EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LA EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA

ELIZABETH TAPASCO DEVIA
YERANIA TREJOS MOLINA

UNIVERSIDAD TECNOLOGICA DE PEREIRA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
PEREIRA
2008

EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LA EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA

ELIZABETH TAPASCO DEVIA
YERANIA TREJOS MOLINA

Proyecto de grado como requisito para optar el título de Licenciado en Pedagogía Infantil

Dirección
MARTHA CECILIA GUTIÉRREZ Y OLFA ELCIDA BUITRAGO

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PEREIRA
2008

Nota de Aceptación

_____
_____
_____
_____
_____
_____

_____
Firma del Presidente del Jurado

_____
Firma del Jurado

_____
Firma del Jurado

Pereira, Agosto de 2008

A Dios y a su hijo Jesús por Caminar
de La mano conmigo,
y mi madre por su gran amor,
Comprensión y apoyo

Yerania

Le dedico este trabajo a DIOS por haberme brindado la sabiduría e iluminado mi camino, a mi padre por ser mi mayor admiración por su tenacidad y trabajo a mi madre por brindarme la fuerza que necesitaba y a Carlos por su apoyo, su cariño y comprensión.

Elizabeth

CONTENIDO

	Pág.
RESUMEN	
INTRODUCCION	1
1. DEFINICION DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN	3
2. OBJETIVOS	7
2.1 Objetivo general	
2.2 Objetivos específicos	
3. REFERENTE TEORICO CONCEPTUAL	8
4. DISEÑO METODOLÓGICO	17
4.1 Grupo Participante	17
4.2 Técnicas e instrumentos de recolección de información	18
4.3 Procedimiento	19
4.3.1 Sensibilización	19
4.3.2 Problematización y Diagnóstico	19
4.3.3. Planeación y ejecución del Proyecto Pedagógico de Aula	20
4.3.4 Evaluación	21
4.4. ANÁLISIS CUALITATIVO DE LA INFORMACIÓN	21
5. CONCLUSIONES	38
6. RECOMENDACIONES	40
BIBLIOGRAFIA	41
ANEXOS	44

LISTA DE ANEXOS

Pág.

Anexo A Proyecto de aula 45

RESUMEN

La investigación nació del proyecto piloto "Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía" realizado por el Ministerio de Educación en convenio con el UNPFA (Fondo de Población de las Naciones Unidas, 2006) a partir de los resultados que se evidenciaron en el diagnóstico y la búsqueda de antecedentes sobre el pensamiento crítico, se verificó la necesidad de desarrollar y fortalecer dicho pensamiento enfocado en la Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía, ya que se encontró pocos estudios sobre éste tema aplicados a la población infantil, como también se observa que es una necesidad educativa y de carácter social, debido a la falta de formación de los niños y jóvenes sobre el tema de sexualidad y de procesos cognitivos, metacognitivos y de autonomía que los lleven a mejorar su calidad de vida, su pensamiento y sus relaciones sociales.

Para llevar a cabo la investigación se tomó como población a los niños y niñas del grado tercero B de la Institución Educativa Manuel Elkin Patarroyo, situada en el Municipio de Dosquebradas del departamento de Risaralda; la metodología es de corte crítico y de carácter cualitativo, se apoyó en el método de investigación: acción- reflexión- acción, planteado por John Elliot (2000), con el fin de transformar la realidad y despertar procesos de concientización en la docente y los estudiantes a través de la reflexión para lograr cambios significativos en el ámbito educativo y personal, la técnica que se empleó para la recolección de información fue la observación participante y el instrumento fue el diario de campo, debido a que las dos se complementan entre sí, y permiten recolectar información útil y valiosa para analizar y comprender mejor el contexto en el cual se desarrolló la propuesta, como también accede a dar respuesta al problema de investigación planteado.

La propuesta pedagógica participativa, permitió que los y las estudiantes transformaran sus actitudes agresivas y de esta manera llegarán a solucionar sus conflictos de manera pacífica, por medio de la argumentación ya que justificar sus acciones de forma coherente permitió que cada estudiante analizará críticamente sus actitudes, lo cual llevo a un mejoramiento de sus relaciones interpersonales, por lo tanto es recomendable continuar con este tipo de investigaciones, ya que se hace necesario la transversalización educativa en el aula de clase, puesto que se evidencia la necesidad de implementar el pensamiento crítico como estrategia de trabajo en los docentes y estudiantes para así mejorar los procesos de enseñanza- aprendizaje y obtener una formación integral.

INTRODUCCION

El pensamiento crítico es un tema de gran interés entre los educadores e investigadores educativos que pretenden mejorar la calidad de la educación, para preparar a los estudiantes en el abordaje de nuevas tecnologías que hacen del mundo un contexto exigente a los cambios generados por la sociedad, cambios que exigen que los estudiantes adquieran una postura crítica frente a todo lo que se les presenta, por ello es importante que los y las estudiantes y los docentes reconozcan la importancia del pensamiento crítico en los procesos educativos, los cuales son cada día más complejos, pero que a través del desarrollo de una propuesta pedagógica participativa e incluyente se puede llegar a avances con relación al nivel cognitivo, social y emocional de los estudiantes, para lograr una formación integral que les permita ser críticos en diferentes situaciones.

El desarrollo de este tipo de pensamiento es interesante y ha sido objeto de investigación de algunos teóricos, entre ellos Horkheimer, investigador que ha abordado este tema con éxito proponiéndolo como eje fundamental en la vida de cualquier persona, ya que a través del pensamiento crítico se puede analizar y reflexionar las situaciones que se presentan, buscando de esta manera salidas creativas a las dificultades que se viven, por lo tanto es de importancia involucrar el desarrollo de este pensamiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje para permitirle al estudiante crecer como persona a nivel cognitivo y mejorar sus relaciones sociales.

El pensamiento crítico se ve reflejado desde el proceso comunicativo con los demás seres sociales, ya que el ser humano se relaciona no de forma aislada, lo hace desde una comunidad de hablantes involucrando así de forma directa la capacidad argumentativa, es por esta razón que se debe enseñar a los estudiantes a ser capaces de defender sus conocimientos, creencias, presentando razones válidas, escuchando y construyendo sus propios argumentos.

Por lo tanto, la investigación que se presenta cuenta paso a paso cada uno de los momentos como se trabajaron, partiendo de la sensibilización y diagnóstico que se realizó a la comunidad implicada, posteriormente se realizó la ejecución del proyecto de aula como estrategia pedagógica para construir pensamiento crítico desde la sexualidad y construcción de ciudadanía, este proceso se puede visualizar en el desarrollo de las matrices pedagógicas y en cada una de las producciones y avances que tuvieron los estudiantes durante el proyecto pedagógico de aula.

Metodológicamente es una investigación de corte crítico que pretende explorar el fenómeno educativo al nivel de sexualidad y construcción de ciudadanía, para

buscar su transformación desde los grupos de trabajo. Se asume la investigación acción educativa como el eje desde el cuál se promueve un proceso de acción-reflexión- acción que permite a las personas y el colectivo ir haciendo conciencia sobre el pensamiento crítico como posibilidad para el mejoramiento de los procesos educativos en sexualidad y ciudadanía.

En el desarrollo del pensamiento crítico, la argumentación fue uno de los elementos importantes ya que permitió que los estudiantes dieran a conocer sus ideas u opiniones de manera clara, justificaran sus acciones y defendieran sus puntos de vista sobre alguna situación, respetando la opinión del otro y llegando a acuerdos con relación a la sexualidad y la ciudadanía.

1. DEFINICION DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN

El pensamiento crítico se considera como la forma de pensar de manera responsable y autónoma utilizando procesos cognitivos como la metacognición, el análisis y la interpretación, para tener la capacidad de emitir buenos juicios y ser autónomos al tomar decisiones con relación al mundo de la vida y con el fin de no retomar o aceptar ideas o conceptos ajenos, sino de crear sus propias concepciones y decisiones para emitir juicios válidos y argumentarlos de forma crítica, el Pensamiento Crítico debe ser activo y abierto, ya que éste ayuda a los estudiantes a pensar por ellos mismos y los prepara para comprender su contexto, los motiva a tener una mente abierta, tener predisposición y a examinar un problema con profundidad.

Es por esto, que este tema ha sido trabajado en diferentes investigaciones, donde se demuestra la importancia de desarrollar este pensamiento para lograr una formación integral y de calidad, como lo fue una investigación hecha en la Universidad de Alcalá (España), dirigida por la Profesora Míguela Domingo (2006)[1], quien trabajo en la realización de manuales pedagógicos para el desarrollo del pensamiento crítico, adaptándolos para hacer una difusión en todo el mundo, en países como Canadá, Brasil, Chile, China, Nigeria, Kenia entre otros; teniendo un enfoque pedagógico filosófico donde se concluyó que los alumnos deben analizar críticamente lo que hacen habitualmente en sus clases, reflexionando sobre su propio proceso de aprendizaje, para que pueda evaluar en qué medidas se alcanzan las metas y lo que hace en clase, como le contribuye a sus logros distinguiendo lo positivo de lo negativo. Esta investigación se relaciona con la teoría de Horkheimer (1986) cuando este plantea: “Cada uno experimente en sí una y otra vez el conflicto entre lo que reclama de él la sociedad existente y, por otro lado, el propio juicio y la propia voluntad”[2]

De esta forma se pudo observar que el pensamiento crítico tiene un objetivo concreto que se relaciona con la mirada que le da el sujeto al mundo y a sus acontecimientos donde continuamente debe estar reflexionando y analizando lo que pasa a su alrededor, sólo un profesor o un alumno, que sea capaz de percibir la contradicción en la que vive y se la plantee como conflicto, está en condiciones de buscar salidas creativas a tales situaciones y a intentar transformar aquellas que estén a su alcance, todos estos factores muestran la necesidad de

[1] DOMINGO Míguela, Filosofía para niños. España [En línea] [Citado en 10-11-2006] Disponible en internet: www.zonapediatrica.com/segpant/editorial/filosofianinos.pdf

[2] GOMEZ, Mendoza Miguel Ángel. la educación en la teoría crítica: Max Horkheimer y Theodor W. Adorno [En línea] Revista Virtual No. 24. Ciencias Humanas. [Citado en 16-02-2007]. Disponible en Internet: www.utp.edu.co/~chumanas/revistas/revistas/rev24/gomez.htm

implementar el pensamiento crítico en el aula de clase y en los procesos de enseñanza- aprendizaje permitiéndole al estudiante crecer como persona, a nivel cognitivo y mejorar sus relaciones sociales.

Otra investigación realizada a un grupo de estudiantes de la Unidad Educativa Privada de Formación integral (UEPFI)[3] en Venezuela, en la cual se hizo un análisis de información sobre sexualidad entre noveno y segundo diversificado, encontrando una gran desinformación y desmotivación en los estudiantes frente a la educación sexual, como también la necesidad de esta investigación como programa en la institución y política del Ministerio; Se llegó a la conclusión que los estudiantes deben eliminar los mitos que se tienen sobre la sexualidad y ver que ésta ayuda a mejorar la calidad de vida y se debe ampliar el interés y la información sobre el tema. De esta forma se puede observar la necesidad de la educación para la sexualidad en la población escolar, teniendo en cuenta el pensamiento crítico, ya que le permite al individuo pensar por sí mismo y tomar sus propias decisiones, con el fin de buscar volver esta capacidad un hábito reflexivo, eficaz y creativo, mediante el desarrollo de los conceptos, las destrezas y las actitudes del pensamiento, que le permitan al estudiante vivir una sexualidad plena y responsable desde lo emocional, psicológico y lo afectivo, respetando la opinión del otro y su espacio.

También se encontró una investigación de la Organización Para El Fomento Del Desarrollo Del Pensamiento (O.F.D.P). Sede Colombia a cargo de Carlos Acosta[4], donde se realizó una investigación de corte cualitativo enfatizada en la necesidad de contribuir a la calidad de la educación, donde se encontró la necesidad de mejorar las destrezas básicas cognitivas en estudiantes de quinto grado y octavo semestre; llegando a la conclusión que es importante reconocer el papel del pensamiento crítico en procesos de enseñanza- aprendizaje, donde los profesores y los estudiantes deben trabajar procesos pedagógicos que lleven a entender y comprender las situaciones dentro y fuera del aula para reestructurar la información, todo esto tiene relación con lo planteado por Horkheimer anteriormente, ya que él propone que los estudiantes deben reflexionar sobre situaciones que se le planteen sin dejar de lado su propio juicio y además con la implementación del pensamiento crítico como una herramienta que fomente el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes.

[3] LUCENA, Alejandra y Otros. Análisis de la información sobre sexualidad de la población estudiantil entre 9no grado y 2do de diversificado en la U.E.P.F.I. Caracas, Venezuela. [en línea] [citado en 04-03-2007]. Disponible en interntet: http://www.monografias.com/trabajos14/sexoesudiantil/sexoesudiantil2.shtml

[4] ACOSTA Barros Carlos. Desarrollo del pensamiento en el aula:necesidad para la calidad de la educación. Barranquilla. [En línea] [Citado en 25-02-2007] Disponible en Internet: www.uninorte.edu.co/observatorio/upload/OFDP.doc

A nivel local se hizo una investigación de corte cuantitativo, relacionada con el pensamiento crítico realizada por Jeny Carolina Melchor Soto, Elaine Brighit Ruiz Montes y Luis Hernando Ocampo Trilleras en una Institución educativa de la ciudad de Pereira, en estudiantes de quinto grado de educación básica, su diseño fue cuasi- experimental donde se pudo comprobar que el pensamiento crítico es una necesidad educativa debido a la falta de argumentación que se observó en los estudiantes después de aplicar el Pretest, esta prueba permitía evaluar las habilidades básicas del pensamiento crítico, luego al realizar el Postest se observó el mejoramiento de dichas habilidades, de allí concluyeron que sería importante aplicar dicha propuesta pedagógica por más tiempo con el fin que los estudiantes actúen de manera más crítica y autónoma frente al mundo que los rodea y argumentar de manera más clara sus ideas y pensamientos.[5] Aspecto fundamental que reitera una vez mas, la necesidad de desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes para lograr la educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía de calidad, ya que estos elementos se complementan entre sí y se pueden trabajar de manera transversal en las diferentes áreas de aprendizaje para lograr el desarrollo de diversas habilidades en los estudiantes.

Todo lo planteado anteriormente mostró que en las investigaciones realizadas se evidencia la necesidad de fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en la población infantil, ya que es en la infancia donde se debe buscar el desarrollo de este tipo de pensamiento, puesto que de este modo se completa el crecimiento en eficacia y creatividad, porque una persona que no piensa críticamente esta limitada en estos aspectos, en la solución de un problema, en su razonamiento y al emitir juicios; es importante no separar el pensamiento crítico con la educación para la sexualidad debido a la gran desinformación que tienen los estudiantes sobre este aspecto que le permite a la persona vivir plenamente y además aprender a valorar las personas que lo rodean y a convivir con los demás.

El pensamiento crítico brinda al ser humano un conocimiento significativo a partir de una razón de ser, de una utilidad en la vida práctica y con una finalidad educativa, así que es básico en la construcción de ciudadanía y educación para la sexualidad, ya que los individuos se van vinculando en la sociedad en la medida que desarrollan y aplican las competencias ciudadanas en relación con su contexto, dichas competencias “son el conjunto de conocimientos, actitudes y habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que articuladas entre sí, hacen posible que el ciudadano asuma y ejerza de manera constructiva, los roles

[5] MELCHOR Soto Jeny Carolina y otros. Tesis “El pensamiento científico en estudiantes de Quinto grado De educación básica. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira. 2007.

que demanda la vida en comunidad"[6], por consiguiente trabajar el desarrollo de competencias ciudadanas se puede relacionar con la educación para la sexualidad porque esta "es una construcción social simbólica hecha a partir de una realidad propia de las personas, como seres sexuados en una sociedad determinada"[7] que deben actuar con autonomía en la toma de decisiones y al emitir juicios. Según el proyecto piloto del MEN en convenio con la UNFPA de educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía y el diagnóstico previo realizado en algunas instituciones de los municipios de Pereira, Dosquebradas y Santa Rosa de Cabal, se concluye que el pensamiento crítico, la educación para la sexualidad y la construcción de ciudadanía se deben trabajar de manera articulada para satisfacer las deficiencias en estos aspectos de la población a trabajar, ya que es una necesidad que se ha identificado en el grado Tercero de la institución educativa Manuel Elkin Patarroyo del Municipio de Dosquebradas Risaralda.

A partir del proyecto piloto en Educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía del MEN, donde la institución Manuel Elkin Patarroyo fue participante, se observó la deficiencia que presenta la población infantil de la institución educativa debido a la falta de autonomía al dejarse manipular de sus compañeros en la toma de decisiones para ser aceptados en su círculo social, ya que no lo hacen por sí mismos o por criterio propio, de igual forma no emiten juicios válidos, ni argumentan sus acciones de forma coherente, no poseen una metacognición, ni un espíritu investigativo, por ende se encuentra importante desarrollar este proyecto basado en el pensamiento crítico y enfocado en la educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía como parte fundamental del desarrollo integral de la persona, para que aprenda a desenvolverse en el medio que lo rodea y a obtener provecho de la información que le brinda el medio, puesto que éste pensamiento permite comprender, aprender y aplicar nuevos conocimientos, y debe estar enmarcado en la convivencia donde también estén involucrados docentes y estudiantes para así poder llegar a la solución del siguiente problema de investigación:

¿CÓMO DESARROLLAR PENSAMIENTO CRITICO EN LOS Y LAS ESTUDIANTES DEL GRADO TERCERO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL ELKIN PATARROYO A TRAVÉS DE UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA PARTICIPATIVA ENFOCADA EN LA EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA?

[6] MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas. Revolución Educativa. Colombia Aprende. Colombia, 2004.p.8.
[7] MEN Y UNFPA. Proyecto Piloto en Educación para la Sexualidad y Construcción de ciudadanía: Hacia la formación de una Política Pública. Revolución Educativa. Colombia Aprende. Colombia, 2006. p. 28.

2. OBJETIVOS

Los objetivos planteados para esta investigación son:

2.1 OBJETIVO GENERAL

Construir una propuesta pedagógica participativa para el desarrollo del pensamiento crítico con los estudiantes de grado tercero B de la Institución Educativa Manuel Elkin Patarroyo, enfocada en la educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía

2.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS:

Sensibilizar a los estudiantes y a la docente del grado tercero de la institución educativa Manuel Elkin Patarroyo para que se motiven y participen de manera voluntaria en el desarrollo de la propuesta pedagógica.

Diagnosticar las principales necesidades y potencialidades de los estudiantes para identificar el desarrollo de su pensamiento crítico.

Construir y ejecutar la propuesta pedagógica a través del proyecto pedagógico de aula en educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía que desarrolle el pensamiento crítico en el grupo participante.

Valorar el proceso vivido y los resultados de la propuesta.

3. REFERENTE TEÓRICO CONCEPTUAL

No faltan las razones que motiva especialmente a los profesores a desarrollar el pensamiento crítico en sus estudiantes ya que esté ayuda a interactuar de manera adecuada en la sociedad plural, con fronteras abiertas, en el ámbito de actividades humanas que se rigen mediante códigos y en el contexto de una sociedad basada en cambios constantes lo que requiere de comprensión, la síntesis, la evaluación y la renovación. El pensamiento crítico desde en la Escuela de Frankfurt nunca tuvo un sentido cerrado, su intención era la de desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo inspirado en el Pensamiento Marxista, donde uno de sus principales representantes fue Horkheimer quien se enfoca en el pensamiento crítico y en el cuál se basará esta investigación.

Para Horkheimer (2007) "el pensamiento debe nacer a partir de las contradicciones de la realidad desde todo aquello que nos hace pensar en una sociedad distinta, no es una negación directa de la realidad, sino que es una renuncia a la aceptación irreflexiva de esta"[8]; este autor toma el pensamiento crítico como una necesidad expuesta por la misma sociedad, para rescatar la verdad que se oculta. El pensamiento crítico es una forma de pensar sobre cualquier tema, contenido o problema con lo cuál el que piensa mejora la calidad de su pensamiento al adueñarse de las estructuras relacionadas al acto de pensar y someterlas a procesos cognitivos.

Según Norberto Ceolin y otros (2001), "la adopción de una actitud crítica implica ejercer respeto y tolerancia por las ideas ajenas, y mostrar una apertura al diálogo"[9], todo esto indica que es fundamental el intercambio de ideas, donde cada sujeto expone sus propias ideas que aportan al pensamiento crítico, este autor argumenta que el principal enemigo del pensamiento critico es la intolerancia y los prejuicios, ya que no permiten o pueden obstaculizar la búsqueda de la verdad.

Kurland (1995) menciona que "pensar críticamente está relacionado con la razón, la honestidad intelectual y la amplitud mental en contraposición a lo emocional, a la pereza intelectual y a la estrechez mental (mente estrecha)"[10].

Los autores citados anteriormente coinciden que pensar críticamente involucra seguir el hilo de las evidencias hasta donde ellas lleven, tener en cuenta todas las

[8] EQUIPO BOULESIS.COM. Del proyecto a la teoría crítica al desengaño de la razón. 2004-2007. [en línea] [Citado en 15-02/2007] Disponible en internet: www.boul**e**sis.com/**e**sp**e**cial/**e**scu**e**lad**e**frankfurt/pensamiento

[9] GARCIA Restrepo Luis. Lógica y Pensamiento Critico, Universidad de Caldas, 1995, p. 211.

[10] EDUTEKA. Articulo ¿Por qué Pensamiento Crítico?. 2006. [En línea] [Citado en 12-02/2007] Disponible en: http://www.eduteka.org/PensamientoCritico1.php .

posibilidades, confiar en la razón más que en la emoción, ser precisos, considerar toda la gama de posibles puntos de vista y explicaciones, de los efectos de las posibles motivaciones y prejuicios, estar más interesados en encontrar la verdad que en tener la razón, no rechazar ningún punto de vista así sea impopular, estar conscientes de nuestros sesgos y prejuicios para impedir que influyan al emitir juicios. Todas las personas piensan esto no nace del vacío, el pensamiento se ejerce por naturaleza puesto que siempre nuestra mente está pensando en algo, o acerca de algo, sin embargo, tanto la calidad de vida como la calidad de lo que se elabora, se hace o se construye depende precisamente de la calidad de pensamiento de cada persona. El concepto de pensamiento crítico ha dado lugar a numerosas definiciones, todas ellas coinciden en la idea que esté es un pensamiento de un elevado rigor intelectual.

El pensamiento crítico a desarrollar en está investigación se enfoca en la Educación para la Sexualidad y la Construcción de Ciudadanía, puesto que son dos temas de vital importancia para el individuo, porque es importante ayudar a formar sujetos íntegros y firmes, ya que se evidencia la necesidad de esta formación en los planteles educativos, mediante el desarrollo de este tipo de pensamiento, al respecto Enrique Chaux afirma que el pensamiento critico es "la capacidad para cuestionar y evaluar la validez de cualquier creencia, afirmación o fuente de información. De esta manera podemos cuestionar lo que ocurre en la sociedad e identificar cómo la realidad podría ser distinta a como es actualmente"[11], aspectos que son fundamentales para el ejercicio de la ciudadanía y de la sexualidad.

El Proyecto Piloto de Educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía realizado por el MEN y el UNFPA (Fondo de Población de las Naciones Unidas) y el MEN (2006) menciona que "el interés es consolidar propuestas en educación para la sexualidad que den prioridad a los procesos que desarrollen competencias para la vida, desde la apropiación de conocimientos, capacidades, actitudes y disposiciones destinados a la formación como sujetos de derechos"[12] por consiguiente el pensamiento crítico puede contribuir al desarrollo de competencias para la vida donde los estudiantes estén en capacidad de analizar críticamente lo que les presenta su contexto y así se favorecen los procesos sociales en los que se desenvuelven y desarrollan la capacidad de resolver sus conflictos de la mejor manera.

[11] CHAUX Enrique y otros. Competencias Ciudadanas: De los Estándares al aula Una propuesta de integración a las áreas académicas, Bogota, 2004, Pág. 19
[12] MEN. 2006. Op cit. p11

Las instituciones educativas deben convertirse en un lugar que proporcionen herramientas para el futuro de los estudiantes como el desarrollo del pensamiento crítico tal y como lo dice: (Huitt, 1993; Thomas y Smoot, 1994) “El pensamiento crítico es un elemento importante para el éxito en la vida”. Los estudiantes necesitan conocer la importancia de lo que están aprendiendo ya que deben ser conocimientos que se puedan aplicar a su vida cotidiana permitiéndole al estudiante tomar decisiones autónomas en las diferentes situaciones que se le presenten, he aquí la importancia del pensamiento crítico ya que no se quiere formar estudiantes que funcionen como bancos de datos, sino que piensen por sí mismos y que todo lo que aprendan sea para su beneficio propio donde reconozcan que pueden hacer lo que se propongan para así obtener éxito por sí mismos y no depender del maestro para obtener conocimientos, por ende se debe promover un pensamiento critico- reflexivo donde el alumno aprenda a afrontar la realidad que lo rodea y comprender lo que sucede a su alrededor, buscando soluciones y alternativas que puedan contribuir significativamente a un cambio; El pensamiento crítico no es nada complicado es simplemente un procedimiento que permitirá obtener provecho a la increíble cantidad de información que nos brinda el medio, ya que este permite aprender, comprender, aplicar y practicar nuevos conocimientos y tiene lugar dentro de una secuencia de diversas etapas, comenzando por la mera percepción de un objeto o estímulos, para luego elevarse al nivel en que el individuo es capaz de discernir si existe un problema, cuando se presenta este y proyectar su solución.

El desarrollo y la obtención del pensamiento crítico pueden considerarse como un viaje que inicia en el entorno familiar para luego extenderse a ambientes distintos todos ellos nuevos y estimulantes. Cada paso que damos exige un nivel de pensamiento y de aplicación de la información más elevado, cada paso nos permite tener un entendimiento más concreto de nuestro mundo. Cuando el pensamiento crítico se enseña de manera progresiva e interesante haciéndole ver su importancia a los alumnos estos lo aprenden con facilidad, ya que es un factor esencial en la vida de una persona pues hace parte del desarrollo no solo cognitivo sino también de su personalidad, pues el va a dar a conocer su punto de vista con mayor facilidad; La enseñanza del pensamiento crítico no debe considerarse como una materia distinta de las demás, sino como una parte integral de todo lo que se hace y se aprende; el desarrollo del pensamiento crítico ayuda al mejoramiento en todas las áreas y proporcionas a los estudiantes las herramientas necesarias para enfrentar un mundo de tecnología en cambios constantes, como también ayuda a la resolución de conflictos.

Siendo la argumentación uno de los elementos esenciales del pensamiento crítico, ya que por medio de esta se puede dar a conocer los pensamientos y emociones

de los individuos, como lo plantea Michelle Abbate (2007) “la argumentación es un tipo de exposición que tiene como finalidad defender con razones o argumentos una tesis, es decir, una idea que se quiere probar”.[13]

De Zubiría (2006) afirma que “argumentar implica encontrar razones que permitan justificar una posición, de manera que se resuelva relativamente la tensión y las contradicciones generadas, y ello garantice la adhesión y convicción del público. Además, argumentar forma parte de la experiencia personal de cada ser humano. Todos argumentamos para defender aseveraciones o acciones y nos enfrentamos con argumentos de otras personas”[14]

Con relación a la argumentación Habermas (1991) señala que “es un acto de habla, es un medio para conseguir un entendimiento lingüístico, que es el fundamento de una comunidad intersubjetiva donde se logra un consenso que se apoya en un saber proporcional compartido, en un acuerdo normativo y una mutua confianza en la sinceridad subjetiva de cada uno”[15]. Al respecto dice el mismo autor que los sujetos capaces de lenguaje y de acción “deben estar en condiciones no sólo de comprender, interpretar, analizar, sino también de argumentar según sus necesidades de acción y de comunicación. Así mismo, es importante que desde la escuela básica, colegio y universidad se desarrolle la argumentación y las reglas de la lógica discursiva. La argumentación es razonamiento, inferencia, demostración y esencialmente el propósito es convencer, hacer cambiar de ideas, actitudes, acciones, decisiones de un interlocutor”.[16]

De lo planteado anteriormente por los autores se deduce que la argumentación es la capacidad de argumentar correctamente una idea contribuyendo con unas razones que justifiquen una postura, esta suele ir emparejada con la capacidad de influir con las personas.

Es importante que un estudiante utilice la mejor manera para expresar o justificar sus acciones, pensamientos y sentimientos así no se generaran conflictos con sus pares y es una buena herramienta para la mediación y resolución de conflictos en

[13] ABBATE Michele, articulo “La Argumentación”. [en línea] [Citado en 27-10-2007] disponible en internet: roble.pntic.mec.es/~msanto1/lengua/2argumen.htm

[14] DE ZUBIRÍA , Samper Julián. Las competencias argumentativas: la visión desde la educación, Bogotá: Editorial Magisterio, 2006. p. 142.

[15] HABERMAS, JÜRGEN. Conciencia moral y acción comunicativa. Editorial Península, 1991.

[16] Ibid.

el aula, por lo tanto se propone desarrollar la argumentación como un elemento indispensable para la comunicación y justificación de las acciones de los estudiantes siendo el profesor un guía y facilitador de todo este proceso.

Barbara Porro (2008) en su libro "La resolución de conflictos en el aula" desarrolló una guía para el maestro con el fin que este fuese un mediador en este proceso donde los estudiantes hablaran hasta entenderse, ya que el maestro no debe culpar, juzgar, aconsejar, ni solucionar los problemas que se presenten entre los estudiantes, por el contrario debe permitir que ellos mismos asuman su rol con responsabilidad, para esto se planteó lo siguiente: "el maestro debe ayudar a sus contrincantes a: hacer un alto y recobrar la calma, hablar y escucharse uno a otro, determinar lo que ambos necesitan, proponer soluciones (torbellino de ideas), elegir la idea que más les guste a los dos, trazar un plan y ponerlo en práctica" [17]

Lo planteado por Barbara Porro es importante a la hora de solucionar un conflicto en el aula, pero este debe ser solucionado inmediatamente puesto que a veces los estudiantes se olvidan de lo ocurrido, es bueno también que hayan observadores que aporten a la solución del problema, de esta manera no solo se le brinda una responsabilidad al estudiante sino también se forma su autonomía y su manera de ver las cosas críticamente, como justifican sus actos, y si en realidad respetan la opinión e ideas del otro para así llegar a un consenso que los beneficie a los dos sin tener que agredirse ni física ni verbalmente que es lo más común que se da en un aula de clase por parte de los estudiantes y en ocasiones de los maestros.

Los maestros deben buscar las mejores estrategias de resolución de manera pacífica, donde la mediación es uno de los elementos fundamentales de este proceso, sin olvidar que el mediador no debe aportar soluciones, debe ser neutro, a no ser que se hallan agotado las posibilidades de resolver el conflicto por sí mismos o se presentan situaciones violentas o de poca comunicación. No siempre toda intervención por parte de una o varias personas es una mediación, esta se da cuando un sujeto se preocupa de todo del proceso, estableciendo un lugar y ambiente adecuado con el fin de favorecer la comunicación entre las partes afectadas, ya que a este no le interesa el conflicto, ni el acuerdo al que estos lleguen.

Día a día se presentan conflictos en el aula de clase, pero no hay que ver estos como un enfrentamiento o un obstáculo de convivencia y de comunicación, por el

[17] PORRO Barbara, La resolución de conflictos en el aula, Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós. 2004. P.183.

contrario este debe ser utilizado de manera positiva para satisfacer sus necesidades al llegar al consenso y así no se crearan sentimientos de frustración y culpa, causando a veces daño a otras personas que nada tienen que ver en dicho conflicto, esto permite mejorar las relaciones interpersonales entre los estudiantes y obtener una visión más clara de ver las cosas al escuchar la posición del otro y argumentando de forma clara sus acciones, pensamientos y sentimientos para así no volver a caer en la misma situación.

La sexualidad y construcción de ciudadanía, juegan un papel importante en la formación integral del niño ya que le permite reflexionar sobre sus actitudes, conceptos, imaginarios que se tengan teniendo en cuenta el pensamiento crítico como un componente esencial que les permite mejorar los lazos afectivos y comunicativos tanto en su familia como en su comunidad y les ayuda a dejar el temor a preguntar sobre dichos tema.

Por consiguiente, el Proyecto del Ministerio de Educación Nacional y la UNFPA (Fondo de Población de las Naciones Unidas), "Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía" brinda elementos fundamentales para el desarrollo de las capacidades en el ejercicio de la sexualidad y la ciudadanía, como lo es el siguiente planteamiento referente a la ciudadanía: ésta "se asume y se ejerce, se asume cuando la persona se reconoce como integrante de un ordenamiento social y parte de las instituciones propias de ese ordenamiento, mediante la comprensión de valores, costumbres, tradiciones, normas, formas de interacción y comunicación del contexto en el que habita; se ejerce al participar activamente en la construcción, transformación y mejoramiento de tales contextos, como también los ciudadanos son sujetos sociales activos de derechos. Personas en proceso de desarrollo, con capacidades evolutivas que deben ser respetadas, protegidas y potencializadas para su desempeño como miembros actuantes de una sociedad incluyente, cuyo quehacer debe estar orientado a garantizar integralmente a todos y cada uno de ellas, las condiciones para el disfrute y el ejercicio legítimo y pleno de sus derechos fundamentales"[18], todo esto se logra a partir de la construcción de competencias ciudadanas, las cuales "son el conjunto de conocimientos, actitudes y habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que articuladas entre sí, hacen posible que el ciudadano asuma y ejerza de manera constructiva, los roles que demanda la vida en comunidad"[19]

[18] MEN. 2006. Op. cit.p. 28-29
[19] Ibid

Trabajar en el desarrollo de competencias ciudadanas es tomar la decisión de hacer democracia en el país, de formar unos ciudadanos y ciudadanas comprometidos, respetuosos de las diferencias y defensores del bien común.

Unos ciudadanos y ciudadanas con pensamiento crítico, capaces de analizar y aportar en procesos colectivos, considerando la situación de otros/as. Personas seguras de sí mismas y confiadas de los demás, que prefieran el acuerdo y el pacto antes que la violencia y la intimidación para resolver conflictos, de esta forma se puede ver que para un buen desempeño como ciudadano se debe pensar críticamente, aspecto necesario para enfrentar adecuadamente las situaciones y amenazas que se presentan en la sociedad como la violencia, las drogas, el alcohol, la prostitución y otros aspectos que pueden afectar negativamente la integridad física y moral del individuo.

Se debe reconocer las competencias ciudadanas como una propuesta productiva y valiosa en el proceso de formación educativa e integral porque consta de varios tipos de competencias: cognitiva, emocional, comunicativa, de conocimiento e integradoras, la necesidad de trabajar en ciudadanía es un hecho relevante para la formación del estudiante en especial en población infantil para fomentar desde las primeras etapas educativas el desarrollo del pensamiento crítico como algo valioso.

El pensamiento crítico se puede trabajar de forma interdisciplinar abarcando temas y aspectos necesarios para la convivencia, si se fomenta este pensamiento en la educación posiblemente cambiaría muchos factores que han limitado la misma y al contexto, ya que es hora de que se tenga en cuenta el desarrollo de dicho pensamiento relacionado con la educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía como fuente primordial de conocimiento y como una necesidad que abarca una problemática en el ámbito social.

En muchas ocasiones se ha trabajado el tema de sexualidad en las instituciones educativas, pero ahora se pretende trabajar desde otro enfoque para generar cambios significativos dejando a un lado los supuestos e imaginarios que se tienen sobre este tema que en ocasiones algunos docentes se les dificulta abordarlo y consideran que es trivial y carece de importancia y en otras ocasiones lo tienen en cuenta solo desde lo biológico y lo reproductivo, dejando a un lado que la sexualidad “es una construcción social simbólica hecha a partir de una realidad propia de las personas como seres sexuados en una sociedad determinada, como tal, la sexualidad es una dimensión constitutiva del ser humano: biológica,

psicológica, cultural, histórica y ética, que compromete sus aspectos emocionales, cognitivos y comunicativos tanto para su desarrollo en el plano individual como en el social"[20]. Está consta de unos componentes que interactúan en la generalización de personas únicas que se desarrollan libremente a partir de sus intereses o del tipo de vínculos que establecen en sus diferentes contextos de desarrollo; tales componentes son: "identidad de género, orientación sexual, comportamientos culturales de género"[21] que son elementales para desarrollar la sexualidad de manera integral.

La sexualidad a su vez posee unas funciones que complementan dichos componentes, estas funciones permiten fortalecer diferentes dimensiones del ser humano en el campo individual y social para que sepa ejercer la sexualidad de manera responsable y autónoma, estas funciones son las siguientes: "función afectiva, erótica, comunicativa- relacional y reproductiva"[22], que se desarrollan teniendo en cuenta unos contextos desde el plano individual donde se proyecta interna y externamente de forma única la personalidad, desde lo familiar como el primer agente de socialización humano y el modelo primario de valores, actitudes y comportamientos culturales referidos a la sexualidad, desde la pareja porque permite una proyección del ser humano en otro yo a partir de las fuentes de amor, placer y comunicación espiritual y física que varían la afectividad y el erotismo y desde lo social en la interacción con otras personas teniendo en cuenta el respeto, teniendo en cuenta los derechos sexuales y reproductivos que "se encuentran protegidos por la legislación internacional referente a los derechos humanos y por otros documentos de las Naciones Unidas"[23].

Al trabajar la formación en sexualidad, es fundamental abordar Los derechos sexuales y reproductivos, los cuales "surgen en parte, a raíz de la intolerancia de los equipos de salud y de la sociedad como un todo frente a las minorías sexuales"[24] Estos derechos se deben articular con las funciones y los componentes mencionados anteriormente, ya que es de esta manera como se logra la transformación de actitudes frente a la sexualidad y la ciudadanía para alcanzar una formación integral y de calidad, como lo menciona el proyecto en ESCC planteado por el MEN "los derechos humanos, sexuales y reproductivos son el marco de la propuesta y la guía y el límite de todas las acciones de los miembros de la comunidad educativa. Por esto deben trabajarse desde cada una de las dimensiones" [25] ya que desde allí se puede potenciar el desarrollo del

[20] Ibid. p. 31
[21] Ibid. p. 34
[22] Ibid. p 36
[23] Ibid. p.73
[24] Ibid
[25] Ibid. p.54

pensamiento crítico en los estudiantes, para que estén en la capacidad de interpretar y analizar sus derechos y tomar una posición critica frente a ellos, que les permita ejercer de la mejor manera la sexualidad y la ciudadanía.

4. DISEÑO METODOLÓGICO

La investigación es de corte crítico, pretendió explorar el fenómeno educativo al nivel de pensamiento crítico en educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía, para buscar su transformación desde el grupo de trabajo. Se asumió la investigación acción educativa como el eje desde el cuál se promueve un proceso de acción- reflexión- acción que permite a las personas y el colectivo ir haciendo conciencia sobre el pensamiento crítico como posibilidad para el mejoramiento de los procesos educativos en sexualidad y ciudadanía.

4.1. GRUPO PARTICIPANTE

La población objeto de estudio estuvo conformada por estudiantes del grado tercero B de la Institución Educativa Manuel Elkin Patarroyo, estos oscilaban entre ocho y nueve años de edad y había un niño extra edad de catorce años, el aula se componía de treinta estudiantes entre los cuales había quince niños y quince niñas; la mayoría de los estudiantes son de estratos 1 y 2 y viven en sectores cerca de la institución ubicada en el municipio de Dosquebradas. La mayoría de los estudiantes viven en hogares estructurados por padre y madre, son muy pocos los que viven con otros familiares como tíos y abuelos o tienen a uno de ellos como cabeza de hogar (padre/madre), la profesora titular que participó en esta investigación es Licenciada en Orientación escolar[26]

El método de investigación se apoyó en el paradigma Crítico- Reflexivo, según Elliot (2000) partiendo del hecho de que la vida social es dialéctica por lo que su estudio debe abordarse desde la dinámica del cambio social, como la manifestación de un proceso anterior que le dio origen y el cuál es necesario conocer. La aproximación de los hechos sociales parte de sus contradicciones y desigualdades de estos y en la búsqueda de la esencia del problema[27].

Con base en lo anterior se buscó promover la participación activa de la comunidad, en la comprensión de sus problemas, como en la planeación de propuestas de acción, su ejecución, evaluación de resultados y la reflexión. Todo este proceso en forma de espiral se basa en la acción- reflexión- acción,

[26] Fichas escolares año 2007
[27] ELLIOT, John. La investigación-acción en educación. Madrid: Ediciones Morata, 2000

profundizando cada vez más en los niveles de reflexión hasta lograr un grado de concientización y acción para la transformación.

Los sujetos de la investigación producen conocimientos dirigidos a transformar su realidad social. Las fases de este método investigativo son flexibles ya que están sujetas a cambios que el mismo proceso genere.

El método contempla el uso de recursos y técnicas que permiten registrar la información recopilada conforme al análisis de la información dinámica de los procesos, no se descartaron las técnicas cuantitativas siempre y cuando en su diseño y elaboración existiera la participación activa de los sujetos de la investigación. El objetivo principal de la investigación acción es mejorar la práctica educativa real de un lugar determinado.

4.2. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

En esta investigación se utilizaron las siguientes técnicas e instrumentos para adquirir la información durante el desarrollo de la propuesta:

4.2.1 Observación Participante: es un medio para llegar profundamente a la comprensión y explicación de la realidad por la cual el investigador "participa" de la situación que requiere observar, es decir, penetra en la experiencia de los otros, dentro de un grupo o institución[28], donde se evidenciaron las necesidades, intereses y potencialidades de los estudiantes del grado tercero B durante el proceso para determinar los logros que iban alcanzando.

4.2.2 Diario de Campo: es un instrumento dirigido a recopilar datos sobre las observaciones realizadas en el aula durante la práctica pedagógica y la orientación educativa, a fin de reflexionar acerca de la dinámica y de los conceptos y acciones de orientación que prevalecen dentro y fuera del aula[29] en él se recogieron las experiencias vívidas durante el proceso para posteriormente

[28] WOODS, P. La escuela por dentro: la etnografía en la investigación educativa. Barcelona: Paidós.1987.p. 50
[29] CONTRERAS, Denny Luz. Lineamientos para la configuración de un programa de intervención en orientación educativa. [en línea] Revista Virtual Ciencias y Cognición. Vol 12 Año 04. [Citado en 24-02-2008]. Disponible en Internet: http://www.cienciasecognicao.org/artigos/v12/M327157.htm

realizar el análisis e interpretación de los datos registrados en el desarrollo de la investigación.

4.3 PROCEDIMIENTO

4.3.1 Sensibilización

La sensibilización con los estudiantes de Tercero B, se realizó a través de un encuentro pedagógico donde se planteó como actividad principal una lotería para que por medio de esta los estudiantes participaron de manera activa y voluntario expresando sus intereses, gustos, conocimientos y necesidades para identificar estos aspectos en ellos donde tuvieron la oportunidad de analizar la importancia de desarrollar el pensamiento crítico para el ejercicio de la sexualidad y la ciudadanía en sus vidas. En este proceso los estudiantes dieron a conocer sus opiniones frente a cada uno de los temas, plantearon posibles soluciones a las situaciones planteadas en cada momento del proceso y se integraron voluntariamente al proyecto de investigación.

4.3.2 Problematización y Diagnóstico

Posteriormente, se realizó un diagnóstico con los estudiantes participantes, el cual partió de un proceso donde se les presentaban diversos problemas cotidianos para que los estudiantes analicen y planteen alternativas de solución y reconozcan la importancia de la tomar la mejor decisión en el momento adecuado y de compartir con los demás para fortalecer las relaciones interpersonales.

Mediante una actividad llamada “al árbol del conocimiento” la cual tenía como fin escoger el tema a trabajar durante el proyecto pedagógico de aula, partiendo de las necesidades que ellos manifestaron al inicio de este encuentro donde expusieron las diferentes problemáticas que habían en el aula de clase. En este proceso los estudiantes seleccionaron los temas relevantes a trabajar y de allí se realizo una votación donde surge el eje conductor potenciador “la argumentación como base para la equidad de género” ya que los estudiantes manifestaron la necesidad de fortalecer la argumentación y mejorar las relaciones interpersonales sin discriminar por género, aspecto que requería un trabajo pedagógico, puesto que se observaba constantemente este tipo de discriminación entre ellos.

4.3.3 Planeación y Ejecución del Proyecto Pedagógico de Aula

El proyecto pedagógico de aula denominado por los estudiantes “como formar una educación ambiental” surge del eje conductor potenciador mencionado anteriormente relacionado con la argumentación y la equidad de género para el desarrollo del pensamiento crítico, donde se busca que los estudiantes mejoren sus relaciones interpersonales a través del desarrollo de la argumentación y así, puedan ser sujetos que ejerzan su pensamiento crítico en el ámbito ciudadano y en la sexualidad.

En el diagnóstico se presentó que los tópicos de interés de los estudiantes se referían al área de ciencias naturales, ya que ellos hacían alusión al cuidado del agua, al cuerpo humano, al reciclaje, entre otros temas que se expresaron en un momento de uno de los encuentros pedagógicos, mediante “el árbol del conocimiento”, situación que permitió establecer los temas a trabajar en el proyecto pedagógico de aula, los cuales surgieron de las necesidades e intereses de los estudiantes.

A partir de lo anterior, se inicia con la planeación del proyecto pedagógico de aula, donde se tiene en cuenta la transversalización del área de ciencias naturales con los hilos conductores y las competencias ciudadanas para lograr de esta manera una formación integral en la educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía, donde el pensamiento crítico es un elemento fundamental en este proceso.

En el transcurso de la planeación y ejecución del proyecto pedagógico de aula, se diseñan las matrices pedagógicas, donde se elaboran al inicio de cada encuentro; actividades de motivación al tema a tratar, durante el encuentro; actividades participativas, para que los estudiantes interioricen los conocimientos y se apropien de su proceso de aprendizaje y al final de cada encuentro se elaboran actividades de evaluación donde los niños expresan sus pensamientos acerca de lo aprendido y tienen la oportunidad de preguntar sobre las dudas que tengan para complementar sus aprendizajes.

4.3.4 Evaluación

El proceso de evaluación del proyecto pedagógico de aula se llevo a cabo mediante actividades participativas, en las cuales los estudiantes daban a conocer los conocimientos acerca de los temas tratados. En este proceso se observaba como los estudiantes avanzaban en cuanto a sus argumentos, ya que estos al inicio eran muy simples, es decir, no daban una razón coherente que justificara sus acciones y actitudes y en el transcurso del proceso comenzaban a dar argumentos completos que daban cuenta de las causas y las consecuencias de sus actos y de igual forma, proyectaban estos aspectos en sus relaciones y en el análisis que hacían de las situaciones.

Así mismo, al final del proyecto pedagógico de aula, los estudiantes realizaron un producto final, el cual consistió en realizar un mural que contenía obras manuales hechas con material reciclable. En este mural se evidenció la apropiación que los estudiantes lograron con relación al cuidado del medio ambiente y del cuerpo, de la misma manera se observó como superaron sus actitudes agresivas por medio de la argumentación, llegando a la resolución de sus conflictos, aspectos que se evidenciaron en el análisis que se realizó al diario de campo, donde se registro momento a momento las situaciones que se vivían en el aula de clase, esto permitió ver el proceso en su totalidad y analizar paso a paso lo que ocurría durante el desarrollo de la propuesta. Los resultados que se obtuvieron en el análisis se explican a continuación.

4.4 ANÁLISIS CUALITATIVO DE LA INFORMACIÓN

Esta propuesta de investigación es de corte crítico donde lo más relevante son los datos obtenidos ya que muestran el proceso llevado a cabo, estos se fueron consignando paso a paso en el diario de campo que demuestra los avances que los estudiantes alcanzaron a medida que se desarrollaba el proyecto pedagógico de aula, para el análisis de éstos se hizo el siguiente proceso.

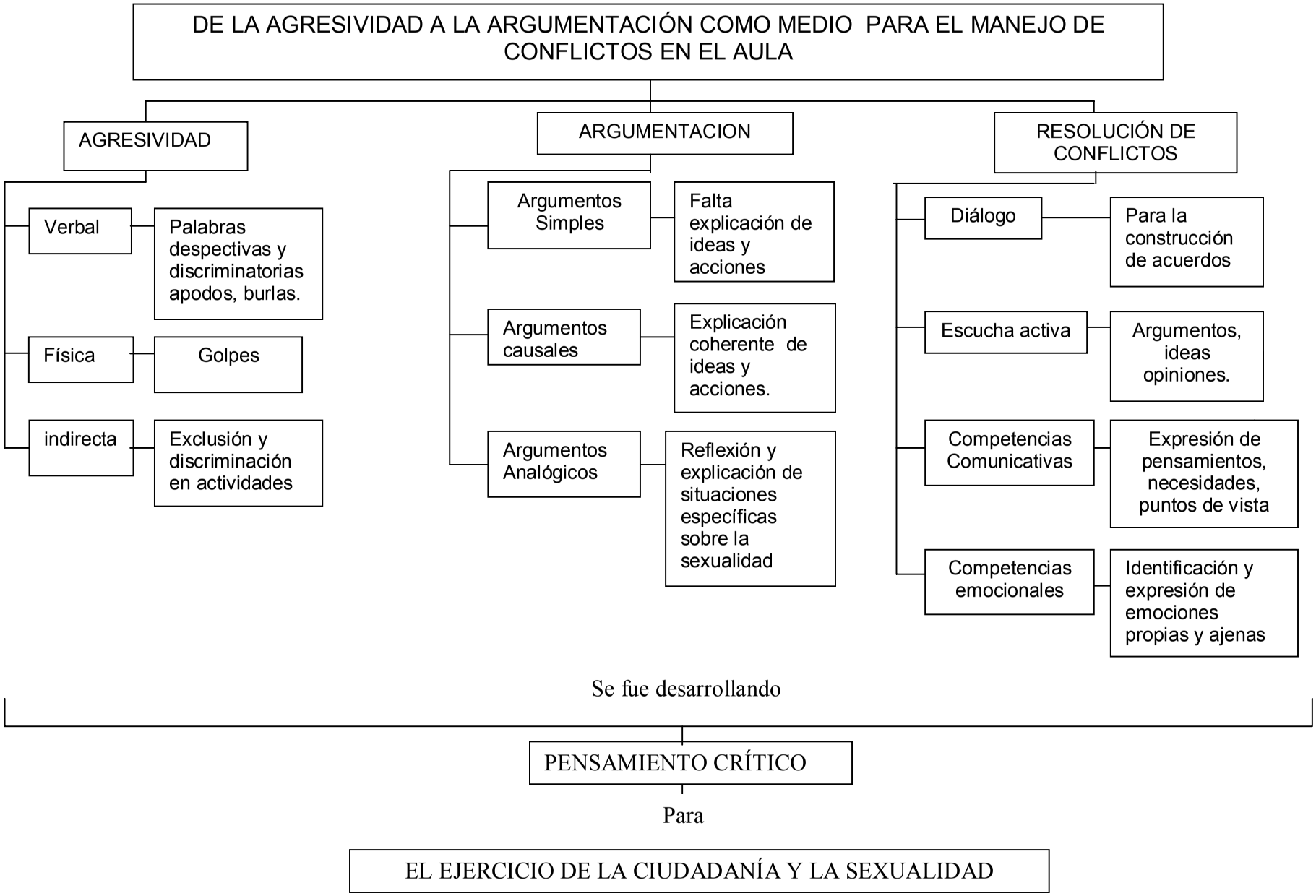
Inicialmente se reviso el diario de campo y los trabajos realizados por los estudiantes durante cada sesión de clase, por lo tanto se analizaron los datos mediante un proceso de codificación abierta, definida por Corbin y Strauss

(1990)[30] como un proceso de interpretación cuyo objetivo es conceptualizar los datos, descubriendo las categorías, nombrándolas y desarrollándolas en términos de sus propiedades y dimensiones, proceso en el cual se encontró la siguiente categoría: de la agresividad a la argumentación como medio para el manejo de conflictos en el aula, categoría que se evidencia en tres grandes conceptos: agresividad, argumentación y resolución o manejo de conflictos.

Cada categoría fue analizada a través de una reflexión teórica y relacionando cada evidencia, para identificar las relaciones correspondientes entre cada una de las categorías, proceso que es determinado por Corbin y Strauss (1990) como codificación axial, que se define como un conjunto de procedimientos a través del cual, los datos se juntan en nuevas formas por medio de conexiones que se establecen entre las categorías, proceso que se evidencia en el siguiente gráfico:

[30] STRAUSS, Anselm y CORBIN, Juliet. Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Medellín: editorial Universidad de Antioquia, 2003

CODIFICACIÓN AXIAL



Fuente: Diario de Campo de las investigadoras

DE LA AGRESIVIDAD A LA ARGUMENTACIÓN COMO MEDIO PARA EL MANEJO DE CONFLICTOS EN EL AULA

En las relaciones escolares es importante que los estudiantes manejen sus relaciones interpersonales a través del diálogo y el respeto hacia el otro, cuando se dificultan estos aspectos aparecen factores asociados a la agresividad evitando así unas relaciones armónicas en el aula de clase. Según Chaux[31] (2004) "En todo grupo social inevitablemente se presentan conflictos debido a que los múltiples intereses que tiene cada persona o grupo riñen frecuentemente con los intereses de los demás", por lo tanto reconocer y analizar las dificultades que se presentan en el aula es fundamental para crear estrategias que permitan la construcción de relaciones basadas en el diálogo, siendo este un elemento básico en la resolución de conflictos debido a su función comunicativa y la agresión es uno de los elementos que dificultan la construcción de este tipo de relaciones que se presentan constantemente en el aula de clase.

Con relación a lo anterior, en el desarrollo del proyecto de investigación se pudo evidenciar acciones relacionadas con la agresividad, según Bandura (citado por Hernandez) "La agresividad es una conducta perjudicial y destructiva que socialmente es definida como agresiva o violenta. Es una conducta realizada por un sujeto que trata de hacer daño físico, psíquico o verbal a otra u otras personas independientemente de la edad".[32] ; En palabras de Berkowitz (citado por Granda) es "una conducta que pretende herir física o psicológicamente a alguien, provoca disgusto y rechazo; el agresor sabe que al blanco de la agresión no le resulta agradable"[33], aspecto que se evidenció al inicio del proyecto pedagógico de aula en la fase de diagnóstico al realizar una actividad llamada "comparto cuando juego", donde los estudiantes a través del juego "A la rueda rueda" se daban una instrucción como darle un abrazo a un compañero, decirle lo que no les gusta o les incomoda de cada uno, cuales eran sus cualidades y defectos etc; juego en el que se presentó la agresividad en las siguientes afirmaciones: "*usted es una lambona y todo lo hace feo, en cambio yo soy la mas bonita y usted no", "vamonos por aquí huele a negra y nos infectamos", "mi mamá odia a las negras y yo también por eso no me junto con usted, además usted es muy cochina y huele maluco y usted vive en un cuchitril y yo no", "profe yo no me hago al lado de ella porque tiene piojos le andan por toda la cabeza y me los pega además ella no es tan bonita como la niña 1*" situaciones que demuestran la agresión que tienen los estudiantes con sus pares como también la falta de respeto, tolerancia e igualdad,

[31] CHAUX. Op. Cit. p.19
[32] GRANDA, Hernández, Eva. Agresividad y relación entre iguales en el contexto de la enseñanza primaria, estudio piloto. 2001 [en línea], [citado en 10-06-2008]. Disponible en Internet: http://gip.uniovi.es/docume/pro_inv/pro_ayae.pdf.
[33] Ibid. p. 21.

estas conductas agresivas en ocasiones son conductas intencionadas, que pueden causar daño ya sea físico o psíquico, conductas como pegar a otros, burlarse de ellos, ofenderlos tener rabietas o utilizar palabras ofensivas para llamar a los demás, son formas de agresión.

Estas situaciones impiden unas relaciones interpersonales de forma armónica, como también dificultan el desarrollo de un pensamiento crítico, según Norberto Ceolin y otros (2001), "la adopción de una actitud crítica implica ejercer respeto y tolerancia por las ideas ajenas, y mostrar una apertura al diálogo" [34] aspectos que no se ven reflejados en las actitudes de los estudiantes ya que tener pensamiento crítico es ponerse en el lugar del otro y respetarlo, las conductas agresivas mencionadas anteriormente dificultan el desarrollo de este tipo de pensamiento, al igual que no contribuyen a la construcción de ciudadanía, al respecto Chaux[35] plantea en el grupo de Competencias ciudadanas de Convivencia y paz que: "Un ciudadano competente debe ser capaz de convivir con los demás de manera pacífica y constructiva. Esta convivencia no implica la armonía perfecta o la ausencia de conflictos. En todo grupo social inevitablemente se presentan conflictos debido a que los múltiples intereses, que tiene cada persona o grupo riñen frecuentemente con los intereses de los demás", estos elementos son fundamentales en la formación integral de un sujeto tanto a nivel social como individual y de igual forma son fundamentales en la construcción de ciudadanía y en la educación para la sexualidad, de igual forma, las situaciones mencionadas se relacionan con los comportamientos culturales de género los cuales "incluyen una variedad de características, relacionadas con prejuicios y estereotipos sobre el valor dado por la cultura a hombres y mujeres"[36] tal y como se evidencia en la fase de diagnóstico en la actividad "saber pensar" cuando se estaba dando a conocer el proyecto de investigación "El desarrollo del Pensamiento Crítico en la Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía", se habló sobre sexualidad y uno de los estudiantes hizo la siguiente afirmación*: "profe cierto que los niños que hacen oficio son gays", "todo el reggaeton nos gusta menos el que cantan las mujeres" caso que* evidencia que los estudiantes relacionan al género con determinada actividad, sin tener en cuenta que una actividad puede ser realizada tanto por hombres como mujeres, como también es importante tener en cuenta que: "la familia es el primer agente de socialización humano y el modelo primario de todos aquellos valores, actitudes y comportamientos referidos a la sexualidad"[37] factores importantes en el desarrollo de una convivencia pacífica como lo plantea Chaux[38] (2004) "La convivencia pacífica si implica que los conflictos que se presenten sean manejados sin agresión y buscando favorecer

[34] GARCIA. Op. Cit .p. 211.
[35] CHAUX. Op. Cit. p 19
[36] MEN. 2006. Op. Cit .p.31
[37] MEN. 2006. Op. Cit. p 32
[38] CHAUX. Op. Cit. p 19

los intereses de todas las partes involucradas. Es decir, que las partes involucradas logren por medio del diálogo y la negociación, encontrar salidas al conflicto en las que los intereses de todas las partes resulten de alguna manera favorecidos", todo esto permite el mejoramiento de las relaciones interpersonales entre pares y que los estudiantes aprendan a ser ciudadanos, a manejar mejor las situaciones que se les presenten en sus relaciones con los demás y especialmente, a superar sin violencia situaciones de conflicto.

Al inicio de la investigación se observó diferentes situaciones de conflicto, que llevaron en muchas ocasiones a agresiones verbales, debido a la dificultad para expresar opiniones, ideas, pensamientos o justificar determinado acto (argumentar) y solucionarlo de forma pacífica, terminando así en comportamientos conflictivos entre los niños y niñas, no se puede dejar de lado que los conflictos hacen parte de la convivencia humana y constituyen una fuente de aprendizaje, de desarrollo y maduración personal, pero cuando estos se asocian a respuestas agresivas y violentas se vuelve algo perjudicial, siendo ésta la situación más frecuente que se presentaba en el aula de clase en la cual se trabajó.

Entre los comportamientos agresivos observados en el aula, es posible distinguir tres clases, siguiendo la categorización basada en el tipo de conductas que mantienen los individuos que hace Eva Granda[39], la cual distingue entre agresividad física, verbal e indirecta.

Según la autora, entre las acciones físicas se encuentran golpes, patadas, robos entre otras. En algunas ocasiones se presentaron peleas entre los estudiantes que terminaron en golpes, generalmente entre dos compañeros, tal y como se evidencia en la siguiente situación cuando se estaba realizando una actividad llamada "soy un niño soy una niña", donde se hacían en parejas y debían dialogar sobre sus gustos, su forma de vestir, las cosas que tenían en común etc; de repente la niña 1 se le acerco a la niña 2, la empujo y le dio una palmada en el brazo, y luego le arrebato el lápiz que tenía en la mano y le dijo: "*este lápiz es mío, usted me lo robo ladrona"* la profesora interviene y coge del brazo a la niña 1 y le dice: "*esta muchachita tan grosera*, *porque le pego a ella ah diga pues"* situaciones que demuestran la falta de diálogo y de competencias ciudadanas que le permita a los estudiantes aplicar en su vida diaria los conocimientos, las habilidades y las capacidades de expresar sus emociones de manera constructiva. En la situación mencionada también se evidencia afirmaciones verbales como insultos que también hacen parte de la agresión verbal como lo afirma Eva Granda, la cual también asevera que entre las afirmaciones verbales se encuentran insultos, amenazas y motes.

[39] GRANDA. Op. Cit

Otro caso de agresión verbal se presentó cuando estaban haciendo un collage en grupos de tres personas indicando cuales factores contaminan el cuerpo y el medio ambiente, cuando la niña 1 se dirige a la niña 2 gritando: *"¡cállese! Tonta no la soporto más además esos muñecos son tan feos como usted"* en este caso la niña utiliza palabras despectivas para referirse a su compañera, aquí se evidencia la dificultad en el manejo de las competencias emocionales que son "las habilidades necesarias para la identificación y respuesta constructiva ante las emociones propias y las de los demás"[40], competencias que formaron un factor esencial en el momento de transformar el pensamiento crítico basado en la argumentación ya que a través de ellas, se potenció la habilidad para manejar las propias emociones, la cual se caracteriza Según Marcuello[41] por Ayudar a reconocer las emociones personales, a ser conscientes de cómo las emociones influyen en nuestro comportamiento y a manejarlas de forma apropiada, elementos importantes en el ejercicio de la ciudadanía y la sexualidad al respetar y expresar mutuamente sus sentimientos, emociones y pensamientos evitando así comportamientos agresivos en situaciones de conflicto.

En cuanto a la agresión indirecta, ésta se refiere a "acciones tales como aislar a otra persona, ignorarla, excluirla de las actividades, etc"[42]. Este tipo de agresión se evidencia en un trabajo grupal, donde los estudiantes debían hacer una canción, una poesía, una trova o un cuento que representará la importancia del agua en la vida de todo ser vivo, cuando el niño 1 le dice al niño 2: "*yo no trabajo con usted porque usted es muy cansón y se la pasa jugando con esos muñecos váyase de acá"* expresión que dificulta el desarrollo de la función afectiva de la sexualidad que plantea el MEN, en la que uno de sus elementos fundamentales es " la identificación, expresión y manejo de emociones propias y ajenas"[43], ya que a los estudiantes se les dificultaba en algunas ocasiones identificar sus emociones y en ocasiones las de lo demás, lo que permitió en el desarrollo del proyecto pedagógico fortalecer sus relaciones interpersonales, para así buscar una transformación en sus competencias emocionales y comunicativas.

Estas competencias comunicativas son definidas por Chaux (2004) como: "las habilidades que nos permiten entablar diálogos constructivos con los demás, comunicar nuestro punto de vista, posiciones, necesidades, intereses e ideas, en general, y comprender aquello que los demás ciudadanos buscan comunicar" [44] elementos esenciales en la formación de un pensamiento crítico, el cual Según

[40] Ibid.
[41] MARCUELLO Garcia, Angel Antonio. Las Competencias Sociales. Concepto y técnicas para su Desarrollo. [en línea] [Citado en 10-04-2008]. Disponible en Internet: http://www.psicologia-online.com/autoayuda/asertividad/competencias_sociales.shtml
[42] GRANDA. Op. Cit
[43] MEN. 2006. Op. Cit. p 70
[44] CHAUX. Op. Cit. p 24

Robert Ennis (citado por Alejos)[45] "es un pensamiento reflexivo y razonable que se centra en que la persona pueda decidir que creer o hacer." De manera que el estudiante aprenda a analizar situaciones, informaciones y argumentos que le permitan obtener una metacognición y actuar de manera autónoma en la resolución de conflictos y toma de decisiones ya que este tipo de situaciones requieren una actitud crítica y una posición argumentativa frente a sus acciones y las de sus pares.

Por lo anterior se evidencia la importancia de desarrollar un pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje, a través de la argumentación ya que éste es uno de los componentes más importantes de dicho pensamiento además permiten un buen ejercicio de la ciudadanía y de la sexualidad, ya que a través de este tipo de pensamiento los estudiantes pueden reflexionar sobre sus ideas y las de los demás, permitiendo así tomar decisiones asertivas frente a las situaciones planteadas y desarrollar la argumentación en diferentes ámbitos para potenciar las capacidades como se evidencia a continuación donde se presentó el desarrollo de este elemento del pensamiento crítico durante la investigación.

DESARROLLO DE LA ARGUMENTACION

La escuela es uno de los principales escenarios de formación integral de un sujeto, por lo tanto ésta debe fortalecer día a día sus procesos de enseñanza-aprendizaje con el fin que se vuelvan más significativos y que aporten elementos útiles para que así el sujeto cumpla con su rol en la sociedad, argumentar forma parte de la experiencia personal de cada ser humano, todas las personas argumentan para defender sus ideas, pensamientos o acciones y se enfrentan con argumentos de otras personas, por lo tanto la argumentación es uno de los principales factores que le permiten al sujeto comunicar sus ideas y hacerlas comprender a sus pares de forma razonable, utilizando el diálogo como la principal estrategia comunicativa, ya que éste permite el manejo de conflictos y formar ciudadanos competentes.

La argumentación cumplió un papel importante en todo este proceso de formación ya que fue el medio para transformar las actitudes agresivas mencionadas anteriormente y tomar una actitud crítica y de diálogo, donde los estudiantes interactuaron de manera activa en su aprendizaje al dar a conocer sus opiniones sobre un tema y al plantear posibles soluciones frente a un problema para así aplicar lo aprendido a su vida, por esto se realizó un trabajo pedagógico para

[45] ALEJOS Camargo Avita, articulo ¿qué es el pensamiento crítico?. 2005. [en línea]. [citado en 28-07- 2007]. Disponible en Internet: http:// avita1706.blogspot.com/2005/09/qu-es-el-pensamiento-crtico.html

desarrollar un pensamiento crítico basado en la argumentación y de esta manera transformar las actitudes que afectan el desarrollo de dicho pensamiento, lo que contribuyó al logró del objetivo principal de está investigación.

Cabe resaltar que durante la investigación se presentaron situaciones donde se logró evidenciar que en algunas actividades propuestas con el fin de desarrollar un pensamiento crítico, se encontró que la mayoría de los estudiantes utilizaban argumentos que corresponden a la estructura más simple del acto del habla argumentativo cuando tenían que dar causas o razones que provocaron una situación o acción agresiva o cuando debían dar una razón de sus gustos o pensamientos situación que se evidencia cuando los estudiantes dicen: *"a mi no me gusta eso, ¿porqué? Por qué no" "¿porque hiciste eso? Por qué sí",* se puede comprobar un argumento simplista que se fue desarrollando a lo largo de todo el proceso pedagógico llegando a la argumentación planteada por De Zubiría, donde afirma que "argumentar implica encontrar razones que permitan justificar una posición, de manera que se resuelva relativamente la tensión y las contradicciones generadas, y ello garantice la adhesión y convicción del público. Además, argumentar forma parte de la experiencia personal de cada ser humano. Todos argumentamos para defender aseveraciones o acciones y nos enfrentamos con argumentos de otras personas"[46] Como se muestra en esta situación al realizar una actividad llamada "los sentimientos lastimados", donde participan de manera voluntaria, expresando a sus compañeros situaciones en las que ellos no se ha sentido a gusto con el grupo o con algún compañero, un estudiante alza la mano y expresa lo siguiente: "*hay unos compañeros que no me gustan como amigos porque son muy peleones y en cambio hay otros que si son muy buenos amigos*" en esta situación se evidencia lo que plantea De Zubiría en cuanto a que la argumentación "es encontrar razones que justifiquen una posición frente a un hecho o situación, desde las experiencias que ha tenido un sujeto en su contexto respondiendo de manera clara y lógica dando a conocer su opinión sobre sus compañeros de forma autónoma"[47].

A medida que se fue ejecutando el proyecto de aula denominado por los niños "Como formar una educación ambiental" se observó que se fue fortaleciendo la argumentación en los estudiantes pasando de argumentos simplistas hasta llegar a la utilización de argumentos causales definidos por De Zubiría: como aquellos que se refieren a los motivos que llevan a que se produzca lo afirmado en la tesis, y que, en consecuencia, sustentan causas, hechos o situaciones que anteceden y explican el origen de alguna nueva situación[48], tal como se muestra en la siguiente situación donde se les expresa a los estudiantes que hay un niño con sus

[46] DE ZUBIRÍA. Op. Cit.. p. 142.
[47] Ibid
[48] Ibid. p.126-135.

amiguitos estos están fumando y le ofrecen cigarrillo a su compañero, situación que se les presentó para desarrollar su pensamiento crítico, donde un estudiante expresó: *"el niño dijo que no porque sabe que fumar es malo y que esto daña su cuerpo y el medio ambiente"*, aquí se evidencian dichos argumentos cuando el niño sabe que fumar es perjudicial y que una consecuencia de esto es dañar su cuerpo y el medio ambiente, esto tiene relación con lo que plantea Chaux al referirse a las competencias cognitivas cuando habla de la consideración de consecuencias, esta son definidas como: "la capacidad de considerar distintos efectos que pueda tener cada alternativa de acción. Estas consecuencias pueden ser para sí mismo, personas cercanas, personas lejanas, o inclusive para animales o para el medio ambiente"[49] argumento que tiene relación con la función erótica de la sexualidad que plantea el MEN, en la que uno de los objetivos de esta función es "el cuerpo como fuente de bienestar"[50], aspecto fundamental para que los estudiantes puedan ejercer su sexualidad y la ciudadanía en forma constructiva y teniendo en cuenta el cuidado de su cuerpo.

Así mismo, los estudiantes utilizaron *argumentos analógicos*, definidos por De Zubiría , como: "aquellos que en vez de multiplicar los ejemplos para apoyar una generalización, discurren de un caso o ejemplo específico a otro" [51] como se observa en la siguiente situación cuando se estaba realizando una actividad donde se presentaban situaciones de la vida cotidiana con el fin de fortalecer la toma de decisiones en los estudiantes, cuando una estudiante expresa lo siguiente sobre una de las situaciones presentadas*: "hay que tener sexo con responsabilidad, con una sola pareja protegiéndose de los embarazos sin vender nuestros cuerpos así como las prostitutas lo hacen",* la estudiante hace una analogía con respecto a la sexualidad enfocándose en lo biológico, donde hace referencia a un caso específico para apoyar su pensamiento sobre sexualidad, lo cual se relaciona con el "derecho al fortalecimiento de la autoestima, la autovaloración y la autonomía para lograr la toma de decisiones adecuadas con respecto a la sexualidad", derecho que hace parte de los derechos humanos sexuales y reproductivos referenciados por el MEN[52], el cual se ve reflejado en el argumento de la estudiante cuando plantea que hay que tener sexo con responsabilidad, con una sola pareja protegiéndose de los embarazos y sin vender su cuerpo, afirmación que también evidencia la toma de decisiones planteada por el MEN en la función reproductiva[53], la cual determina en uno de sus elementos "tomo decisiones frente a mi vida sexual de forma autónoma, basadas en principios éticos universales que se sustentan en el respeto a la dignidad humana y considerando el bienestar de todos los posibles involucrados. Para ello empleo

[49] CHAUX. Op Cit p 22
[50] MEN. 2006 Op. Cit. p 69
[51] DE ZUBIRÍA, Op. Cit. p130
[52] MEN 2006. Op. Cit. p 73
[53] Ibid. p 71

el conocimiento científico que tengo". Aquí se nota el avance que fueron obteniendo los estudiantes ya que antes no daban argumentos de sus ideas y ahora lo hacen de forma completa y coherente, así mismo se observa el desarrollo de su autonomía en la toma de decisiones, aspecto que caracteriza el pensamiento crítico y esto favorece un buen desempeño de la ciudadanía y la sexualidad.

Durante la investigación se hizo necesario trabajar sobre el concepto de sexualidad planteado por el MEN: "La sexualidad es una dimensión constitutiva del ser humano: biológica, psicológica, cultural, histórica y ética, que compromete sus aspectos emocionales, cognitivos y comunicativos tanto para su desarrollo en el plano individual como en el social, está consta de unos componentes que interactúan en la generalización de personas únicas que se desarrollan libremente a partir de sus intereses o del tipo de vínculos que establecen en sus diferentes contextos de desarrollo".[54] Ya que los estudiantes tenían concepciones de la sexualidad orientadas hacia lo reproductivo y biológico y no tenían en cuenta las otras dimensiones y aspectos de este concepto, tal como se evidencia en las siguientes afirmaciones: "*niño 1: para mí sexualidad es tener relaciones con otra persona besarse, acostarse juntos, es hacer el amor con otra persona, es casarse y tener hijos.*", *"niño 2: profe, cierto que la sexualidad es tocar al otro y expresar lo que uno siente".* Poco a poco se fue comprendiendo e interiorizando el concepto de sexualidad por los estudiantes, esto se demuestra en la siguiente afirmación, hecha por un niño: "*profe uno como ser humano debe respetar a las personas no importa si son gays",* esta afirmación tiene relación con la orientación sexual, la cual es uno de lo componentes de la sexualidad y abarca todas las posibles variaciones entre la orientación de las personas del sexo opuesto (heterosexual), del mismo sexo (homosexual) o del ambos sexos (bisexual), donde uno de sus elementos es el derecho a la libertad de elección y respeto a la diferencia, esto se demuestra en lo que plantea el estudiante con relación al respeto de sus pares no importa su condición sexual, así como también adopta un pensamiento crítico que se ve reflejado en una de sus dimensiones como lo plantea Alejos: "La dimensión contextual nos permite examinar el contenido social y biográfico en el cual se desarrolla el pensamiento y del cual es una expresión."[55] Esta dimensión le permite a un sujeto entender e interpretar la realidad y comprender a la sociedad desde sus prejuicios, preconceptos, mitos e imaginarios que se han tenido en este caso se evidencia en la orientación sexual de una persona y como la sociedad influye en este tipo de perspectiva, esta situación evidencia que "los roles de género son fuertemente determinados por patrones culturales, que se transmiten y se modifican de una generación a otra"[56].

[54] Ibid. p 31
[55] ALEJOS. Op. cit
[56] MEN. 2006. Op. Cit. p 35.

Otra función de la sexualidad que juega un papel clave en todo este proceso es la comunicativa relacional, esta función "tiene que ver con las múltiples formas de expresar las maneras de sentir, pensar y hacer con relación a la sexualidad, que facilita el desarrollo de procesos cognitivos y emocionales y comunicativos en las relaciones humanas." [57], ya que en el aula de clase se evidenció esta función, la cual se interiorizó entre los estudiantes, porque estos tenían claro que expresar sus emociones y sentimientos de manera asertiva permitía una comunicación bilateral rompiendo así con los conflictos que se generaban por la diferencia de pensamientos u opiniones, pero a través de una experiencia pedagógica significativa lograron construir nuevos conceptos que les permiten desarrollar su sexualidad tanto en el ámbito social como individual llegando así a un buen ejercicio de la ciudadanía y a un desarrollo de un pensamiento crítico, un ejemplo de ello se evidencia en la siguiente afirmación de una estudiante: *"debemos cuidar nuestro cuerpo y no permitir que otra persona lo toque sin nuestro permiso"*. Lo cual tiene relación con la función erótica de la sexualidad planteada por el MEN, en la cual una de sus características es el derecho a la intimidad: "comprendo que tengo pleno derecho sobre mi cuerpo y que nadie puede acceder a él sin mi consentimiento"[58], al igual se evidencia una posición crítica frente a una situación,

Otro cambio importante que se dió durante el proceso de investigación fue con relación a la equidad de género, elemento que pertenece a los comportamientos culturales de género el cual plantea: "Comprendo que los hombres y mujeres somos libres e iguales en dignidad y derechos. Emprendo acciones para que las diversas formas de ser hombre o mujer, que permiten el desarrollo de todas las potencialidades humanas sean respetadas y valoradas en diferentes contextos"[59]: Los mitos que son establecidos para cada uno de los géneros en la sociedad crean grandes confusiones en los estudiantes, al punto de llegar a rechazar que las mujeres u hombres desempeñen algunas labores para los cual, vienen predeterminados genéticamente, el cambio en sus actitudes positivas frente a la equidad de género, se evidenció cuando los estudiantes empezaron a reconocer el trabajo que desempeñaban las mujeres en particular las mujeres taxistas como se evidencia en las siguientes expresiones *"las mujeres taxistas son muy buena gente y hacen su trabajo bien", "profe las mujeres y los hombres tenemos las mismas capacidades por eso las mujeres pueden hacer el trabajo de los hombres*

[57] Ibid. p. 12
[58] Ibid. p. 69
[59] Ibid. p. 68

y los hombres el de las mujeres" lo anterior nos lleva a determinar que la intervención pedagógica generó grandes cambios en cuanto a esta perspectiva.

Cuando los estudiantes se ponen en el lugar del otro son capaces de comprender que cada uno desempeña una labor en la sociedad y que como tal debe ser respetada y valorada, lo cual señala el desarrollo de un pensamiento crítico, el cual es definido por Chaux como: "la capacidad para cuestionar y evaluar la validez de cualquier creencia, afirmación o fuente de información"[60] lo que permite al estudiante que cuestione lo que ocurre en la sociedad e identifique los factores que afectan en ocasiones las relaciones interpersonales y sientan empatía hacia sus pares, comprendiendo que la sexualidad no es solo algo biológico, sino que a su vez posee elementos sociales, psicológicos, éticos y culturales que nos permiten interactuar en nuestro contexto con otras personas y establecer relaciones interpersonales no solo sujetas al sexo sino también a la convivencia, respetando el género y su preferencia sexual; se puede observar como los estudiantes mostraron un desarrollo en sus competencias ciudadanas en cuanto a lo cognitivo, lo emocional y lo comunicativo, ya que tenían en cuenta a las demás personas y se colocaban en su lugar cuando emitían juicios sobre una situación respectiva, cuando expresaban lo que sentían y pensaban, dando a conocer sus ideas u opiniones frente a sus compañeros. Otro aspecto importante es el desarrollo de las dimensiones que posee el pensamiento crítico y su relación con la argumentación ya que es a través de ésta es como el estudiante aprende a expresar de forma adecuada su pensamiento y examinar el de otros, con el fin de comprender sus ideas y en ocasiones hasta llegar a compartirlas, lo cual generó una resolución de conflictos basada en el diálogo y el respeto a las opiniones y pensamientos, argumentado cada uno sus acciones e ideas y su conocimiento sobre sexualidad.

RESOLUCIÓN Y MANEJO DE CONFLICTOS

Las situaciones planteadas con anterioridad evidencian como superan los estudiantes los mitos e imaginarios dados por su cultura y contexto sobre la sexualidad, como se desarrolla su argumentación factor elemental del pensamiento crítico y se llega a situaciones de cambio fundamentales mediante él diálogo, como lo plantea Ibarra: "La comunicación estimula la cognición y el afecto y puede propiciar la reflexión" esto permite la formación de autonomía, de una

[60] CHAUX. Op Cit. p. 22

mente abierta y una convivencia ciudadana adecuada, punto fundamental en el ejercicio de la ciudadanía.

Hay muchas causas y situaciones que originan un conflicto cuando dos o más personas perciben e interpretan distinto una misma situación, como la falta de información adecuada y completa frente a una situación, la deficiencia en la comunicación interpersonal y la dificultad para desarrollar un pensamiento crítico, por lo tanto los conflictos forman parte de la vida de las personas y se pueden dar en todas las relaciones humanas, incluso en ocasiones entre más cercanas son las relaciones entre las personas más frecuentes son los conflictos, cuando dos alumnos están envueltos en un conflicto, usualmente se sienten molestos y el choque entre ambos puede volverse incontrolable y explotar, por ende un conflicto puede ser un problema, un desacuerdo entre dos o más personas, una pelea, algo se pueda resolver, un enfrentamiento, algo para discutir.

A lo largo del proceso pedagógico se pudo evidenciar un mejoramiento en la argumentación de los estudiantes ya que explicaban y justificaban con precisión sus actos y al hacer esto se evidenció un mejoramiento en el manejo de sus conflictos, puesto que ya no se agredían verbalmente sino que dialogaban entre si, como se evidencia en la siguiente situación: *"niña 1 le dice a niña 2: cuando peleamos y usted ahí mismo se va a mi me duele mucho en mi corazón, la niña 2 la mira y le responde:- a mi también me duele cuando peleamos y para que tu no te pongas triste, yo no me vuelvo a ir pero vamos a hablar y no volver a pelear" "* aquí se evidencia la resolución de conflictos ya que en vez de agredirse verbalmente, cada una expresó su punto de vista y establecieron un acuerdo de hablar antes de pelear.

Por ende es importante a la hora de solucionar un conflicto que el educador tenga claro su papel como mediador, al respecto Barbara Porro (2008) plantea que "el maestro no debe culpar, juzgar, aconsejar, ni solucionar los problemas que se presenten entre los estudiantes, por el contrario debe permitir que ellos mismos asuman su rol con responsabilidad, por lo tanto el maestro debe ayudar a sus contrincantes a hacer un alto y recobrar la calma, hablar y escucharse uno a otro, determinar lo que ambos necesitan, proponer soluciones (torbellino de ideas), elegir la idea que más les guste a los dos, trazar un plan y ponerlo en práctica" [61], estrategia significativa a la hora de solucionar un conflicto en el aula, pero este debe ser solucionado inmediatamente puesto que a veces los estudiantes se olvidan de lo ocurrido, es bueno también que hallan observadores que aporten a la solución del problema, de esta manera no solo se le brinda una responsabilidad al estudiante sino que también se forma su autonomía y su manera de ver las situaciones críticamente, como justifican sus actos, y si en realidad respetan la

[61] PORRO. Op. Cit.

opinión e ideas del otro para así llegar a un consenso que los beneficie a los dos sin tener que agredirse ni física ni verbalmente, que es lo más común que se da en un aula de clase por parte de los estudiantes y en ocasiones de los maestros.

La resolución de conflictos exige que los estudiantes desarrollen diversas capacidades para el ejercicio de la ciudadanía y la sexualidad, capacidades que son promovidas por medio de la educación, referente a esto el MEN afirma que "se busca el desarrollo de aptitudes y capacidades que les permitan actuar y desempeñarse de manera constructiva y flexible, lo cual exige un análisis en las prácticas cotidianas: las motivaciones para la acción de consecuencias de las emociones involucradas, las habilidades comunicativas comprendidas en el ejercicio de la convivencia, la participación, el respeto por las demás personas y la valoración de la pluralidad y las diferencias"[62] aspectos que se logran mediante el desarrollo del pensamiento crítico.

De la misma manera la resolución de conflictos implica el trabajo en el desarrollo de competencias ciudadanas, al respecto el MEN plantea "formar unos ciudadanos y ciudadanas con pensamiento crítico, capaces de analizar y aportar en procesos colectivos, considerando la situación de otros/as. Personas seguras de sí mismas y confiadas en los demás, que prefieran el acuerdo y el pacto antes que la violencia y la intimidación para resolver sus conflictos"[63] esto se demuestra en la siguiente afirmación, al realizar una actividad donde cada estudiante expresaba como se sentía en su grupo y como lo trataban sus compañeros una estudiante alza la mano y dice lo siguiente: "*mis compañeros son muy habladores, me pegan y me dicen: -gorda Fabiola todo el tiempo y yo me siento muy mal por eso, porque yo no los trato así*", la profesora le preguntó a los estudiantes el porque hacían eso con la estudiante y otra niña expresó lo siguiente: *"ella es muy sapa y es gorda, por eso la molestamos tanto"* la profesora hizo una reflexión sobre la importancia del respeto hacia uno mismo y los demás y la importancia de aceptar a las personas tal y como son, cuando la niña B se acerca a la niña A y le dice: "*discúlpeme por burlarme de usted, no le vuelvo a decir gorda Fabiola, ni sapa ¿vamos a jugar?*" la niña A responde: "*si la disculpo, vamos a jugar*" , aquí se evidencia que la resolución de conflictos permite manejar pacíficamente un conflicto, al igual que son oportunidades muy importantes para el ejercicio de la ciudadanía, por lo tanto la mediación es usada como un elemento clave en todo este proceso de formación, Félix (2008) plantea que "la mediación es el proceso con el cual podemos crear un clima de diálogo y entendimiento entre dos partes que entran en conflicto, con el fin de poder llegar a una solución factible y adecuada para ambos. Para ello se recurre a una tercera persona, imparcial y que va guiando a los implicados: el mediador. El mediador, que puede ser el profesor o

[62] MEN. Op. Cit. p. 26
[63] MEN Op. Cit. p. 30

cualquier otra persona del centro, debe marcarse unos objetivos específicos que pueden ser los siguientes: concienciar a las partes de la naturaleza positiva del conflicto, aprender estrategias para resolverlos, poner en práctica estas estrategias e instaurar una cultura de resolución de conflictos."[64] Se puede afirmar que gracias a la orientación de la profesora, cada uno dió a conocer su punto de vista y se encontró una solución lógica donde la estudiante comprendió a su compañera y se puso en su lugar, quedando en un acuerdo de respeto, lo cual tiene relación con la escucha activa de los argumentos de los demás y "se refiere a todas las habilidades que hacen posible comprender el punto de vista, los sentimientos, intereses y necesidades de los otros"[65], al igual que se evidencia una metacognición, definida por Chaux como "la capacidad para mirarse a uno mismo y reflexionar sobre ello"[66] esta capacidad que es fundamental del pensamiento crítico permite tener un manejo de sí mismo, identificar los errores que uno comete en la interacción con el otro y corregir el propio comportamiento, la comunicación de sus ideas y pensamientos a través de la argumentación y así generar ciudadanos concientes de sus acciones que justifiquen sus actos, que resuelvan sus conflictos de forma pacífica y que tomen sus propias decisiones.

Cabe resaltar la competencia comunicativa como elemento indispensable en todo este proceso, la cual es definida por el MEN como "aquellas habilidades necesarias para establecer un dialogo constructivo con las otras personas"[67], como se evidencia en el siguiente caso registrado, en el cual los estudiantes estaban realizando objetos con material reciclable, cuando el niño 1 arroja una basura al suelo, el niño 2 se le acerca y le dice: "*no tire basuras al suelo, tenemos que cuidar el medio ambiente no ve que la naturaleza nos brinda la comida y nos da la vida sin ella no podíamos vivir"*, el niño 1 le responde: "*a mi que me importa, recójala usted*" la profesora interviene preguntándoles: ¿qué sucede?, el niño 2 responde: "*profe yo le dije a el que no arrojara basuras al suelo y me contesto muy feo"*, la profesora le preguntó al niño 1 ¿Qué porque arrojaba las basuras al suelo y porque le contestó a su compañero de esa manera?, el niño 1 afirma: "*profe me dio mucha pereza ir a botarla a la basura, y eso es problema mío"*, el niño 2 interviene diciendo: "*no, si es mi problema porque no puedo botar basuras para que mi hermanito cuando este en la escuela, ella este bien limpia*", esta situación se relaciona con las competencias cognitivas, definidas por el MEN como "la capacidad para realizar diversos procesos mentales, fundamentales en el ejercicio ciudadano" , lo cual demuestra que el niño identifica que la consecuencia de arrojar basuras es que afecta el medio ambiente y su calidad de vida, como también que si arroja basuras su hermanito no podrá estudiar en una escuela

[64] FELIX Flecha Leticia, Articulo: "La mediación como resolución de conflictos". 2007. [en línea]. [citado en 14-06-2008] disponible en internet: www.educaweb.com/noticia/2007/12/03/mediacion-como-resolucion-conflictos-29843.html
[65] CHAUX. Op. Cit. p. 36
[66] Ibid. p. 22
[67] MEN. 2004, Op. Cit., p. 13

limpia, es importante tener en cuenta que el estudiante le dió un argumento válido a su compañero con relación a que no se debe arrojar basuras y le dio a conocer las causas y consecuencias que tiene esto en su vida, el otro niño responde sin agredir al otro y escucha a su compañero lo que permite una actitud crítica como lo plantea Alejos en una de las características del pensamiento crítico, la cual se refiere a la mente abierta que es la "capacidad de aceptar las ideas y concepciones de los demás aunque no este de acuerdo. Reconocer que el otro puede tener la razón, que nosotros podemos estar equivocados, y que, por lo tanto, necesitamos cambiar nuestra forma de pensar y actuar"[68].

Con relación a lo anterior se muestra como los estudiantes superaron las actitudes agresivas que se presentaron al inicio de la investigación y como mediante el proceso pedagógico se desarrollo la argumentación, lo cual permitió que los estudiantes dieran a conocer sus pensamientos, ideas, sentimientos y justificaran sus acciones, teniendo en cuenta la consecuencia de sus actitudes y así resolver sus conflictos de forma pacífica utilizando el diálogo como herramienta fundamental de todo este proceso al igual que el profesor al cumplir el rol de mediador, permitiendo a sus estudiantes resolver sus conflictos de forma autónoma, analizar la situación, colocarse en el lugar del otro, respetar su pensamiento, opiniones, ideas y actitudes que llevaron al desarrollo de un pensamiento crítico en los estudiantes, como también comprendieron que la sexualidad es una dimensión constitutiva del ser humano no solo a nivel personal sino también social, superando así sus mitos e imaginarios sobre el género lo que conlleva a el ejercicio ciudadano, lo cual se evidencia en la siguientes afirmaciones que demuestran el proceso realizado: "*nosotros aprendimos a no ser egoístas y a compartir con nuestros compañeros", " debemos respetar la opinión de las otras personas no importa si pensamos diferente", "debemos vivir una sexualidad plena y responsable", "debemos decir lo que pensamos y sentimos a todas las personas de forma respetuosa sin herir sus sentimientos", "debemos cuidar el medio ambiente y no tirar basuras al piso",* afirmaciones que evidencian la apropiación del conocimiento frente a la educación para la sexualidad, el desarrollo de un pensamiento crítico y el mejoramiento de sus relaciones interpersonales creando un ambiente armonioso en el aula de clase.

[68] ALEJOS, Op, Cit

5. CONCLUSIONES

El pensamiento crítico no solo ayuda al individuo a fortalecer o desarrollar sus habilidades cognitivas como el análisis, la síntesis, la argumentación, la metacognición y la autonomía, sino también brinda herramientas didácticas que permiten al docente promover el respeto por la opinión de los demás, solucionar conflictos de manera pacífica utilizando el diálogo, compartir opiniones o pensamientos y emitir juicios válidos siempre y cuando cada uno se coloque en la posición de la otra persona.

El desarrollo del pensamiento crítico a través de una propuesta pedagógica participativa, permitió que los y las estudiantes transformaran sus actitudes agresivas y de esta manera llegarán a solucionar sus conflictos de manera pacíficas, elemento fundamental en el ejercicio de la ciudadanía y la sexualidad.

La argumentación es uno de los elementos importantes del pensamiento crítico ya que a través de esta se da a conocer las ideas u opiniones de manera clara, se justifican acciones y se defiende un punto de vista sobre alguna situación, respetando la opinión del otro y llegando a consensos.

Realizar una propuesta pedagógica participativa a través del diagnóstico y la sensibilización es fundamental ya que a través de estos dos procesos se logra conocer el grupo participante para crear estrategias que realmente suplan sus necesidades y se logre una transformación de sus actitudes con relación a la ciudadanía y a la sexualidad.

La planeación del proyecto pedagógico de aula y su ejecución permitió que los y las estudiantes analizarán críticamente sus acciones de manera que sintieran la necesidad de cambiar comportamientos agresivos para mejorar sus relaciones escolares, llegando así a la resolución de conflictos por medio de la argumentación, aspecto que se fortaleció durante el proceso pedagógico.

La evaluación constante después de cada sesión de trabajo permite ir conociendo los logros, deficiencias y avances de los estudiantes en el proceso realizado con el

fin de mejorar para retroalimentar la propuesta pedagógica de la investigación, ya que generar espacios de reflexión al finalizar cada clase donde los estudiantes tenían la oportunidad de expresar sus ideas, pensamientos, sentimientos y lo aprendido es una herramienta clave para desarrollar la argumentación y le pensamiento crítico.

El pensamiento crítico es fundamental en el desarrollo cognitivo de los y las estudiantes, ya que les permite poner en práctica habilidades como: la síntesis, la interpretación, la inferencia, el análisis, la emisión de juicios, la metacognición entre otros aspectos que llevan al sujeto a desempeñarse en su contexto de forma autónoma y responsable.

A través de una propuesta pedagógica participativa relacionada con el pensamiento crítico, es posible llegar al desarrollo de la educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía, ya que este tipo de pensamiento le permite al sujeto tomar desiciones asertivas en su vida, manejar las situaciones críticamente, mejorar sus relaciones sociales y de esta manera se contribuye a la formación integral.

6. RECOMENDACIONES

El pensamiento crítico debe ser trabajado en todos los espacios académicos y de formación de los estudiantes, porque un solo proyecto de aula y en momentos específicos, no facilita el desarrollo integral que se requiere en la sociedad actual y hacia el futuro.

Es importante tener en cuenta el pensamiento crítico como un elemento fundamental en el campo educativo, por consiguiente se sugiere realizar una prueba de valoración cuantitativa que tenga en cuenta aspectos como la educación para la sexualidad y la construcción de ciudadanía con el fin de observar en que nivel de pensamiento se encuentran los estudiantes y que formación, valores o actitudes poseen con relación a la ciudadanía y la sexualidad, que se aplique al nivel de básica primaria.

Es recomendable continuar con este tipo de investigaciones, ya que se hace necesario la transversalización educativa en el aula de clase, puesto que se evidencia la necesidad de implementar el pensamiento crítico como estrategia de trabajo en los docentes y estudiantes para así mejorar los procesos de enseñanza- aprendizaje y obtener una formación integral.

Es importante hacer intervenciones que contribuyan no solo al desarrollo de un pensamiento crítico basado en la argumentación, sino también enfocados en la resolución de conflictos en el aula, ya que es una situación cotidiana que se presenta y por lo tanto requiere estrategias adecuadas para su manejo, donde se convierta en una oportunidad para llegar a un aprendizaje significativo.

BIBLIOGRAFIA

ABBATE Michele, articulo “La Argumentación”. [en línea] [Citado en 27-10-2007] disponible en internet: roble.pntic.mec.es/~msanto1/lengua/2argumen.htm

ACOSTA Barros Carlos. Desarrollo del pensamiento en el aula:necesidad para la calidad de la educación. Barranquilla. [En línea] [Citado en 25-02-2007] Disponible en Internet: www.uninorte.edu.co/observatorio/upload/OFDP.doc

ALEJOS Camargo Avita, articulo ¿qué es el pensamiento crítico?. 2005. [en línea]. [citado en 28-07- 2007]. Disponible en Internet: http:// avita1706.blogspot.com/2005/09/qu-es-el-pensamiento-crtico.html

CHAUX Enrique y otros. Competencias Ciudadanas: De los Estándares al aula Una propuesta de integración a las áreas académicas, Bogota, 2004.

DE ZUBIRÍA SAMPER, Julián. Las competencias argumentativas: la visión desde la educación. Bogotá: Magisterio, 2006. p. 126. 130.135.142.

DOMINGO Míguela, Filosofía para niños. España [En línea] [Citado en 10-11-2006] Disponible en internet: www.zonapediatrica.com/segpant/editorial/filosofianinos.pdf

EDUTEKA. Articulo ¿Por qué Pensamiento Crítico?. 2006. [En línea] [Citado en 12-02/2007] Disponible en: http://www.eduteka.org/PensamientoCritico1.php.

ELLIOT, John. La investigación-acción en educación. Madrid: Ediciones Morata, 2000.

EQUIPO BOULESIS.COM. Del proyecto a la teoría crítica al desengaño de la razón. 2004-2007. [en línea] [Citado en 15-02/2007] Disponible en internet: www.boulesis.com/especial/escueladefrankfurt/pensamiento.

GARCIA Restrepo Luis. Lógica y Pensamiento Critico. Universidad de Caldas. 1995. p 211.

GOMEZ, Mendoza Miguel Ángel. la educación en la teoría crítica: Max Horkheimer y Theodor W. Adorno [En línea] Revista Virtual No. 24. Ciencias Humanas. [Citado en 16-02-2007]. Disponible en Internet: www.utp.edu.co/~chumanas/revistas/revistas/rev24/gomez.htm

GRANDA, Hernández, Eva. Agresividad y relación entre iguales en el contexto de la enseñanza primaria, estudio piloto. 2001 [en línea], [citado en 10-06-2008]. Disponible en Internet: http://gip.uniovi.es/docume/pro_inv/pro_ayae.pdf

HABERMAS, JÜRGEN. Conciencia moral y acción comunicativa. Editorial Península, 1991.

HUITT. Reglas del Pensamiento Crítico [en línea]. [Citado en 21-09-2007]. Disponible en internet: http://www.mitecnologico.com/Main/PensamientoCritico

ICONTEC. Compendio, Tesis y otros trabajos de grado. Icontec. Actualizado 2006

LUCENA, Alejandra y Otros. Análisis de la información sobre sexualidad de la población estudiantil entre 9no grado y 2do de diversificado en la U.E.P.F.I. Caracas, Venezuela. [en línea] [citado en 04-03-2007]. Disponible en interntet: http://www.monografias.com/trabajos14/sexoesudiantil/sexoesudiantil2.shtml

MARCUELLO Garcia, Angel Antonio. Las Competencias Sociales. Concepto y técnicas para su Desarrollo. [en línea] [Citado en 10-04-2008]. Disponible en Internet: http://www.psicologia-online.com/autoayuda/asertividad/competencias_sociales.shtml

MELCHOR Soto Jeny Carolina y otros. Tesis “El pensamiento científico en estudiantes de Quinto grado De educación básica. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira. 2007.

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL y UNFPA. Proyecto Piloto de Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía: Hacia la Formación de una Política Pública. Revolución Educativa Colombia Aprende. Colombia.2006

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas. Revolución Educativa. Colombia Aprende. Colombia, 2004.

PORRO Barbara, La resolución de conflictos en el aula, Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós. 2004. P.183

STRAUSS, Anselm y CORBIN, Juliet. Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Medellín: editorial Universidad de Antioquia, 2003

WOODS, P. La escuela por dentro: la etnografía en la investigación educativa. Barcelona: Paidós.1987.p. 50

ANEXOS

ANEXO A
PROYECTO PEDAGOGICO DE AULA

COMO FORMAR UNA EDUCACIÓN AMBIENTAL



INTRODUCCIÓN

El cuidado del medio ambiente ha sido una de las mayores problemáticas que se evidencia día a día en nuestro contexto, ya que las personas no son conscientes de la importancia de este medio en la vida del ser humano.

La escuela es uno de los escenarios donde se evidencia esto debido a la falta de cuidado por parte de los estudiantes para no arrojar basuras al suelo, no malgastar el agua que es un recurso natural no renovable y que brinda muchos beneficios sobre todo el cuidado del cuerpo y de obtener una buena alimentación, por ende hace falta una reflexión más profunda sobre este tema y de cómo nosotros influimos en el desarrollo de este problema día a día, por lo tanto mediante la sensibilización y el diagnóstico los estudiantes del grado tercero B de la institución educativa Manuel Elkin Patarroyo, vieron la necesidad de desarrollar un pensamiento crítico basado en la argumentación con el fin que los estudiantes reflexionen sobre sus actos, emitan juicios lógicos, justifiquen sus acciones y emprendan nuevos conocimientos y actitudes a cerca de cómo cuidar el medio ambiente.

Así mismo, los estudiantes del grado tercero B de la Institución Educativa Manuel Elkin Patarroyo participaron voluntariamente en la construcción de este proyecto pedagógico de aula, dándole como nombre: "*Como fomar una educación ambiental",* teniendo en cuenta los intereses y las necesidades expresadas por los estudiantes, cuando se realizaron las actividades de sensibilización y diagnóstico promoviendo un eje conductor de todo el proyecto "la argumentación como base para la equidad de género" el cual fue manifestado por los estudiantes, para lograr esto se planteo un proceso pensando en el contexto, en el grupo y el fortalecimiento de la argumentación, de las relaciones interpersonales, la toma de conciencia con el cuidado del medio ambiente y la obtención de un conocimiento más profundo y significativo acerca de la sexualidad y la ciudadanía.

Para el desarrollo de lo anterior, se tuvo en cuenta los estándares básicos en ciencias naturales y las competencias ciudadanas correspondientes al grado tercero, que estuvieran relacionadas con las temáticas planteadas y el objetivo propuesto, la construcción de ciudadanía juega un papel importante en todo este proceso porque se busca formar buenos ciudadanos y estos deben ser críticos para así comprender al otro al colocarse en su posición y al respetar sus ideas, para esto se debe utilizar la argumentación como herramienta clave para justificar y dar a conocer su pensamiento y conocimiento y la sexualidad se toma como parte fundamental del ser humano.

Hoy en día se busca una educación encaminada al análisis, la reflexión, la toma de decisiones, el desarrollo de un pensamiento crítico y la formación de la ciudadanía como aspecto fundamental para el mejoramiento de las relaciones sociales y de la vida en comunidad, por ende la escuela es el espacio ideal para promover dichos procesos a través de la participación activa de los estudiantes en la construcción de su conocimiento.

SENSIBILIZACION

La sensibilización con los estudiantes de Tercero B, se realizó a través de un proceso que inició a través de actividades participativas que permitieron conocer las necesidades, potencialidades, e intereses del grupo participante para identificar las características de este grupo y de esta manera poder construir posteriormente el eje conductor potenciador, el cual fue el eje sobre el cual se trabajó durante el proyecto pedagógico.

En segunda instancia se realizó otro encuentro pedagógico donde se planteó como actividad principal una lotería para que por medio de esta los estudiantes participaran de manera activa y voluntaria expresando sus intereses, gustos, conocimientos y necesidades para identificar estos aspectos en ellos donde tuvieron la oportunidad de analizar la importancia de desarrollar el pensamiento crítico para el ejercicio de la sexualidad y la ciudadanía en sus vidas.

Posteriormente, se continuó mostrando el proyecto a los estudiantes, de manera que ellos pudieran realizar las preguntas concernientes al proyecto de investigación con el fin que reflexionarán sobre la importancia de su elaboración y decidieran voluntariamente integrarse al trabajo pedagógico.

En este proceso los estudiantes dieron a conocer sus opiniones frente a cada uno de los temas, plantearon posibles soluciones a las situaciones planteadas en cada momento del proceso y se vincularon de manera voluntaria al proyecto de investigación.

PROBLEMATIZACIÓN Y DIAGNÓSTICO

Posteriormente, se realizó un diagnóstico con los estudiantes participantes, el cual partió de un proceso donde se les presentaban diversos problemas cotidianos para que los estudiantes analicen y planteen alternativas de solución y reconozcan la importancia de la tomar la mejor decisión en el momento adecuado y de compartir con los demás para fortalecer las relaciones interpersonales.

Mediante una actividad llamada “al árbol del conocimiento” la cual tenía como fin escoger el tema a trabajar durante el proyecto pedagógico de aula, partiendo de las necesidades que ellos manifestaron al inicio de este encuentro donde expusieron las diferentes problemáticas que habían en el aula de clase. En este proceso los estudiantes seleccionaron los temas relevantes a trabajar y de allí se realizo una votación donde surge el eje conductor potenciador “la argumentación como base para la equidad de género” ya que los estudiantes manifestaron la necesidad de fortalecer la argumentación y mejorar las relaciones interpersonales sin discriminar por género, aspecto que requería un trabajo pedagógico, puesto que se observaba constantemente este tipo de discriminación entre ellos.

De la caracterización del grupo participante objeto de estudio, se encontró que los estudiantes del grado tercero B de la Institución Educativa Manuel Elkin Patarroyo, oscilaban entre ocho y nueve años de edad y había un niño extra edad de catorce años, el aula se componía de treinta estudiantes entre los cuales había quince niños y quince niñas; la mayoría de los estudiantes son de estratos 1 y 2 y viven en sectores cerca de la institución ubicada en el municipio de Dosquebradas.
La mayoría de los estudiantes viven en hogares estructurados por padre y madre, es reducido el número de estudiantes que viven con otros familiares como tíos y abuelos o tienen a uno de ellos como cabeza de hogar (padre/madre), la profesora titular que participó en esta investigación es Licenciada en Orientación escolar y se vínculo a la propuesta pedagógica de manera voluntaria.

Finalizando este proceso, se llego al nombre del proyecto, el cual fue construido por los estudiantes, por medio de una votación donde ellos evaluaron cada una de las propuestas y los nombres de cada una de ellas, de allí surge el nombre del proyecto pedagógico de aula “como formar una educación ambiental”, el cual se determina por la necesidad de mejorar los problemas ambientales propuestos por los mismos estudiantes, teniendo en cuenta el eje conductor potenciador mencionado anteriormente y su articulación con los hilos conductores en educación para la sexualidad y las competencias ciudadanas.

JUSTIFICACIÓN

El pensamiento crítico ha generado un gran interés y motivación entre los educadores e investigadores en el sector educativo, que pretenden el mejoramiento de la calidad de la educación, donde este se convierta en un elemento fundamental en todas las áreas y campos del saber, por ende el propósito fundamental de este proyecto pedagógico de aula es la apropiación crítica y comprensiva de la sexualidad y la ciudadanía, como también el desarrollo de un pensamiento autónomo basado en la argumentación de sus ideas, pensamientos y justificación de sus actos.

Este proyecto se creó al indagar y analizar los intereses de los estudiantes, nació de las propuestas hechas en las clases de sensibilización y diagnostico sobre que tema querían conocer más o que problemáticas se presentaban más a menudo dentro del aula de clase o en su institución, se logró notar un gran interés por las basuras, la intolerancia entre los compañeros y la argumentación. Este proyecto pedagógico esta basado en un modelo constructivista con el fin que los estudiantes obtengan un aprendizaje significativo de una manera más didáctica y que interactúen en la construcción de su conocimiento expresando de manera libre sus ideas u opiniones, respetando las de sus compañeros.

Este proyecto es importante porque le permite a los estudiantes la construcción de unos conceptos más sólidos a cerca de la sexualidad como una parte fundamental del ser humano no solo a nivel biológico sino afectivo y social y el desarrollo de la argumentación, por lo tanto este proyecto se desarrollará a través de procesos lúdicos y didácticos donde el estudiante comprenda de una manera más significativa el mundo que lo rodea ayudando a consolidar sus saberes previos a cerca del tema de sexualidad, del cuidado del medio ambiente y la construcción de ciudadanía y así logre comprender la importancia que tienen estos para su desarrollo físico, mental y social, con el fin que el estudiante logre interactuar consigo mismo, con los demás y con su entorno fortaleciendo sus habilidades cognitivas que son de gran utilidad en su vida diaria y en su desarrollo integral y de su conocimiento.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

El referente teórico que orienta el proyecto pedagógico de aula "COMO FORMAR UNA EDUCACIÓN AMBIENTAL" se sustenta a continuación, las temáticas que se presentan surgieron a partir de los intereses y necesidades de los y las estudiantes.

El hombre de hoy se caracteriza por ser una persona inconsciente al tratar de dañar el medio ambiente, aún sabiendo que este es una fuente de vida tanto para las personas como para los animales, todo esto se debe a la sociedad consumista y al avance tecnológico que lleva a la tala de bosques, al envenenamiento de las aguas con los desechos industriales entre otros, por lo tanto se manejaron los siguiente conceptos para reflexionar sobre la importancia del medio ambiente en la vida, partiendo del conocimiento del cuerpo humano y del cuidado de sí mismo.

CUERPO HUMANO

El cuerpo humano "es una complicada estructura que contiene más de doscientos huesos, un centenar de articulaciones y más de 650 músculos actuando coordinadamente. Gracias a la colaboración entre huesos y músculos, el cuerpo humano mantiene su postura, puede desplazarse y realizar múltiples acciones"[69].

LOS RECURSOS NATURALES, RENOVABLES Y NO RENOVABLES

Los recursos naturales son aquellos materiales que el hombre aprovecha y usa para su supervivencia, se dividen en dos grupos: renovables y no renovables.

Los recursos renovables son aquellos que una vez utilizados se pueden reemplazar en un período de tiempo relativamente corto. Los arboles por ejemplo.

Los recursos no renovables son aquellos que una vez consumidos son casi imposibles de reemplazar porque su período de formación es de miles de años, un recurso no renovable es el petróleo, el cuál se formó a partir de unos restos de animales prehistóricos atrapados bajo el suelo del planeta.

[69] Proyecto Salón Hogar. [en línea]. [citado en 29-07-2008] disponible en: http://www.proyectosalonhogar.com/cuerpohumano/cuerpo_humano_oseo.htm Proyecto Salón Hogar.

EL RECICLAJE[70]

Reciclar es la acción de volver a introducir en el ciclo de producción de los productos junto a otros materiales y consumo productos materiales obtenidos de residuos.

También se refiere al conjunto de actividades que pretenden reutilizar partes de artículos que en su conjunto han llegado al término de su vida útil, pero que admiten un uso adicional para alguno de sus componentes o elementos.

El reciclar es una actividad necesaria para las personas, incluye salubridad y otras acciones

Materiales reciclables

A continuación se presentan algunos materiales utilizados en la realización del proyecto pedagógico de aula.

Papel y cartón: Se obtiene de los árboles, por eso, el reciclado del papel va a evitar que se corten y talen muchos árboles. Se puede reciclar todo tipo de papel y de cartón y para su recogida es importante eliminar cualquier elemento extraño (como por ejemplo, grapas, cintas adhesivas, plásticos..., etc.).

Plásticos: Con el reciclaje de plásticos se reducen residuos disminuyendo su impacto e influencia en el ambiente.

LAS BASURAS

Las basuras constituyen un enorme problema natural. El mundo de hoy es el de los productos desechables y de poca duración, como consecuencia de esta actitud, el planeta se ha transformado en una inmensa caneca de basura. Residuos de las fábricas, de los hogares, de los lugares de trabajo en fin residuos por todas partes; el hombre debe encontrar una salida a este problema, que ha incrementado de manera preocupante la población de plagas como moscas y roedores, con la consecuencia de la contaminación y proliferación de enfermedades que esto conlleva.[71]

[70] WIKIPEDIA FOUNDATION INC. Reciclaje. [En línea] [Citado en 28-07-2008] Disponible en internet en: http://es.wikipedia.org/wiki/Reciclaje

[71] Ministerio de Educación Nacional, Investiguemos 7, Editorial Voluntad, 1990, pág. 25- 39

Todo lo expuesto anteriormente lleva a formar pensamiento crítico basado en la argumentación y este se toma como la habilidad que tiene un individuo para utilizar la información que le brinda el medio y pensar de manera responsable con el fin de obtener la capacidad de emitir juicios de forma razonable mediante la interpretación, el análisis y la evaluación de situaciones cotidianas para así obtener un mejoramiento en la calidad de vida y un desarrollo de su autonomía y metacognición tomando la argumentación como una de las principales habilidades del pensamiento crítico ya que esta le permite a los estudiantes expresar y dar a conocer sus pensamientos y puntos de vista sobre un tema como también respetar las opiniones de los demás.

Según Michelle Abbate (2007)[72] la argumentación es un tipo de exposición que tiene como finalidad defender con razones o argumentos una tesis, es decir, una idea que se quiere probar, de Zubiría plantea que: "argumentar implica encontrar razones que permitan justificar una posición, de manera que se resuelva relativamente la tensión y las contradicciones generadas, y ello garantice la adhesión y convicción del público. Además, argumentar forma parte de la experiencia personal de cada ser humano. Todos argumentamos para defender aseveraciones o acciones y nos enfrentamos con argumentos de otras personas"[73]

De lo anterior se deduce que la argumentación es la capacidad de argumentar coherentemente una idea, contribuyendo con unas razones que justifiquen nuestra postura, ésta suele ir emparejada con la capacidad de influir con las personas.

La argumentación se da a través de la expresión oral o escrita que utiliza un individuo para comunicarse de forma espontánea, con el fin de contar lo que nos ha ocurrido, expresar nuestros sentimientos, pensamientos, ideas y manifestar nuestro punto de vista sobre diferentes temas, al hacer una conversación con otra u otras personas. La expresión oral nos permite influir de manera asertiva o no asertiva en las personas y es allí donde entra la argumentación como factor esencial en todo este proceso de comunicación.

[72] ABBATE. Op. Cit.
[73] DE ZUBIRÍA. Op. Cit p 142.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Generar espacios de reflexión a través de procesos pedagógicos participativos en la educación para la sexualidad y la construcción de ciudadanía con los estudiantes del grado Tercero B de la Institución Educativa Manuel Elkin Patarroyo, utilizando el área de ciencias naturales como eje transversalizador para lograr la transformación de las actitudes que estos poseen y así desarrollar un pensamiento crítico basado en la argumentación.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Sensibilizar a la docente y los y las estudiantes del grado tercero B de la Institución Educativa Manuel Elkin Patarroyo para que participen voluntariamente en la construcción del proyecto pedagógico de aula.

- Seleccionar el eje conductor potenciador que va guiar todo el proceso pedagógico partiendo de las necesidades e intereses planteadas por los estudiantes en la fase de diagnóstico.

- Realizar procesos participativos que fomenten el desarrollo del pensamiento crítico basado en la argumentación y los conceptos de sexualidad y construcción de ciudadanía a través de la transversalización con el área de ciencias naturales.

- Evaluar todo el proceso a través de los indicadores de desempeño planteados en cada uno de los encuentros para identificar los avances de este proyecto en el grado tercero B.

METODOLOGÍA

Este proyecto pedagógico se realizará a través de la metodología de proyectos de aula, estos son entendidos como la construcción colectiva que hace el maestro con sus estudiantes a partir de un problema o interés que surge del grupo y genera una variedad de acciones en donde la interacción social y el reconocimiento del contexto sociocultural son el fundamento para la construcción y reconstrucción de nuevos saberes.

Los proyectos de aula permiten un desarrollo de una mejor calidad de trabajo y nos ayudan a que el estudiante obtenga un aprendizaje significativo, puesto que el estudiante ya no memoriza, ni es una persona pasiva, es decir, hay que permitirles a los estudiantes ejercitar la construcción de nuevos saberes dejándoles formular sus propias hipótesis y aunque sean erróneas dejarlos que lo comprueben para ayudarlos a reflexionar, analizar y pensar; el estudiante ya no tiene un aprendizaje mecanizado donde el no podía ser parte activa en la construcción de su propio conocimiento, ahora en el desarrollo de su aprendizaje este construye significados, analiza e interactúa con su entorno de una manera social y personal consolidando sus saberes previos y los interioriza de acuerdo a las experiencias que halla tenido al ingresar a la escuela ya que está le ayuda a integrar todos sus conocimientos previos.

Los proyectos de aula permiten darle un cambio a la educación tradicional que se tenía y volverla una educación constructiva y significativa, a través de procesos donde el estudiante sea más activo y participe de una manera más directa en el desarrollo de su aprendizaje; como también buscando estrategias metodológicas donde el estudiante pueda observar, comprender, explorar, planear, comparar y descubrir el mundo que lo rodea y así construya sus propios conocimientos. Los proyectos de aula permiten proporcionarle al estudiante un mejoramiento de la calidad de la educación, garantizando la equidad y la claridad teniendo en cuenta los componentes del currículo, para así construir un aprendizaje más significativo y potenciar de una manera más clara el desarrollo de sus habilidades y destrezas.

La función que debe cumplir el maestro es de guía, facilitador, mediador, dinamizador ayudando al proceso de formación integral del estudiante y como un elemento clave para que los estudiantes tengan la capacidad de comprender y asimilar la realidad de una manera más didáctica y concreta, puesto que hay que fomentar en el estudiante un espíritu investigativo del mundo que lo rodea y el planteamiento y resolución de problemas de la vida cotidiana, donde planteen hipótesis, observen, analicen, experimenten y reconstruyan sus ideas, por está razón hay que estimular su pensamiento para darle un significado más intenso al

estudio de los contenidos de la diferentes áreas de estudio para así afianzar el desarrollo de sus capacidades intelectuales, sociales y prácticas.

Este proyecto pedagógico de aula se lleva a cabo con treinta estudiantes, de los cuales quince son mujeres y quince hombres y la profesora titular del grado tercero B de la Institución Educativa Manuel Elkin Patarroyo, los estudiantes se encuentran en edades entre 8-9 años y hay un niño que tiene 14 años.

La realización de las fases de sensibilización y diagnostico dan lugar a la temática sobre el medio ambiente y de forma transversal se trabaja el desarrollo del pensamiento crítico al fortalecer una de sus mayores habilidades "la argumentación", la educación para la sexualidad y la construcción de ciudadanía como elementos fundamentales de la formación integral del estudiante como ser humano, desarrollando así entre los estudiantes y las investigadoras el proyecto pedagógico de aula llamado: "COMO FORMAR UNA EDUCACIÓN AMBIENTAL", el cual fue propuesto por los estudiantes.

EVALUACIÓN

La evaluación para el maestro debe convertirse en un camino de investigación y formación donde está toma sentido dentro del proceso educativo y de investigación porque se genera reflexión acerca de los procesos de enseñanza-aprendizaje, por lo tanto en este proyecto pedagógico de aula la evaluación se realizó después de cada sesión pedagógica con el fin de identificar si se cumplió el objetivo propuesto y al final del proceso se hizo una socialización de los temas con los estudiantes para observar si se obtuvo un aprendizaje significativo y evidenciar que avances y actitudes se adquirieron para aplicarlos a su vida diaria.

El proceso de evaluación del proyecto pedagógico de aula se llevo a cabo mediante actividades participativas, en las cuales los estudiantes daban a conocer los conocimientos acerca de los temas tratados. En este proceso se observaba como los estudiantes avanzaban en cuanto a sus argumentos, ya que estos al inicio eran muy simples, es decir, no daban una razón coherente que justificara sus acciones y actitudes y en el transcurso del proceso comenzaban a dar argumentos completos que daban cuenta de las causas y las consecuencias de sus actos y de igual forma, proyectaban estos aspectos en sus relaciones y en el análisis que hacían de las situaciones.

Así mismo, al final del proyecto pedagógico de aula, los estudiantes realizaron un producto final, el cual consistió en realizar un mural que contenía obras manuales hechas con material reciclable. En este mural se evidenció la apropiación que los estudiantes lograron con relación al cuidado del medio ambiente y del cuerpo, de la misma manera se observó como superaron sus actitudes agresivas por medio de la argumentación, llegando a la resolución de sus conflictos, aspectos que se evidenciaron en el análisis que se realizó al diario de campo, donde se registro momento a momento las situaciones que se vivían en el aula de clase, esto permitió ver el proceso en su totalidad y analizar paso a paso lo que ocurría durante el desarrollo de la propuesta. Los resultados que se obtuvieron en el análisis se explican a continuación.

DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO EN LA EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA

COLEGIO: Manuel Elkin Patarroyo
GRADO: Tercero B

- TEMÁTICA:
  " JUGANDO Y PENSANDO"

- OBJETIVO:
  Promover un espacio de integración y socialización con los niños del grado tercero B, para saber cuales son sus necesidades e intereses en el ámbito cognitivo y personal partiendo de actividades lúdico- recreativas.

1. DESARROLLO DE ACTIVIDADES:

- SALUDO:

Se entablará una conversación con los estudiantes sobre lo que han hecho, que materias les gusta estudiar más etc, con el fin de crear un ambiente ameno y de confianza, luego se realizará una actividad donde a cada estudiante se le entregará una hoja de block y elaboraran un dibujo correspondiente a las siguientes preguntas: lo que más me gusta comer y hacer es, a veces siento miedo de, cuando sea grande lo que quiero ser es, la ropa que más me gusta es, yo quiero a…, posteriormente cada estudiante saldrá a socializar su trabajo con el fin de conocer a cada uno y que se conozcan entre ellos mismos, se hará una conclusión entre todos del trabajo realizado.

- "FRUTAS Y FRUTAS"
  El facilitador les pedirá a los niños que formen un círculo, a cada uno se le asignará una fruta la cual el niño no debe decir ni olvidarse de ella; Cuando el facilitador pregunte: ¿de que operaron a tu tío? El niño debe formar una frase por ejemplo: a mi tío lo operaron del aguacate.

- " YO ME DEFIENDO CON…"
  Cada niño debe pensar un animal, objeto o cosa de la naturaleza que más le guste, cada uno va saliendo y se va presentando por ejemplo: "Yo soy la serpiente y les pregunto a ustedes: ¿De qué me dotó DIOS para defenderme?" Y los otros niños darán la respuesta por ejemplo: de veneno;

- “RECETA DE UNA CLASE MARAVILLOSA”
  Cada estudiante se imaginará una receta para hacer una clase maravillosa, luego cada estudiante deberá socializar su receta, los ingredientes más comunes se escribirán en el tablero y después se realizará una receta final entre todos, está receta se escribirá en un pliego de papel bond y será colocada en el aula de clase donde la vean todos los estudiantes y recuerden que todos los días debemos tener clases maravillosas, esta actividad nos permite elaborar el cuadro de responsabilidades a través de la receta.

- ”EVALUACIÓN Y DESPEDIDA”
  Se formará un círculo donde cada estudiante dirá que fue lo que más le gusto de la clase y lo que no y se hará una pequeña reflexión entre todo el grupo.

2. RECURSOS:

- FISICOS:

Aula de clase

- HUMANOS:
  Niños- profesora

- DIDACTICOS:
  1 Pliego de papel bond
  hojas de block

DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LA EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA

COLEGIO: Manuel Elkin Patarroyo
GRADO: Tercero B

- TEMÁTICA:
  " EXPRESANDO MIS IDEAS"

- OBJETIVO:
  - Generar un ambiente de socialización con los estudiantes del grado tercero B con el fin que participen de manera voluntaria en la realización del proyecto de aula, reconociendo la importancia de este en su formación integral.

3. DESARROLLO DE ACTIVIDADES:

- SALUDO:
  Se entablará una conversación con los estudiantes sobre lo que haremos durante la clase y el compromiso que tenemos de hacer una clase maravillosa, luego se le entregará a cada estudiante una escarapela con su nombre.

- "AYUDO SIN MIRAR A QUIEN"
  Se les contará un cuento llamado: "La perdiz vanidosa y la tortuga modesta" a través de la representación de dibujos, colocándolos en el tablero siguiendo la secuencia de la historia, luego cada niño sacará los personajes del cuento, como era cada uno, que hubiesen hecho en el lugar de cada uno y lo que más les gustó y la enseñanza que les dejo el cuento como una reflexión para su vida.

- "SABER PENSAR"
  A través de una lotería se dará a conocer de que trata el proyecto de aula, esta lotería tendrá conceptos como: pensamiento crítico, autonomía, investigación, curiosidad, respeto entre otros, los cuales serán adaptados a un lenguaje blando. Los estudiantes se dividirán en parejas y se les entregará una tabla y luego deberán poner una ficha en el respectivo concepto, a medida que se va sacando cada ficha se hará una reflexión de cada termino y así observaremos que conocimientos previos tienen del tema.

- “FORMACIÓN DE EQUIPO”
  Se entablará una conversación con los estudiantes sobre el proyecto que se va a realizar, se les dirá que todos vamos a formar parte del mismo equipo y por lo tanto debemos colocarle un nombre, allí cada alumno escribirá un nombre y lo meterán en una caja adornada, luego se sacarán los papelitos y se escogerá el nombre de forma democrática y se les dirá que alcen la mano quienes quieren hacer parte de este equipo de trabajo de manera voluntaria.

- ”EVALUACIÓN Y COMPROMISO”
  Cada estudiante escribirá a que se compromete con el proyecto, que esperan aprender con él y en qué les sirve para su vida, y se les preguntará como les pareció la clase y que les gustó, que no y que se debe mejorar.

4. RECURSOS:

- FISICOS:

Aula de clase

- HUMANOS:
  Niños- profesora

- DIDACTICOS:
  Imágenes del cuento
  Caja decorada
  Hojas de block
  Lotería.

DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO EN LA EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA

COLEGIO: Manuel Elkin Patarroyo
GRADO: Tercero B

- TEMÁTICA:
  " DESCUBRIENDO MI MUNDO"

- OBJETIVO:
  - Conocer las dificultades y necesidades que presentan los estudiantes del grado Tercero B, con el fin de descubrir el tema del proyecto de aula partiendo temas de su interés.

5. DESARROLLO DE ACTIVIDADES:

- SALUDO:
  Repaso de lo realizado en la clase anterior, se hará una reflexión con todo el grupo sobre los valores que son esenciales para que se haga una clase maravillosa (receta).

- "COMPARTO CUANDO JUEGO"
  Los niños se organizan en círculo y canta la ronda "A la rueda rueda", posteriormente se dará una instrucción sobre lo que van a hacer como darle un abrazo a su compañero del lado derecho, formar grupos de tres etc, esta actividad permitirá conocer que tanto comparte los estudiantes y que tanto compañerismo hay entre ellos.

- "CROQUIS DE COMPARACIÓN"
  Se narrarán dos historias que posteriormente los estudiantes tendrán que comparar y argumentar en que se parecen las dos historias, en que se diferencian y que creen un final distinto al que tienen las dos historias.

- "TOMA DE DECISIONES ADECUADAS"
  A través de una historieta que presenta situaciones cotidianas, se colocarán unos carteles en el tablero donde habrán diferentes acciones o actividades positivas y negativas, los estudiantes se dividirán en grupos de tres personas donde escogerán las actividades que más crean convenientes para darle fin a la historieta argumentando él porque escogieron dicha activida

- ”ARBOL DEL CONOCIMIENTO”
  Se colocará un árbol grande realizado en papel cometa en una de las paredes del aula de clase, luego se le entregará a cada estudiante una manzana hecha en papel bond, el cual deberán dibujar y escoger un tema que quieran aprender y una problemática que más evidencie y afecte el aula de clase, después se colocará cada manzana en el árbol, con el fin de escoger los temas que más le llamen la atención, haciendo una votación democrática.

- “EVALUACIÓN Y DESPEDIDA”
  Se les preguntará a los niños como les pareció y que piensan a cerca del proyecto de aula que se va realizar.

6. RECURSOS:

- FISICOS:

Aula de clase, patio deportivo

- HUMANOS:
  Niños- profesora

- DIDACTICOS:
  Imágenes de la historieta
  Carteles
  Hojas de block
  Arbol en papel cometa
  Manzanas en papel bond
  Colores

PROYECTO:
“EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO EN LA EDUCACION EN SEXUALIDAD Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANIA”

EJE CONDUCTOR: LA ARGUMENTACIÒN COMO BASE PARA LA EQUIDAD DE GÈNERO

HILO CONDUCTOR	COMPETENCIAS CIUDADANAS	COMPETENCIAS CIENTÌFICAS	CONOCIMIENTO DECLARATIVO	CONOCIMIENTO PROCEDIMENTAL	LOGRO	INDICADORES DE LOGRO
Función Erótica: Expresión de afecto: Comprendo que expresar y recibir afecto promueve el bienestar humano y fortalece las relaciones.	(Convivencia y Paz) (Competencia Emocionales y Cognitivas) Me preocupo porque los animales y las plantas y los recursos del medio ambiente reciban buen trato.	(Ciencia, tecnología y sociedad) Identifico necesidades del cuidado de mi cuerpo y el de otras personas.	El cuidado de mi cuerpo y la relación con el medio ambiente.	1. Como puedo ser mejor a través de un cuento donde se plantea una situación cotidiana los estudiantes deben argumentar que harían en el lugar de cada personaje de la historia, luego se realiza una reflexión de la historia y cada uno dice que le aporto para su vida. 2. Soy un niño- soy una niña, los niños se hacen en parejas y dialogan sobre sus gustos, formas de vestir, en que creen que son diferentes, en que se parecen, si los niños pueden hacer la mismas cosas que las niñas y viceversa, luego se hace una socialización de la experiencia. 3. Reconocimiento del cuerpo, donde los niños aprenden a valorar su cuerpo y la relación que tiene este con el medio ambiente, ellos realizan una figura del cuerpo humano con sus partes y escribir que aspectos positivos y negativos tiene el medio ambiente en este. 4. Luego realizan un collage en grupos de tres personas con los factores que contaminan el cuerpo y el medio ambiente, luego socializan cada uno y se hace una conclusión de todo el tema y lo visto en clase.	Comprender que expresar y recibir afecto promueve el bienestar humano y fortalece las relaciones. Reconocer que los animales y las plantas y los recursos del medio ambiente reciban buen trato. Proponer y verificar necesidades de los seres vivos.	Comprendo que expresar y recibir afecto promueve el bienestar humano y fortalece las relaciones. Me preocupo porque los animales y las plantas y los recursos del medio ambiente reciban buen trato. Propongo y verifico necesidades de los seres vivos.

PROYECTO:
"EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO EN LA EDUCACION EN SEXUALIDAD Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANIA"

EJE CONDUCTOR: LA ARGUMENTACIÒN COMO BASE PARA LA EQUIDAD DE GÈNERO

HILO CONDUCTOR	COMPETENCIAS CIUDADANAS	COMPETENCIAS CIENTÌFICAS	CONOCIMIENTO DECLARATIVO	CONOCIMIENTO PROCEDIMENTAL	LOGRO	INDICADORES DE LOGRO
Componente: Identidad de Género Reconocimiento de la dignidad: Comprendo que todas las personas son un fin en sí mismas y por lo tanto valiosas por ser seres humanos, y emprendo acciones para que esto sea realidad en mí, en mi familia, en mi pareja y en la sociedad.	(Convivencia y Paz) (Competencia Emocionales y Cognitivas) Me preocupo porque los animales y las plantas y los recursos del medio ambiente reciban buen trato.	(Ciencia Tecnología y Sociedad) Diferencio objetos naturales de objetos creados por el ser humano.	El origen de las basuras.	1. "Los sentimientos lastimados" es una actividad grupal de participación voluntaria, donde se expresan momentos en los que han sentido lastimado su corazón, esta actividad permite conocer más a fondo a los niños. 2. Se realiza una dinámica llamada los animales que vuelan, luego se les pregunta a los estudiantes que pasaría si los animales no pudieran volar, no tuvieran un lugar a donde ir etc., luego se hace una socialización. 3. Se les narra la historia "Carlitos y la ardilla" con el fin que valoren el medio ambiente como fuente de vida, luego se hace una reflexión la cuál socializan de manera voluntaria. 4. Después se realiza una actividad llamada el origen de las basuras, donde se analizan sus conceptos previos a cerca del tema ilustrando donde creen que nacen las basuras y como afecta el medio ambiente, luego se hace una socialización y conclusión del tema.	Comprender que todas las personas son un fin en sí mismas y por lo tanto valiosas por ser seres humanos. Reconocer que los animales y las plantas y los recursos del medio ambiente reciban buen trato. Diferenciar objetos naturales de objetos creados por el ser humano.	Comprendo que todas las personas son un fin en sí mismas y por lo tanto valiosas por ser seres humanos. Me preocupo porque los animales y las plantas y los recursos del medio ambiente reciban buen trato. Diferencio objetos naturales de objetos creados por el ser humano.

PROYECTO: “EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO EN LA EDUCACION EN SEXUALIDAD Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANIA”

EJE CONDUCTOR: LA ARGUMENTACIÒN COMO BASE PARA LA EQUIDAD DE GÈNERO

HILO CONDUCTOR	COMPETENCIAS CIUDADANAS	COMPETENCIAS CIENTÌFICAS	CONOCIMIENTO DECLARATIVO	CONOCIMIENTO PROCEDIMENTAL	LOGRO	INDICADORES DE LOGRO
Función Afectiva: Construcción de vínculos: Comprendo que con la sexualidad se comunican emociones que posibilitan la creación de relaciones basadas en el cariño, la ternura y el amor.	(Convivencia y Paz) (Competencia Emocionales y Cognitivas) Me preocupo porque los animales y las plantas y los recursos del medio ambiente reciban buen trato.	(Entorno vivo) Propongo y verifico necesidades de los seres vivos.	El agua como medio de vida.	1. Juguemos a imitar, los estudiantes participan voluntariamente, donde cada uno saca una tarjeta que representa una situación o emoción que expresa mediante su cuerpo o gestos, se analiza y se reflexiona cada situación con todo el grupo. 2. Se realiza una lectura sobre el agua como fuente de vida, luego los estudiantes realizan un escrito sobre quienes contaminan el agua y como lo hacen, posteriormente se forman grupos de cuatro personas donde cada grupo hace una poesía, canción, trovas o una historia donde representen la importancia del agua para la vida de los seres vivos, luego se hace una socialización y reflexión del tema. 3. Después se realiza una actividad llamada el taller de los abrazos, donde los estudiantes expresan sentimientos de ternura y amistad los cuales	Comprender que con la sexualidad se comunican emociones que posibilitan la creación de relaciones. Reconocer que los animales y las plantas y los recursos del medio ambiente reciban buen trato. Proponer y verificar necesidades de los seres vivos.	Comprendo que con la sexualidad se comunican emociones que posibilitan la creación de relaciones. Me preocupo porque los animales y las plantas y los recursos del medio ambiente reciban buen trato. Propongo y verifico necesidades de los seres vivos.

				demuestran a sus compañeros de una forma distinta. 4. Se hace una conclusión de todo lo realizado en clase, donde los estudiantes argumentan porque es importante el agua y expresar nuestros sentimientos de amor y ternura.		