Bullying are types , concepts, luggers , the handling is given and prevention activities .

When confronted with the information obtained theoretical framework, we can determine that the educational community has a right concept of this problem arising from physical , verbal , psychological and social way , occurring mainly in academic circles and in different places of the Institution , and very little in external spaces of it. While the management of victims and observers is to go to an adult , either in the school or family, who tries to solve these situations through strategies such as dialogue , the silent stalkers either unconsciously consciously or by knowing the consequences that can result from them . It is evident that , although several forms and activities in the educational institution with which it comes to preventing bullying and Bullying at different grade levels , there are many students who say they have not participated in the programs they to recognize and treat this problem.

Since the recommendations are declared using the Toy Library for mental health and living established in the institution, as a tool that allows them to not only create opportunities to identify this problem, but also treat and prevent . In addition to raising and training processes with principals, teachers , students and parents of School , to learn , to try and reduce bullying and bullying as a problem that affects the school environment and the overall development of students.

**KEYWORDS :** Perception, types , concepts and school actors Harassment or Bullying , Ludoteca mental health and coexistence issues management , prevention activities.

## RESUMEN

El presente trabajo surgió de la necesidad de reconocer la percepción sobre el Acoso escolar o Bullying que tienen los integrantes de la comunidad educativa de los diferentes grados de básica primaria de una Institución Educativa pública de Pereira que hace parte de presente investigación.

Para esto se estableció una Ludoteca para la salud mental y la convivencia, que permitió generar espacios de interacción para la observación de la problemática y la recolección de información. Para ello se implementó el paradigma histórico hermenéutico, orientado hacia la investigación cualitativa de tipo fenomenológico; además utilizaron como herramientas de recolección de información, la entrevista, la observación y el diario de campo, donde las categorías resultantes y analizadas sobre el acoso escolar o Bullying son: los tipos, los conceptos, los lugares, el manejo que se le da y las actividades de prevención.

Al confrontar la información obtenida con los referentes teóricos, se puede determinar que la comunidad Educativa tiene un concepto adecuado de esta problemática que se presenta de forma física, verbal, psicológica y social, dándose principalmente en espacios académicos y en los diferentes lugares de la Institución, y muy poco en espacios externos de la misma. Mientras que el manejo de parte de las víctimas y los observadores es acudir a un adulto, ya sea en el ámbito escolar o familiar, quien trata de solucionar estas situaciones a través de estrategias como el diálogo; los acosadores guardan silencio ya sea de manera inconsciente o de manera consciente por saber las consecuencias que esto les puede generar. Se evidencia que, aunque son varias las formas y las actividades desarrolladas en la Institución Educativa con las que se trata de prevenir el acoso escolar o Bullying en los diferentes grados escolares, son muchas las estudiantes que manifiestan que no han participado en los programas que les permitan reconocer y tratar esta problemática.

Desde las recomendaciones se manifiesta utilizar la Ludoteca para la salud mental y la convivencia establecida en la Institución, como una herramienta que les permita no sólo generar espacios para identificar esta problemática, sino también tratarla y prevenirla. Además de realizar procesos de sensibilización y capacitación con directivos, docentes, estudiantes y padres de familia de la Institución Educativa, para conocer, tratar y disminuir el acoso escolar o Bullying como problemática que afecta el ambiente escolar y el desarrollo integral de los estudiantes.

**PALABRAS CLAVE:** Percepción, tipos, conceptos y actores del Acoso escolar o Bullying, Ludoteca para la salud mental y la convivencia, manejo de la problemática, actividades de prevención.

## INTRODUCCIÓN

A través del tiempo, el Acoso escolar o Bullying ha sido concebido de diferentes maneras que han llevado a las víctimas a sentirse amenazadas y a los victimarios a sentirse héroes dentro de la Institución Educativa a la cual pertenecen; sin embargo, a lo largo del tiempo ha surgido la Ludoteca como una nueva alternativa para identificar, disminuir y prevenir esta problemática social en la que se ha convertido el acoso escolar o Bullying; el espacio de Ludoteca permite identificar las habilidades para la vida, habilidades para la convivencia y la interacción entre los individuos por medio del juego, creando espacios de sana convivencia en los cuales se evidencian la satisfacción personal, el autocontrol, la autonomía, la resolución de problemas y las habilidades de relación interpersonal.

A pesar de que la Ludoteca empieza a ser una realidad en los colegios, aún se encuentran muchas instituciones que la necesitan y no la han implementado; por esta razón aún existe un alto índice de Acoso escolar o Bullying, en el que Colombia presenta una cifra donde el 70 % del alumnado ha sido víctima del Bullying, ya sea verbal, psicológica, social y, en el peor de los casos, agresión física.

Estas diferentes modalidades del Acoso escolar o Bullying se evidencian de forma significativa en los espacios académicos y en los diferentes lugares del colegio, teniendo estos dos una equidad entre ellos, presentándose muy poco en espacios externos a la Institución Educativa. Por esta razón, con la investigación se pretende reconocer la percepción sobre el Acoso escolar o Bullying que tienen los integrantes de la comunidad Educativa de los diferentes grados de básica primaria de una Institución Educativa pública de Pereira, a través la participación de una Ludoteca para la salud mental y la convivencia, con el fin de disminuir progresivamente esta problemática social.

Para sustentar la propuesta anterior se hace necesario acudir a las bases teóricas, contextuales y de antecedentes de otras investigaciones en las cuales se evidencia el resultado en el cual la Ludoteca se convierte en una opción eficiente a la hora de percibir, tratar y disminuir la práctica de esta problemática social en la que se ha convertido el Acoso escolar Bullying.

## METODOLOGÍA

### ***TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN***

El presente proceso investigativo está basado en el paradigma histórico hermenéutico; se orientó hacia la investigación cualitativa de tipo fenomenológico, que busca reconocer la percepción sobre el Acoso escolar o Bullying que tienen los integrantes de la comunidad Educativa de los diferentes grados de básica primaria de una Institución Educativa pública de Pereira, a través la participación de una Ludoteca para la salud mental y la convivencia, para atender progresivamente esta problemática social.

Según Carlos Botero Aristizabal, el paradigma histórico hermenéutico busca interpretar y comprender los motivos internos de la acción humana, mediante procesos libres, no estructurados, sino sistematizados, que tienen su fuente en la filosofía humanista, y que han facilitado el estudio de los hechos históricos, sociales y psicológicos del ser humano. La hermenéutica es una técnica, un arte y una filosofía de los métodos cualitativos (o procesos cualitativos), que tiene como característica propia interpretar y comprender, para desvelar los motivos del actuar humano.<sup>1</sup>

La investigación cualitativa hacia la que se orientó el proceso de investigación implica que exista un acercamiento a los fenómenos sociales por parte del investigador, participando del mundo de los grupos sociales que investiga. En esta perspectiva, el investigador tiene un papel fundamental en la recolección de información, pues de él dependerá gran parte de la forma como se acerca a la realidad y puede tomar de ella datos. El objetivo es la descripción de las cualidades de un fenómeno. Sus resultados no dan conocimiento respecto de cuánto tiene una cualidad determinada. En lugar de eso se trata de encontrar las cualidades que en conjunto caracterizan una realidad. Aquello que cualitativamente permite distinguir el fenómeno investigado de otros.

Dicha investigación es de tipo fenomenológico, el cual se centra en el estudio de esas realidades vivenciales que son poco comunicables, pero que son la base de la comprensión de la vida psíquica de cada persona, es decir, la fenomenología es el estudio de todas esas situaciones, atenta de muchos casos similares o análogos y, a la descripción minuciosa de cada uno de ellos para elaborar una estructura común representativa de esas experiencias vivenciales, sin buscar explicación causal de las mismas.

Según el autor, la fenomenología implica que debe reducirse al mínimo la influencia de las propias teorías, ideas e intereses y se haga un gran esfuerzo

---

<sup>1</sup> ARISTIZABAL BOTERO, Carlos Andrés. Teoría y metodología de investigación. [En línea]. Colombia: 2008 [Citado el 14-07-2013]. disponible desde <http://www.funlam.edu.co/administracion/modulo/NIVEL-06/TeoriaY Metodo logiaDeLaInvestigacion.pdf>.

para captar toda la realidad que se presenta de manera vivencial a nuestra conciencia.

### **TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN**

La presente investigación se realizó en una Institución Educativa pública de Pereira, donde se contó con toda la comunidad Educativa para el diligenciamiento de las entrevistas y la realización de las observaciones, logrando un total de veinticuatro (24) personas entrevistadas y ocho (8) diarios de campo de Ludotecas para la salud mental y la convivencia.

Además se realizó siguiendo las fases que a continuación se describen:

- ❖ **Definición del problema:**  
Es la explicación del problema en el que se basa la investigación y que es a su vez el punto de partida de la misma.
- ❖ **Diseño del trabajo:**  
Tras la definición del problema, es necesario establecer el plan o programa de trabajo para llevar a cabo la investigación.
- ❖ **Animación Sociocultural:** Intervención Educativa que trataba de dar respuesta, a través de la cultura, a las necesidades de participación de los ciudadanos en la vida social, política y económica de la comunidad, realizando el siguiente proceso:
  1. **Contacto con la comunidad:** allí se dio a conocer la estrategia de Ludoteca para la salud mental y la convivencia como medio para la llevar a cabo la investigación de la problemática, estableciendo acuerdos.
  2. **Detección de grupos de interés:** se identificaron líderes de la comunidad Educativa, que fueron las estudiantes que pertenecen a la mesa de conciliación y estudiantes de servicio social del grado decimo.
  3. **Capacitación de 40 horas:** esta, fue realizada con las estudiantes anteriormente mencionadas, donde se brindaron herramientas tanto teóricas como prácticas para el desarrollo de la Ludoteca para la salud mental y la convivencia, con el fin de dejar capacidad instalada en el colegio como estrategia de prevención al acoso escolar o Bullying. Ver anexo A.
  4. **Implementación Ludoteca:** las estudiantes conciliadoras y las de servicio social, ya capacitadas, establecieron horarios en jornada contraria a la de su actividad académica, para dar atención a la comunidad Educativa de primaria de la Institución, estas estudiantes fueron acompañadas por las estudiantes investigadoras, y allí se

realizó la recolección de información sobre la problemática del acoso escolar o Bullying.

5. **Seguimiento y Control:** se realizó un acompañamiento en sesiones de la Ludoteca para la salud mental y la convivencia.

❖ **Recolección de datos:**

Para realizar la recolección de datos de la presente investigación se utilizaron como instrumentos la entrevista a cada una de las personas de la comunidad Educativa y la observación de espacios de interacción como las Ludotecas para la salud mental y la convivencia.

❖ **Fase de análisis e interpretación:**

Para el análisis y la interpretación de los datos y hallazgos obtenidos sobre el fenómeno objeto de estudio (acoso escolar o Bullying), se establecieron diferentes categorías que hicieron posible el desarrollo de dicha fase, para finalmente realizar las conclusiones y recomendaciones respectivas.

## **INSTRUMENTOS**

En la presente investigación se utilizaron y aplicaron los siguientes instrumentos, para la recolección de información.

### **1. Entrevista**

El primer instrumento utilizado para esta investigación fue una entrevista personal, realizada a los diferentes integrantes de la comunidad Educativa. Ver anexo B.

Ésta se define como una conversación entre dos personas por lo menos, en este caso las investigadoras y los integrantes de la comunidad Educativa, en la cual uno es el entrevistador y otro u otros son los entrevistados; estas personas dialogan con arreglo a ciertos esquemas o pautas acerca de un problema o cuestión determinada, teniendo un propósito profesional, la búsqueda de los sentidos y significados del entrevistando frente a lo que se le pregunta. En este sentido se genera un dialogo previamente estructurado (preguntas de investigación) sobre la percepción del acoso escolar o Bullying.<sup>2</sup>

Con la entrevista se puede acceder a las percepciones, las actitudes y las opiniones, que no pueden inferirse de la observación, pero que con la entrevista puede recolectarse.

Además se formó un grupo focal como una técnica de recolección de datos mediante una entrevista grupal, la cual gira alrededor de una temática propuesta por el investigador. El propósito principal del grupo focal es hacer que surjan actitudes, sentimientos, creencias, experiencias y reacciones en los participantes; esto no sería fácil de lograr con otros métodos. Además, comparados con la

---

<sup>2</sup> Op. Cit. ARISTIZABAL BOTERO P85.

entrevista individual, los grupos focales permiten obtener una multiplicidad de miradas y procesos emocionales dentro del contexto del grupo.

## **2. Observación**

La observación fue el segundo instrumento de recolección de información utilizado, pues es una estrategia de investigación cualitativa para la construcción de conocimiento acerca de la realidad física, social y cultural. La observación suele utilizarse para poder acceder a información donde otras estrategias de recolección de información son inaplicables o de difícil acceso; suele ser un ejercicio lento, pues a primera vista no se observan los elementos esenciales del fenómeno, por lo cual es necesario permanecer más tiempo para que ellos surjan.<sup>3</sup>

## **3. Diario de campo**

Finalmente se utilizó el diario de campo como herramienta para registrar la información. Ver anexo c. Implica descripción de los acontecimientos y se basa en la observación de la realidad directamente en el proceso de participación, acercándose a los informantes, por lo cual se debe mantener una manipulación de datos y la generación de preguntas constantes.<sup>4</sup>

---

<sup>3</sup> Op.Cit. ARISTIZABAL BOTERO, P78

<sup>4</sup> Op.Cit. ARISTIZABAL BOTERO, P82

## RESULTADOS

- En el desarrollo de la presente Investigación se tuvo como objeto de estudio la percepción sobre el acoso escolar o Bullying que tienen los integrantes de la comunidad Educativa de una Institución pública de Pereira a través de la participación de una Ludoteca para la salud mental y la convivencia. A continuación se presentan los puntos obtenidos más relevantes de este fenómeno: primero los tipos, segundo los conceptos, tercero los lugares, cuarto los actores, quinto el manejo y sexto las actividades de prevención.
- Frente a los tipos de acoso escolar o Bullying, se evidencia que se presenta de cuatro formas: físico, verbal, psicológico y social, siendo los dos primeros los que más se presentan y tienen igualdad entre ellos, seguidos del psicológico y social que se presentan en un menor grado.
- Los conceptos que tiene la comunidad educativa del acoso escolar o Bullying en su gran mayoría son acertados, pues lo conciben como un conjunto de acciones de persecución, maltrato y agresión que se da entre los estudiantes (víctima, victimario y observador) y que trae diferentes consecuencias negativas para la vida de cada persona implicada en esta situación. Sin embargo, pocos estudiantes manifestaron no saber de qué se trataba esta problemática.
- Los espacios o lugares donde más se presenta el acoso escolar o Bullying, son los académicos (salón) y los diferentes lugares del colegio (patio-hora del descanso), presentando éstos dos una igualdad entre ellos, además este fenómeno se presenta muy poco en espacios externos a la Institución Educativa.
- Los actores que se ven implicados en el acoso escolar o Bullying son tres a saber: la víctima, el victimario y el observador.
- Esta problemática se da al generarse un desequilibrio de poder entre los estudiantes y, a partir de éste, se generan situaciones que desfavorecen notable y progresivamente tanto el ambiente escolar como el desarrollo integral, no sólo de la víctima y el victimario, sino que también los observadores son afectados de manera directa.
- El manejo que le dan las víctimas al maltrato escolar o Bullying es buscar ayuda en personas adultas y cercanas, tanto del ambiente educativo como del ambiente familiar (docentes y padres de familia). Por otro lado, los victimarios, acosan a sus compañeros, pero hacen todo lo posible por pasar



desapercibidos frente a los adultos. Del mismo modo, los observadores tratan de ayudar a resolver la situación de una manera similar a la de las víctimas, acudiendo a las figuras de autoridad de la Institución Educativa. Finalmente, los docentes, coordinadores y padres de familia actúan tratando de resolver el problema a través del diálogo, los consejos y los acuerdos mutuos.

- Son varias las formas y actividades desarrolladas con las que se trata de prevenir el maltrato escolar o Bullying en los diferentes grados escolares que se manejan en la Institución Educativa; sin embargo, a pesar de los esfuerzos, son muchas las estudiantes que manifiestan que no han participado en los programas que les permitan reconocer y tratar esta problemática.
- Es necesario aclarar que, aunque el acoso escolar o Bullying se presenta en la Institución Educativa, no lo hace de manera significativa, pues los casos que se evidencian de acuerdo a los datos obtenidos el nivel en que se presenta es leve, pues no causa un daño o lesión grave a los sujetos implicados.
- Finalmente, a partir del presente estudio se pretende que otros investigadores implementen la exploración en diferentes tipos de población con el fin de continuar con procesos de detección y atención de este fenómeno que se presenta en las Instituciones Educativas, por medio de la utilización de la Ludoteca para la salud mental y la convivencia como herramienta para la percepción y recolección de información del acoso escolar o Bullying y tomando las medidas necesarias para la mejora de las relaciones interpersonales en la escuela entre los integrantes de la comunidad educativa, para llegar a nuevos campos de información.

## **DISCUSIÓN**

El análisis de la información recolectada a través de las entrevistas y observaciones registradas en los diarios de campo de las sesiones de la Ludoteca para la salud mental y la convivencia en las que participaron los estudiantes sirvieron para describir y analizar la percepción de acoso escolar o Bullying que tiene la comunidad educativa de una Institución Educativa pública de Pereira.

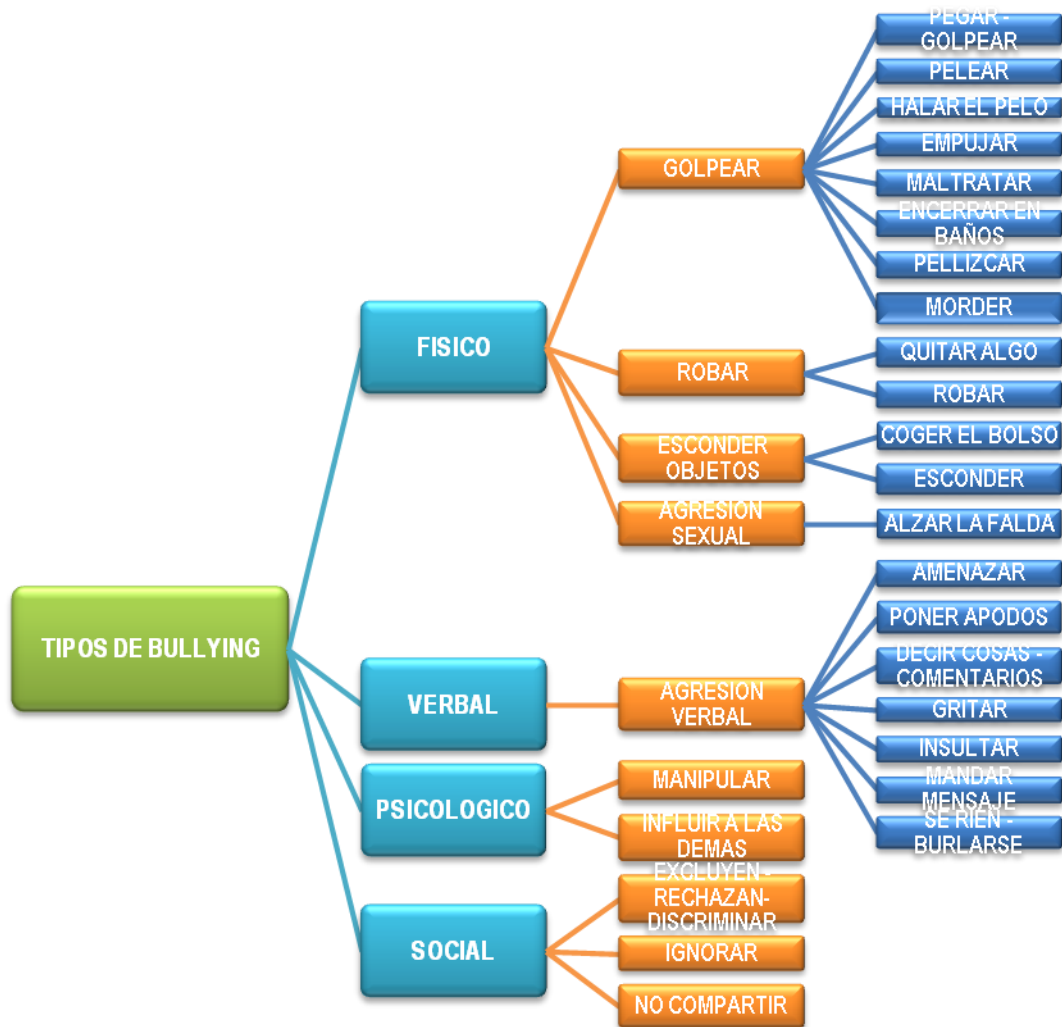
Las entrevistas y las observaciones fueron analizadas desde las diferentes categorías establecidas frente al acoso escolar o Bullying: los tipos, los conceptos, los actores, los lugares, el manejo y las actividades de prevención.

Para realizar el análisis y la interpretación de la información obtenida en las entrevistas y observaciones se contrastaron los resultados con la teoría que sustenta la investigación, para dar cuenta de la percepción que tienen los integrantes de la Institución Educativa pública sobre el acoso escolar o Bullying.

A continuación se presentan los datos obtenidos a partir de las observaciones registradas en los diarios de campo y las entrevistas realizadas a la comunidad educativa (estudiantes, docentes, directivos y administrativos); se plantearon 14 preguntas y a partir de estas se establecen y se describen cada una de las categorías y subcategorías resultantes en la investigación sobre la percepción que se tiene del maltrato escolar o Bullying a través de la implementación de la Ludoteca para la salud mental y la convivencia.

### **Categoría 1: Tipos de acoso escolar o Bullying**

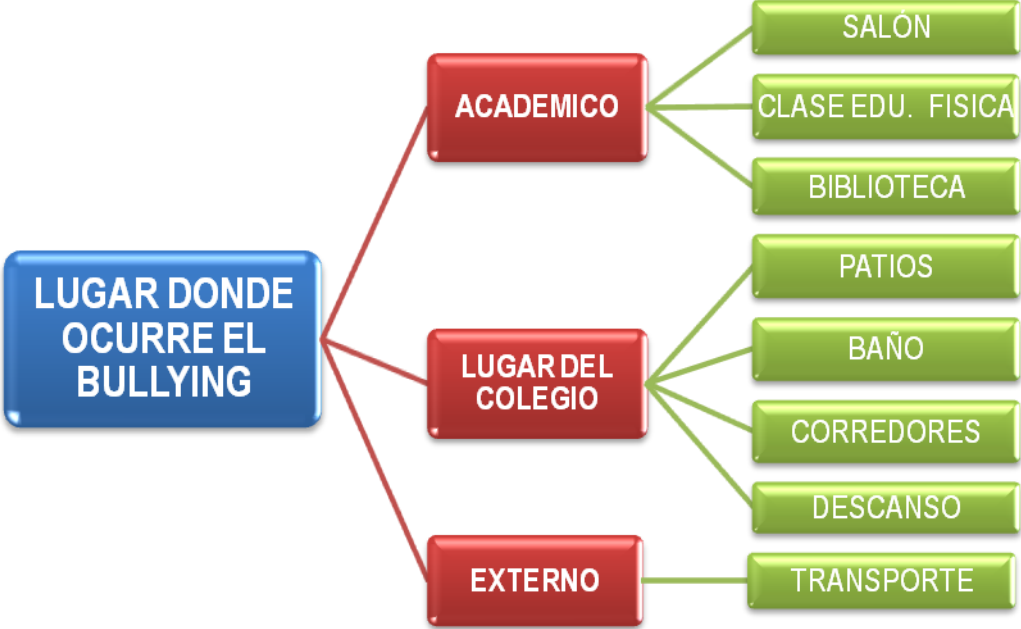
La primera categoría se refiere a los diferentes tipos de maltrato escolar o Bullying, siendo los que más se presentan el físico, el verbal, el psicológico y el social.



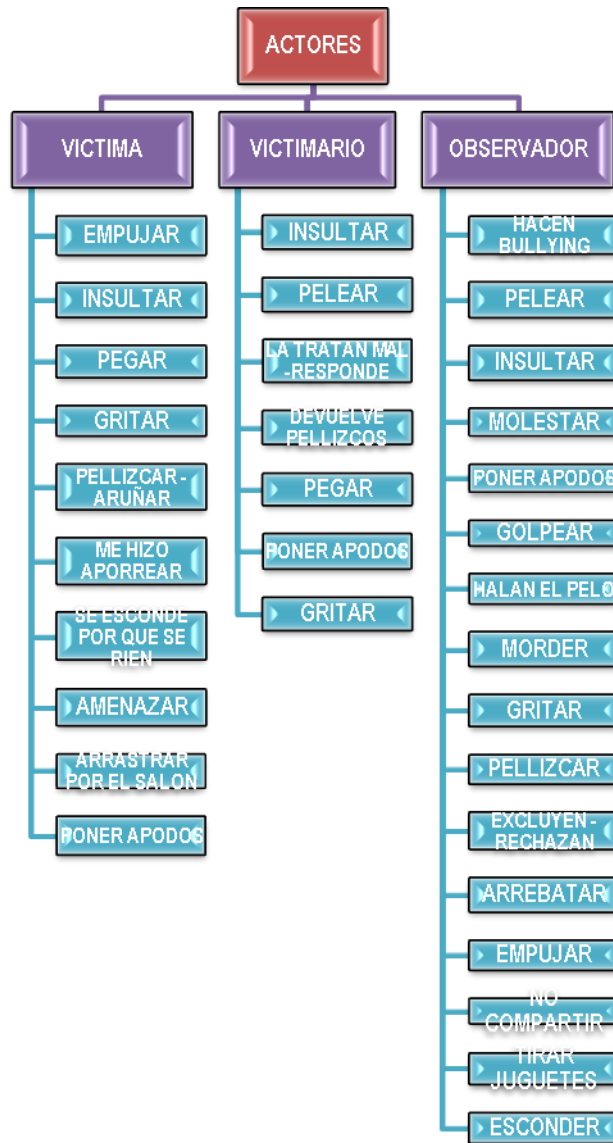
**Categoría 2: Conceptos sobre maltrato escolar o Bullying**



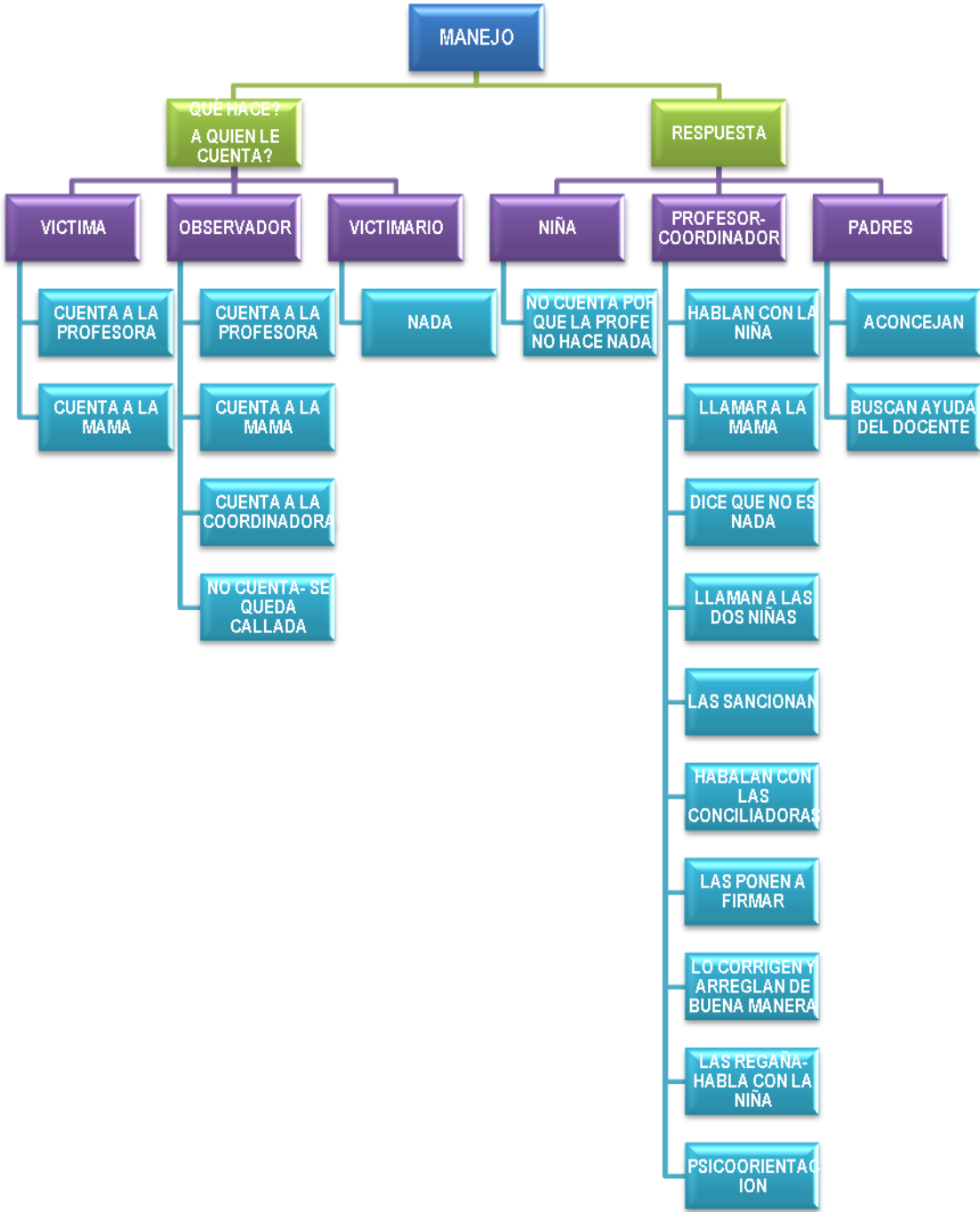
**Categoría 3: Lugares y espacios en los que se da el maltrato escolar o Bullying**



**Categoría 4: Actores que participan en el maltrato escolar o Bullying.**



**Categoría 5: Manejo que se da al acoso escolar o Bullying.**



**Categoría 6: Actividades de prevención del maltrato escolar o Bullying.**



## 1. BIBLIOGRAFÍA

BORGHI, Battista Quinto. Los talleres en educación infantil: Espacios de crecimiento. Primera edición. España: Graó.2005. P112.

CANO, Margarita Maria, TAMAYO, Gerardo y RODRÍGUEZ, Luisa Fernanda. Ludoteca para la salud mental y la convivencia. Pereira (Colombia): Universidad Tecnológica de Pereira.P27.

CARMENA, Gregoria, CERDAN, Jesús, FERRANDIS, Antonio, VERA, Joaquín. Niveles de desarrollo de la población infantil al acceder al ciclo inicial. Madrid: Ministerio de educación y ciencia.1988. p135.

DAVIS, Stan y DAVIS, Julia. Crecer sin miedo: Estrategias positivas para controlar el acoso escolar o Bullying. Bogotá: Norma, 2008. P11.

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO NACIONAL DE ESTADÍSTICA DANE. Encuesta de convivencia escolar y circunstancias que la afectan, para estudiantes de 5° a 11° de Bogotá. DANE, 2011.

LÓPEZ, Verónica, MORALES, Macarena, AYALA, Álvaro. Maltrato entre pares: conductas de intimidación y victimización en escolares chilenos. Revista de Psicología Vol. 27 (2), 2009 (ISSN 0254-9247). P277.

OLIVEROS, Miguel, FIGUEROA A, Luzmila, MAYORGA, Guido, CANO U, Bernardo, QUISPE, Yolanda, Armando Barrientos. Violencia escolar (Bullying) en colegios estatales de primaria en el Perú. Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima-Perú. 2008. P3

OLWEUS, Dan. Conductas de Acoso y Amenaza entre Escolares.2da edición, Madrid: Morata, 2004. P25.

PÖRHÖLÄ, Maili, KINNEY, Terry. El Acoso: Contextos, Consecuencias y Control. Primera edición. España: Aresta.2010, P12.

RODRÍGUEZ, María Clara, VACA, Patricia, HEWITT, Nohelia, MARTÍNEZ, Esther. Caracterización de las formas de interacción entre diferentes actores de una comunidad Educativa. Acta colombiana de psicología. Bogotá, 2009. P50.

ROJAS MONCRIFF, Felipe Alfonso, SIERRA VARÓN, Cesar Augusto. Manifestaciones de violencia en la escuela primaria: elementos de perfilación de víctimas y agresores. Panorama No.7. Psicología. 2009. P103.

SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA. Guía del Taller Prevención del Acoso Escolar (Bullying).Segunda edición. Mexico: 2012. P16.